

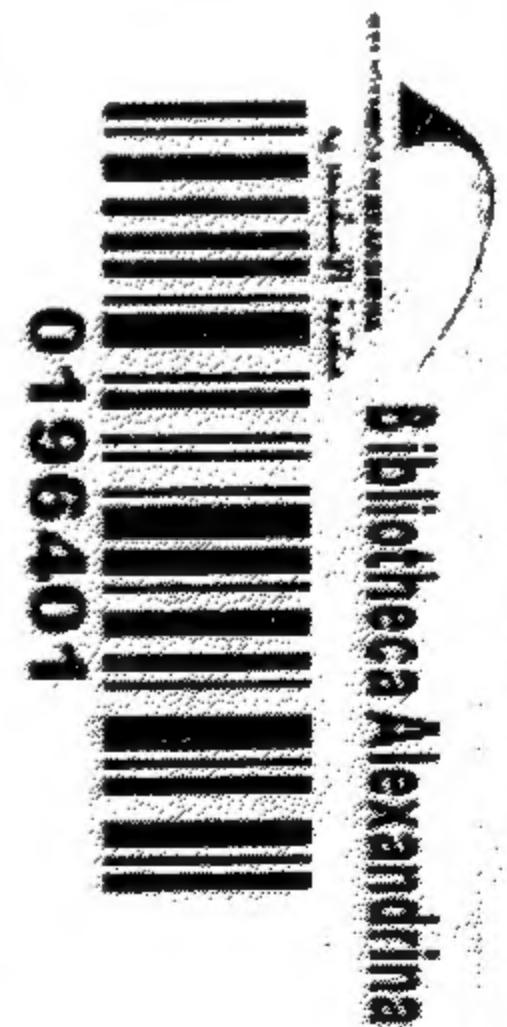
# مذكراتي عن بعثتي في أسبانيا

١٩٥٠ - ١٩٥٢

محمد حسني عمر

سفير مصر السابق  
في أسبانيا

دار المعارف بمصر





مذکراتی عن عبّاسی  
فی  
أسبائنا

۱۹۵۲ - ۱۹۵۰

للمؤلف :

القانون الدبلوماسي – المطبعة الأميرية ، ١٩٤٦

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف

اهداءات ١٩٩٩

مكتبة

أ.د. عبد الحميد بدوي

القاضي بمحكمة العدل الدولية

مذكراتي عن بعثتي

في  
أستبانيا

١٩٥٠ - ١٩٥٢

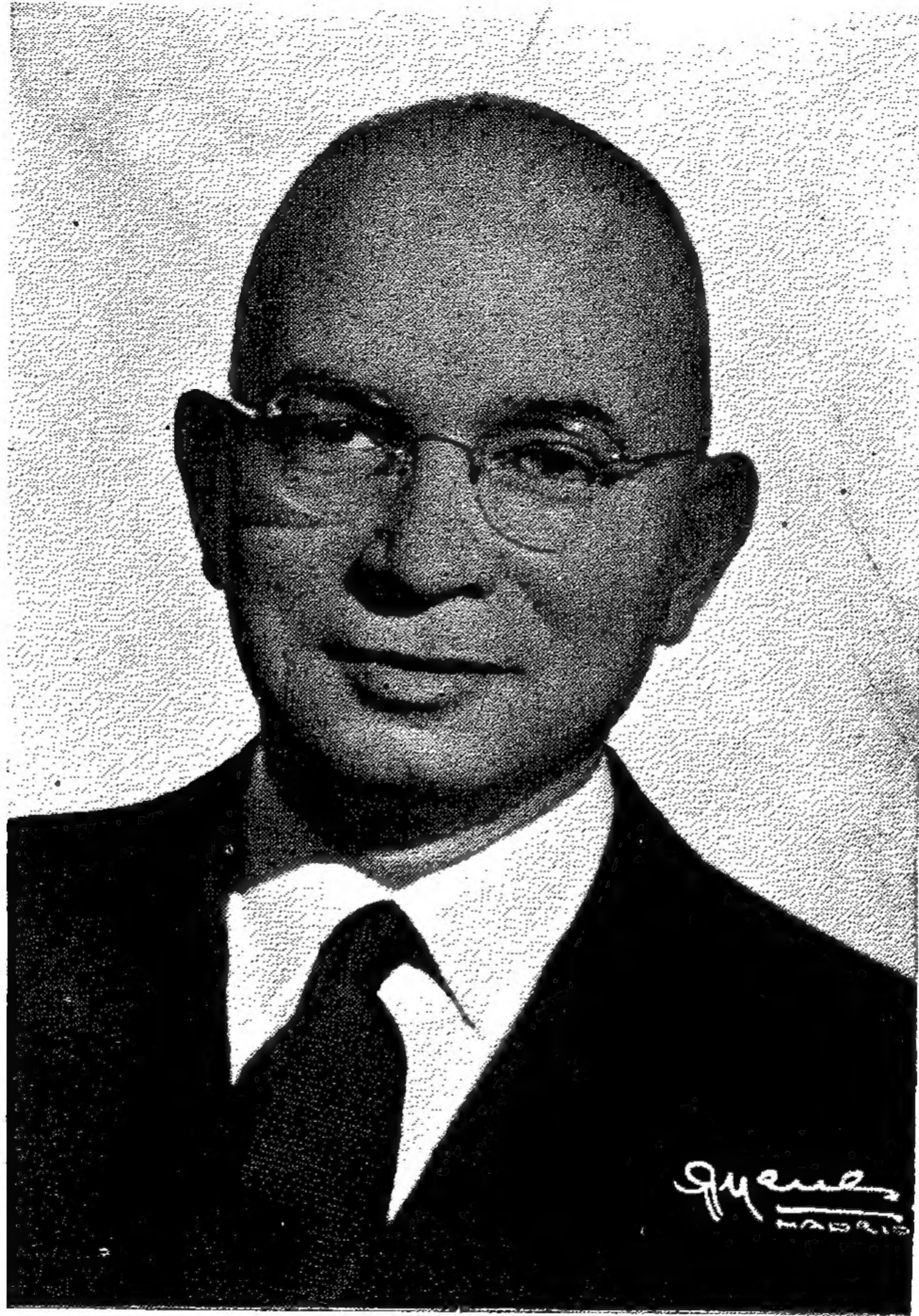
محمد حسني عمر

سفير مصر السابق  
في أستبانيا

دار المعارف بمصر

ملتزم الطبع والنشر دار المعارف بمصر





صورة المؤلف بمدرید منشورة بمناسبة ما جاء بالصفحة ١٦٦





# الفهرس

صفحة

١٣

المقدمة :

## الباب الأول

١٧

قبل بدء بعثى الدبلوماسية :

- ١ - تمهيد ٢ - دراسة ابتدائية ٣ - بذلة الردنحوت
- الرمادية ٤ - مقابلة الملك السابق فاروق ٥ - زيارة
- بعض العظماء ٦ - زيارة عبد العزيز فهمى باشا
- ٧ - الإبحار من الإسكندرية ٨ - بالسيارة إلى ملريد

## الباب الثانى

فى أثناء بعثى الدبلوماسية

٣١

تمهيد :

## الفصل الأول

صفحة  
٣٣

من يولية إلى ديسمبر ١٩٥٠ :

- ١- تقديم أوراق اعتمادى
- ٢- وضع منهج بعثى :
- ( ا ) تعلم اللغة الإسبانية ( ب ) العلاقات الاقتصادية
- ( ح ) العلاقات الثقافية ( د ) العلاقات الصداقية
- ( هـ ) إسبانيا وأمريكا اللاتينية ( و ) التحالف ( ز ) المغرب
- الأقصى : أولا : تمهيد ، ثانياً : المنطقة السلطانية ، ثالثاً :  
المنطقة الحليفية
- ٣- ١٨ يولية : العيد الوطنى ٤- حفلة قصر الجرانخا
- ٥- فى الريتيرو ٦- قضاء الصيف فى مدريد
- ٧- التجاهل الدبلوماسى ٨- آداب الزيارات الدبلوماسية
- ٩- سحر الغربة ١٠- معهد مصر للدراسات الإسلامية
- ١١- جولة مع زميل أجنبى حول السياسة الأمريكية
- ١٢- مع سياسى إسبانى كبير ١٣- مع إسبانى ثقة
- ١٤- العلاقات الإسبانية الفرنسية ١٥- قدوم مستشار
- الأمير دون خوان ١٦- رأى زميل عسكرى فى الصراع
- القائم ١٧- نظرة لقائد إسبانى عظيم ١٨- مشكلة

- جبل طارق ١٩ - المأزق الدبلوماسي ٢٠ - هدايا  
الأعياد ٢١ - مع فيلسوف إسباني ٢٢ - لوحتان  
قديمتان ٢٣ - الكتيبة الخامسة ٢٤ - في آداب المجتمع  
٢٥ - إسبانيا والأمم المتحدة

### الفصل الثاني

من يناير إلى يونية ١٩٥١ :

- ١ - الحبيثة الذهبية في الكعكة ٢ - سياسة الدفاع عن  
البحر الأبيض المتوسط ٣ - جولة فرنسية في الموقف  
٤ - خطاب للرئيس ترومان ٥ - أمير شعراء تركيا  
٦ - سياسة أمريكا إزاء إسبانيا ٧ - الخبراء الألمان  
٨ - المجلس الأعلى للبحث العلمي ٩ - تقرير الجنرال  
أيزنهاور عن إسبانيا ١٠ - الحرب الكورية ١١ - الحياء  
الدبلوماسي ١٢ - تقدير لقوات المعسكرين ١٣ - وحي  
الشاعرية والكتابة ١٤ - مع أمريكي مسئول ١٥ - التحنان  
إلى وطن الأمومة ١٦ - التشابه في الجود ١٧ - النفسية

صفحة

الدبلوماسية ١٨ - كلمة « رجل » ١٩ - جولة بريطانية  
 في الموقف ٢٠ - نظرة فرنسية في الشيوعية ٢١ - قدوم  
 وفد الصحافة المصرية ٢٢ - مع زميل إسباني ٢٣ - انقلاب  
 عسكري ببوليفيا ٢٤ - رأى في الإقامة الطويلة للدبلوماسية  
 ٢٥ - مشكلة دار لإسبانيا بباريس ٢٦ - الصبر الدبلوماسي  
 ٢٧ - موازنة بين هتلر وموسوليني ٢٨ - مشكلة تحديد  
 النسل ٢٩ - سؤال لصحيفة «صوت إسبانيا» ٣٠ - كمال  
 المرأة الإسبانية

### الفصل الثالث

من يولية إلى ديسمبر ١٩٥١ :

١٤٩

١ - أزمة وزارية ٢ - قدوم الأميرال شيرمان ٣ - وفاة  
 الأميرال شيرمان ٤ - مع زميل أجنبي ٥ - مع أحد  
 الساسة ٦ - إسبانيا وأمريكا ٧ - حق البدن على العامل  
 ٨ - مع أحد رجال الصناعة ٩ - متالين والتقرب  
 الأمريكى الإسباني ١٠ - مشكلة جبل طارق ١١ - وليمة

- عشاء ذات لون خاص ١٢ - مع زميل أجنبي قديم  
 ١٣ - زميل أجنبي شبيه لى ١٤ - مصارعة الثيران  
 ١٥ - جولة حول الموقف الدولي ١٦ - مع سياسى إسباني  
 كبير ١٧ - مع زميل أجنبي معتمد بلندن ١٨ - مشكلة  
 مراکش ١٩ - تكريم رئيس جمهورية الفلبين ٢٠ - بيان  
 المستر إيدن فى الجمعية العامة للأمم المتحدة ٢١ - مع  
 زميل إسباني ٢٢ - النزاع المصرى البريطانى ٢٣ - مع  
 إسباني ثقة ٢٤ - زيارة وزير خارجية إسبانيا لمصر  
 ٢٥ - تنظيم اجتماع دورى أسبوعى لمثل الدول العربية  
 ٢٦ - مع زميل إسباني

### الفصل الرابع

- ١ - إسبانيا والأردن ٢ - زيارة مصر ٣ - مع دبلوماسى  
 إسباني ٤ - مع صحفى إسباني ٥ - مع زميل إسباني  
 ٦ - النفوذ اليهودى ٧ - زيارة مصر ٨ - الرجولة

صفحة

- الإسبانية ٩ - لهجة صحفية مغرضة ١٠ - حرائق القاهرة  
 ١١ - الدبلوماسية مهنة شائكة ١٢ - العمال المصريون  
 وقناة السويس ١٣ - مع زميل أجنبي ١٤ - نفوذ فرنسا  
 في الشرق الأوسط ١٥ - تصريح الرئيس ترومان عن  
 إسبانيا ١٦ - زيارة العراق ١٧ - جولة زميل حول  
 السياسة الأمريكية ١٨ - مقال عن إسبانيا واليهود  
 ١٩ - مع أمريكي مسئول ٢٠ - زيارة سمو الخليفة  
 الحسن بن المهدي ٢١ - زيارة الوصي على عرش العراق  
 ٢٢ - توارد الخواطر

## الباب الثالث

### ختام بعثتي الدبلوماسية

من يولية إلى أول نوفمبر ١٩٥٢ :

٢١٩

- ١ - مع زميل أجنبي معتمد بلندن ٢ - توارد الأمثال  
 ٣ - ثورة جيشنا وعزل الملك فاروق : ( أ ) زيارة الملك  
 السابق للمصيف ( ب ) هدية تاجر السكر ( ج ) قصة



- المهرب العالمى ( د ) بحرية مصر ( هـ ) إسباني في كبرى  
( و ) التحكم إلى العواطف ( ز ) الطبع الدبلوماسى  
٤ - مقابلة الجنرال فرانكو ٥ - زيارات الوداع  
٦ - هدية الزملاء الأجانب ٧ - تفانى العلماء  
٨ - معجزات فى القرن العشرين ٩ - التشبع الدبلوماسى



## مقدمة

قد أدّيت واجب الزيارة إلى طليطلة وقرطبة وإشبيلية وغرناطة ، وهي المدائن ذوات التاريخ القديم المجيد ، والعظمة الخالدة ، والتي يحج إليها كل عام الآلاف من السائحين والباحثين من أنحاء العالم ، فأخذت بهجة الحاضر ، تتصل بروعة الماضي ، فسبح العقل بينهما ، وكلما توغل في التفكير ، أثمّلته العظمة التالدة ، وهزّته الروايات المتعددة ، والقصاص المثيرة ، ووفرة الأسانيد الدفينة ، فوقف القلم حائراً يخشى التسجيل ، إذ لا بدّ من التقصّي ، وهذا يستدعي الإقامة الطويلة في هذه الربوع الجميلة مع القيام بالدراسات المستفيضة في الكتب والآثار وأقوال الناس ، فانساب المداد من القلم من حيث لا أدري ، وامتأّلت به أقلام الباحثين والمؤرخين فأصبحت على الكتابة أقدر من قلمي ، وجلّ أملّي أن يسهم علماء العرب في هذا الميدان العلمي الجليل ، فيتحفوا العالم العربي بالبحوث القيمة ، معرزة بوثائق عربية نفيسة ، تنفع كتاب الأدب والتاريخ والدبلوماسية .

## ب

لقد وُفقتُ إلى الفوز بعطف من قابلت وثقتهم ، ففتح البعض إلى صدورهم ، وأفصحوا عما في باطن عقولهم ، فارتأيت عرفاناً بالجميل ، أن تبقى أسماؤهم في حرز حرير ، على أن أدون ما اقتطفته من ثمرات عقولهم الناضجة ، وأنشرها على الملأ ، وقد التقطها يراعى ولم يقو على مغالبة سجية الكتابة ، فسطرها لكي تنمق في الصحف الخالدة .

## ح

ولي كلمة أقولها في غير تواضع ، وإنما في صراحة حقّة ، ذلك أنه بينما أضع هذا الكتاب وأنا في التقاعد ، ظهر لي أنني لم أقرأ إلا القليل من الكتب التي قرأها زملائي الأجانب ، الذين ألفوا الكتب القيمة عن بعثاتهم في إسبانيا ، ثم ألفيت نفسي أمام تيار دافق من الكتب التي وضعت عن هذه البلاد الجميلة وشعبها الكريم ، ومنها ما نشر قبل بعثتي أو خلالها ولم أكن قد قرأته ، ومنها ما ظهر بعد بعثتي فقرأته .

فخجلت من نفسي إذ تبين لي أنني لم أكن أعلم عن إسبانيا إلا التزر اليسير قبل بعثتي خلالها ، فقد غابت عني أشياء هامة كثيرة ، ولو كنت

مزوداً بها لأديت بعثى على وجه أصليح وأكثر إنتاجاً .

فمن القارئ ألتبس معذرة وعفواً ، وقد صارحته بضعفى وقصورى .  
وأدين لزوجى بالفضل الجميل ، على احتمالها فى صبر ، تهرب  
التأليف ، وهوس القراءة .

وأقدم الشكر الجزيل إلى النخبة الكريمة من زملائى الأعزاء ،  
وأصدقائى الأوفياء ، الذين استمعوا فى أناة إلى قراءة هذا الكتاب ،  
فشجعنى على إخراجه إنصاتهم الكامل يتخلله بعض هزات الرؤوس .  
ولله القدير أردد الحمد الذى لا حدّ له ، فإليه يرجع الفضل أولاً  
وآخرأ ، ومن توفيقه أنى أتممت هذا الكتاب يوم الجلاء ، وأنا أطلّ من  
النافذة على شاطئ البحر بلوران برمل الإسكندرية ، وقد سكنت أمواجه  
إجلالا ، بعد أن كانت بالأمس ترغى وتزبد ، وأخذت الطائرات تبعث  
بأزيزها يملأ الجو ، والعصافير تترقز فى الحديقة بجوارى ، وذلك طرباً لعيد  
جلاء آخر جندى بريطانى عن أرض الوطن العزيز ، فأصبحت للدبلوماسية  
المصرية فى الخارج شخصية نقية من شوائب الاحتلال .

والآن قد بدأ الجهاد الأكبر للمحافظة على الجلاء والذود عنه ، وذلك  
بالعلم والخلق والعمل ، ولا شك أن أبناء القراعة والعرب جديرون بحمل  
العبء ، وأداء الرسالة .

ولأهالى إسبانيا الكرماء ، أؤكد ودى وتقديرى ، وأبعث بتحياتى  
وشكرى على قلال الأمواج المتشابكة ، التى ترتطم دوماً بشواطئ بلدينا ،  
ذوى الماضى التليد ، والحاضر السعيد ، والمستقبل الزاهر .

محمد حسنى عمر

لوران برول الإسكندرية

فى ١٨/٦/١٩٥٦



## الباب الأول

### قبل بدء البعثة الدبلوماسية

#### ١ - تمهيد :

إن نفس كل مشتغل بالأدب لتواقة لتقصّي أخبار إسبانيا الحاضرة ، مشغوفة بمشاهدة الأندلس ، لأن العرب أقاموا فيها ما يقرب من ثمانية قرون ( ٧١١ - ١٤٩٢ م ) ، وكان تاريخهم مجيداً ، وحكمهم عادلاً ، وإقامتهم مستحبة ، وعلمهم مناراً لأوروبا المظلمة ، وآثارهم خالدة ، وعقولهم عبقرية ، قد انتصروا في فتوحاتهم إذ كانت لهم قوة وعقيدة ، ثم انهزموا لما وهن هذان العنصران الجوهريان ، أليست الغلبة دائماً لهما ؟ ولن تُشفي الإنسانية من طباعها الحيوانية العدوانية إلى أن توجد المثالية في الإنسان وحكوماته .

فلما دالت دولة العرب في الأندلس ، واستردّ الإسبان ملكهم ، وهدأت ثورة الغضب التي تعقب كل كفاح مرير ، اعترف الإسبان جميعاً بفضل العرب ، وسماحة حكمهم ، فأحست النفوس بالحدب على العرب والثقة بهم ، وسهولة التفاهم معهم .

وكنت أمني النفس بزيارة ، ولو عابرة ، لهذه البقاع ذوات التاريخ

السحري الجذاب ، فكان من حظي الحسن أن الله منّ على بالتعيين كأول سفير لمصر لدى إسبانيا ، فأخذ ذلك من نفسه كل مأخذ ، إذ أن الإقامة ستضيق عليها انطباعات جمة مما يتيح للقلم أن يكتب عن كذب . أخذت على الفور في إتمام المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة ، من الإمضاء في سجل رئيس الدولة ، وزيارة سفير إسبانيا بمصر ، وقبول مآدبته الترحيبية والردّ عليها ؛ وكان زميلي الإسباني دائب الإلحاح في سرعة سفرى ، وقد استسغت هذا الإلحاف ، لأنه دبلوماسى صالح يتفانى في الفوز بنصر سياسى لدولته المهزومة دبلوماسياً ؛ إذ أن غالبية الدول قد سمحت سفراءها ووزراءها المفوضين ، مكثفة بقائم بأعمال بالنيابة ، تنفيذاً لقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ، الصادر في ١٢ / ١٢ / ١٩٤٦ .

## ٢ - دراسة ابتدائية :

عكفت بديوان الوزارة على الاطلاع على ما تيسر من الموضوعات المتعلقة بالبلدين ، فاستبانى الأهمية التجارية الكبرى ، إذ تبتاع إسبانيا منا قطناً بما يقرب من خمسة ملايين جنيه سنوياً ، ولا نكاد نستورد منها شيئاً يذكر ، فالميزان التجارى فى صالحنا ، فارتأيت أنه من المصلحة المحافظة على كمية التصدير ، بل العمل على زيادتها ، على أن تزيد مصر

من وارداتها من المصنوعات الإسبانية .

ولقد تبين لى أن مجلس وزرائنا وافق على إنشاء معهد للدراسات الإسلامية بمليد ، دون أن تؤخذ موافقة الحكومة الإسبانية على ذلك ، مع العلم بأن فى ممارسة أى نشاط علمى فى أية دولة مساساً بسيادتها ، ويجب أخذ موافقتها مقدماً ، فلما فاتحت ذوى الشأن فى ذلك ، أجابوا بأن هناك موافقة شفوية سابقة على لسان أحد ممثلى إسبانيا السابقين بمصر ، غير أننى أوضحت أن مثل هذه الشئون الهامة تقوم دائماً على الكتابة التأييدية لكل إجراء شفوى ، فأجابوا بأن الأمر هين ، فاستعداد القوم ظاهر ، وكياسنى كفيلة بإتمام الإجراءات اللازمة فى هذا الصدد . فأبنت لهم أنه لم يفتح اعتماد مالى لهذا المعهد ، مع أن افتتاحه مرغوب فى إجراءاته فى أواخر عام ١٩٥٠ ، فأتوا ذلك .

هذا وقد استرشدت برأى بعض الزملاء ، الذين سبق أن عملوا فى إسبانيا ، والتمست منهم تزويدى بنصائحهم الغالية ، ففرت بها ، ولن أنسى المعلومات الفريدة التى جرت على لسان أحدهم ، بأن كلمتى السكر والزيت فى اللغة الإسبانية من أصل عربى .

### ٣ - بذلة الردنجات الرمادية :

بعد الاتفاق مع أولى الأمر بالوزارة ، التمتست مقابلة الملك السابق

فاروق ، كما تقضى التقاليد ، وحدد موعد فى قصر القبة ، وقبل الموعد بيومين نهى أحد رجال القصر إلى أن ارتداء بذلة الردنجات الرمادية أمر واجب فى فصل الصيف ، فأجبت به بأننى لا أمتلك واحدة ، لأن أغلب عملنا فى الخارج ، ونكاد لا نستعمل بذلة الردنجات السوداء فى مصر إلا نادراً ، فلنا عذر خاص رجوت قبوله ، فضلاً عن ضيق الوقت لحياكتها أو استعارة واحدة . فما كان منه إلا أن شدد فى ضرورة ارتدائها وإلا ألغيت المقابلة ، فتحملت النفس على مضض هذا التعسف فى القشور ، وهرعت إلى الحائك ، وأبدت له الظروف الطارئة المخرجة ، فاستجاب إلى الطلب الحارق، وحاكها فى أربع وعشرين ساعة ، وأتم المعجزة ، وأبلغت ذلك إلى رجل القصر ، غير أننى صدمت عند ما أُلقيت أحد زملائى سيقابل بعدى الملك السابق فى نفس اليوم ، وهو يرتدى بذلة الردنجات السوداء ، وقد أبدى لرجل القصر الأسباب نفسها ، فقبلت منه ، على حين رُفضت لى ، فتقبلت النفس فى صبر هذه المعاملة غير العادلة ، وبثت أنينها إلى القلم .

#### ٤ - مقابلة الملك السابق :

قابلت الملك السابق فاروقاً بقصر القبة فى صيف ١٩٥٠ ، ولقد هالنى ما شاهدت ، إذ بادرنى بوجه عبوس وصوت جاف ، بأنه لا يسمح لى

مطلقاً بأن أكون في طلباتي لحوماً كبعضهم ، فلم أفهم ما يقصده ، وأرتج على ، وانغلق فكري قبل لساني ، وانقبض الصدر في مستهل بعثتي ، فأردف كلامه بأنه مع ذلك يقدر أن يكون المرء طموحاً في حياته .

فاستجمعت قوى الفكر الشاردة ، وأجبتة بأنه قد خبرني كثيراً من قبل ولم يشهد مني طموحاً ملحاً أو غير ملح ، وأني مكب على القراءة والكتابة والعمل في سكون ، والتمست منه أوامره بصدد معهد الدراسات الإسلامية بمدريد ، فأحالني إلى أحد رجال القصر ، ثم رجوته تزويدي بتعليماته في مهمتي كأول سفير لدى إسبانيا ، فقال بأن أمانى مجالا واسعاً للبحث عن الكلمات الإسبانية التي من أصل عربي ، فأجبتة بأنني سأعنى بذلك وسأوافيه بالنتيجة .

وودعت الملك السابق وبودي لو أن المقابلة لم تتم أسوة ببعض سابقاتها ، وأرجعت حدة توتر أعصابه إلى أن متاعب الحكم تؤرقه ، وشقوة النفس تحرقه ، وحدث الله على أن بعثتي قد حددت بأنها دبلوماسية لغوية .

فلما قدمت إلى إسبانيا في أواسط سنة ١٩٥٠ وعكفت على تعلم اللغة الإسبانية ، عثرت على قاموس<sup>(١)</sup> طبع في سنة ١٨٨٦ بغرناطة ونفدت

---

(١) قاموس في اشتقاق الكلمات الإسبانية من أصل شرقى . لمؤلفه ليوبولدو دو إجيلاد ويانجواس . (غرناطة ١٨٨٦) . Glosario etimologico de las palabras espanolas de origin oriental. (P. Leopoldo de Eguilaz y Yanguas.), Granada 1886.

أعداده ، يحتوى على الكلمات الإسبانية التى من أصل شرقى ، فاقنتيت فى عناء نسختين ، احتفظت بواحدة ، وبعثت بالثانية إلى الملك السابق فى أوائل سنة ١٩٥١ ، وبذلك أكون قد أتممت مهمتى فى بدء بعثتى .

## ٥ - زيارة بعض العظماء :

أديت الزيارة إلى بعض العظماء مستأذنًا بالسفر ومستعلمًا عن التعليمات التى أتبعها فى مهمتى ، فخرجت بعبارات عامة ، وهى تنمية العلاقات بين البلدين ، وكفى عنواناً لصداقة مصر بأن بعثت بسفيرها غير مراعية قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة ، والأمل كبير فى أن إسبانيا تقوم من جانبها بعمل شئ لمراكش الخليفة تقديراً لصداقة العرب . ولا أردت تحديد معالم هذا التعميم ، لم أفرز إلا بعبارات الثناء ، من أن الرسول اللبيب غير محتاج إلى مزيد ، فأخذت النفس الحائرة تهدأ ، إذ أن مصر ليست من الدول العظمى الخمس ، ذوات المقعد الدائم فى مجلس الأمن .

والحق أننى أشيد بكفاية أحد الرؤساء بديوان الوزارة ، وهو صديق وزميل ، واسع الاطلاع فى السياسة الدولية ، فكان يرسم للدبلوماسى قبل سفره خطوطاً يعمل فى حدودها ، ولكنّ ذا الشخصية الممتازة لا يبقى طويلاً فى منصبه بالوزارة ، فاضطر إلى تركه إلى منصب أعلى ، استجابة



للحجة المعتادة ، وهي خدمة المصلحة العامة ، فخسر الوطن خبيراً في السياسة الخارجية ، ومن يمن الطالع أن تلقفه الوطن العربي .  
فقدتُ على بركة الله قاربي الصغير ، وقد رُكب فيه محرك ذو قوة صغيرة ، داعياً المولى أن يوفقني إلى أن أقطع به عباب البحر ، وأعود به في أمان إلى الوطن العزيز ، محملاً ببعض الزاد والمتاع .

## ٦ - زيارة عبد العزيز فهمي باشا :

اعتدت قبل رحيلي إلى الخارج ، أن أسعد بزيارة ابن عمي عبد العزيز فهمي باشا ، فقد أجلته في صغري ، وقدرته في كِبَرِي ، ووجدته رجلاً ، والرجال قليلون ، وألفيته عالماً متواضعاً ، والعلماء قليلون ، فقد تضلع من اللغة العربية ، غير أنه ثار أُمَامِي عليها ثورته الفوّارة المعتادة ، معلناً عجزه عن إتقانها بالرغم من قراءته السنين الطوال ، وقد ترجم إلى العربية مدوّنة جوستنيان في الفقه الروماني في دقة وأمانة ، ولكنه يصّرّح أُمَامِي بأنه لم يكن مؤلفاً بل مترجماً والفضل يرجع إلى المؤلف ، ونوّه بأنني أفضله لأنني ألفت كتاباً في القانون الدبلوماسي ، وهكذا ضرب الأستاذ الكبير إلى تلميذه الصغير أحسن الأمثال ، إذ أراد بتواضعه الجحيم أن يشجع البادئين أمثالي من الكتاب .

لذلك زرتّه في صيف عام ١٩٥٠ قبل سفري إلى منصبي الجديد

بإسبانيا ، فأخذ يسمعى أبياتاً قيعة من ألفيته التى نظمها فى صوت هادئ ممتع ، شارحاً لى ما غمض من معان ، وما دق من ألفاظ ، وقد أذهلتنى ذاكرته القوية الفتية النادرة فى الشيخوخة ، وبعد أن تعلمت من الإنشاد والشرح ، اتجه تفكيرى إلى استشارته فى السياسة الداخلية ، فأبنت له أننى - ككل دبلوماسى - أوجه عنايتى إلى السياسة الدولية ، وأما السياسة الداخلية لدولتى ، فأكتفى بخطوطها الرئيسية ، وقد وضحت لى هذه الخطوط ، فإذا بها تنطق بأن غالبية الأدمغة المهيمنة لم يوجهها العقل والمصلحة العامة ، وإنما سيرتها العواطف والمآرب الشخصية من حيث لا تدرى ، مأخوذة بسحر القوى السلطوية ، وسألته رأيه كخبير بهذه الشئون فيما ذهبت إليه ، لأننى دونته فى مذكراتى التى سأنشرها فى التقاعد ، فأطرق قليلاً ثم أخذ يهز رأسه وكأنه يؤمن على رأى .

ثم سلمت مودعاً ، وهنأتى بالسفارة ببلاد الأندلس الحبيبة إلى قلب كل عربى ، وعندما غادرت غرفته أحسست الدمع فى عينيّ يترقرق ، وكأن الزيارة للوداع الأخير ، فأبعدت هذا الهاتف من مخيلتى ، وجففت الدمع ، ولكن شاءت إرادة الله أن يصدق الهاتف فيلقى ربه ، تاركاً وراءه فراغاً لا يملأ ، وذكرى عاطرة ، وكم كنت أودّ أن يستجيب ، رحمه الله ، إلى التماسى الملح المتكرر ، بأن يلوّن مذكراته خدمة للوطن ، ولكنه لم يفعل مع الأسف المرير ، فذهبت تجارب عقلية الفذة كما ذهبت

غيرها ، ودفنت معها تجارب الحياة ، فحرمت الأجيال الأنوار التي تنير لها الكثير من طرق الحياة .

## ٧ - الإبحار من الإسكندرية :

كلما هممت بالابتعاد عن أرض مصر ، شعرت بألم الفراق ، وزاد التحنان إلى الوطن ، وتذكرت قول شاعرنا العظيم شوقي وهو بصيح من أعماق قلبه :

وطنى لو شغلت بالخلد عنه نازعتنى إليه في الخلد نفسى !  
ويتأصل حب الوطن في النفس منذ الطفولة ، وينساب من موطن  
الوالدين والأهل والعشيرة ، فإذا كانت الأم أجنبية ، نشأ المرء يحب وطنين  
وإذا قام عدااء بين الوطنين ، تنازعتهم عاطفتان متضادتان ، ولا يرجع حب  
الوطن إلى قلة الترحال أو إلى عاطفية الشرق ، فالغربي والشرقي في حبه سواء ،  
وفي الغرب يطلقون عليه مرض الحنين إلى الوطن (homesick) ، ولقد  
صحبت أفراد أسرتي فزاد هذا الشعور فيضاً ، إذ انعكس على النفس  
إحساسهم جميعاً .

وقد ودعني وأسرتي على الباخرة السنيور دوبارثيناس ، سفير إسبانيا  
بمصر ، وغمرنا برقته وكياسته وبشاشته ، وكان دائم الحركة ، موفور  
النشاط ، مع أنه جاوز السبعين ، فلا يزال محتفظاً بشبابه في عمله ، وكثيراً

ما عجز معاونوه عن مجاراته فيه ، وقد لاحظت في ممثلي إسبانيا جميعاً احتفاظهم بحيوية الشباب في شيخوختهم ، حتى إن حكومتهم حددت سن السبعين للإحالة إلى التقاعد ، ولعلني أوفق في أثناء اقامتي بإسبانيا إلى الكشف عن سر<sup>(١)</sup> ذلك فأنشره ، حتى يسعد الشيوخ بشبابهم في الفترة الإنتاجية الكاملة من نهاية العمر .

وأقلعت السفينة على بركة الله ، وكانت حملتها صغيرة ، فداعبتها أمواج البحر قليلاً ، وقطعت الرحلة في سلام ، ورسست بمرسيليا .

#### ٨ - بالسيارة إلى مدريد :

تنتقل الحكومة الإسبانية رسمياً في الصيف كل عام إلى المصيف بسان سباستيان بشمال إسبانيا ، مع مراعاة الاقتصاد التام ، فلا ينتقل مع الوزير إلا بضعة موظفين ، وينتقل تبعاً رؤساء البعثات الدبلوماسية ، ولذلك فضلت أن أسلك الطريق البري من مرسيليا إلى مدريد ماراً ببرشلونة بدلاً من أيرون ، فقدت بنفسى سيارتى « البويك » ، وقطعت المسافة وقدرها حوالى ألف ومائة كيلو متر في أربعة أيام ، وفيما يلى ما لفت نظرى ، فدونه يراعى :

( ١ ) أن الطريق الذى قطعته في جنوب فرنسا حسن ، وطوله حوالى

---

( ١ ) لقد كشفت عن السر فإذا به غنى النفس وهناء البيت .

ثلثائة كيلومتر ، ويجرى فى أراض سهلة خصبة ، تزدان بالكروم الأرضية الخضراء حتى سفح جبال بيرينه ، ذلك السدّ الطبيعى المنيع .

( ب ) أن الأراضى الإسبانية ، ما عدا الساحلية ، عبارة عن كتلة صخرية سميكة شاسعة لنجد مرتفع منبسط ، تبلغ مساحته حوالى نصف مليون كيلو متر مربع ، وكأنه قلعة شيدت على مياه البحر الأبيض المتوسط والمحيط الأطلسى ، ويتراوح ارتفاعه بين ٢٠٠ و ٨٠٠ متر ، وتعلوه قمم بعض الجبال الأصلاذ ، ويتفاوت ارتفاعها بين ٨٠٠ و ٣٥٠٠ متر ، ولقد ذكرنى هذا النجد بمثيله فى إيران ، غير أن الأول يمتاز بالطرق الحسنة وقد شقت فى الصخور بمهارة فائقة ونفقات باهظة ، ويخفف هذا النجد الجبلى المرتفع من شدة حرارة يولية ، فسهل قطع المسافة وطولها حوالى ٨٠٠ كيلو متر ، مع ما فيها من الصعود البطيء الشاق ، والهبوط المنحدر الخطير .

( ح ) فى أثناء إتمام الإجراءات الجمركية على الحدود الإسبانية ، أسرّ إلى موظف إسباني فى حرارة ولغة فرنسية ركيكة ، بأن أصله من بنى أمية ، وهو فخور بهذا المحتد ، فشكرته على إظهار هذه العاطفة النبيلة ، التى يقدرها كل عربى ويعتر بها .

( د ) أعجبني « الفندق العظيم » بسرقسطة ( ساراجوثا ) ، وهو حديث الطراز ويحتوى على مائتى غرفة ، امتاز بالنظافة والخدمة الحسنة والطعام الإشباني اللذيذ .

وبهرنى فى هذه المدينة منظر جماعة من أهلها وهم يرقصون فى أحد الشوارع ، رجالاً ونساء ، فى لباسهم الوطنى المزركش الجميل ، ذى الألوان البهية الزاهية ، وينقسم الراقصون والراقصات إلى مجموعات ، وتتكوّن المجموعة من فارس وغادة ، يتبارى كل منهما أمام الآخر فى ميدان العطف والصدّ والرضا والهجران ، فيدور ويقفز ويضرب الأرض بقدميه ضربات توقيعية، تشتد تارةً وتخف أخرى ، وتدق أصابع اليد الصحنون<sup>(١)</sup> الخشبية دقات شجية ، تعلو أحياناً وتهبط أخرى ، كل ذلك فى حركات رشيقة متسقة فنية حماسية ، يزيد لها حسن الأداء رقة وروعة ، وقد تعالى أداء التوقيع وكأن الرقص أصبح متبوعاً للموسيقى العازفة وليس تابعاً لها ، وعشقت الأذن هذه الموسيقى التى تشبه المزمار الشعبى عندنا ، ووقف النظارة فى حلقة حول الراقصين والراقصات ، وقد أخذتهم نشوة الرقص ونغمات الموسيقى ، فاشتركوا فى الحفل بالتوقيع بالأيدى على نغمات الموسيقى .

وتسمى هذه الرقصة «الحوتا» ، وتمتاز بأن يدور الراقص ويلف حول نفسه ، أو حول زميلته الراقصة فى خفة ورجولة وقوة ، معبراً فى رقصاته عن استعطاف الحبيبة أو الخطيبة ، فتريد الغادة دلالةً وخفراً ، فتقترب من فارسها رافعة الرأس فى إباء ، ثم تبعد منه فى عجب وحياء ، وكأنها الغزالة

(١) الصحنون : « castagnettes » . الصحن : طستيان صغيران تضرب أحدهما

على الآخر . ( القاموس المحيط ) .



تهرب من مطاردها ، وتتكرر هذه اللوحة الحية البديعة ، ذات الحركات الرياضية العنيفة ، مما يثير في نفس المشاهد حرارة ونشوة ، وتنتهى الرقصة بأن يركع كل فارس أمام غادته ، فتضع قدمها في كبرياء على ركبته ، وقد سلم الرجل وانتصرت المرأة .

ولأول وهلة بهرتنى روعة لباس الراقصات ، فهو يتكون من قميص مقفل ذى كمين ، ومن سروال فضفاض ينفتح عند ما تدور حول نفسها ، كما تنفتح الوردة عن أوراقها ، فهو لباس كامل الوقار يخفى جسم الراقصة كله ، فيحفظه من متعة العيون فتزداد المرأة جاذبية وأنوثة ، فلا يظهر منها إلا الوجه الجميل .

وربما كانت رقصة « الخوتا » عربية الأصل من كلمة « الخطوة » ، ولو أن القاموس يقول إن هذه الرقصة شعبية وشائعة في إقليمى أرغون وبلنسيا ، وإن أصل الكلمة لاتينى .

وتركت هذا الجمع المرح ، وقد طاف بالنفس خاطر ، بأن هؤلاء القوم سعداء حقاً ، إذ يقضون أوقات فراغهم فى فرح وطرب ومتعة بريئة ، وقد اثلتفت القلوب وصفت النفوس ، وزالت الكآبة ، وامحت متاعب اليوم ، وحلّ البشر والتفاؤل وقوة العزيمة ، فيستقبلون الغد وهم أحسن حالا وأكثر إنتاجاً ، فما أسعدهم وهم لا يعلمون ! ! !

( هـ ) لم تقع العين فى الطريق على قدم حافية ، وبدا الفلاحون

والفلاحات أصحاء أقوياء ، ذوى قامات فارعة ، ووجوه حبتها الطبيعة  
بحدود وردية ، وظهرت قراهم مزودة بالماء والكهرباء ، ولو أن الطبيعة  
ضنت بها عليهم ، فقلت القرى وتباعدت ، وويل لمن يخونه الحظ فتصاب  
سيارته بعطب فى الطريق القفار .

## الباب الثاني

في أثناء بعثتي الدبلوماسية

تمهيد

اعتدت قبل أن أدخل مضجعي ، أن أكتب خطرة ، فأودى مرانة  
الكتابة راغباً أو كارهاً ، حتى يداوم العقل على التحصيل فالتفكير ،  
ويبتل القلم ، فلا يحفّ مداده ، ولذلك أتت غالبية الخطرات تافهة تمحت  
ضغط التدوين المكروه .

وإنني لأسرد منها فيما يلي ، بعض ما خطه يراعى :



## الفصل الأول

من يولية إلى ديسمبر ١٩٥٠

### ١ - تقديم أوراق اعتمادى :

قد حدد صباح ١٥ يولية سنة ١٩٥٠ لتقديم أوراق اعتمادى ، وكنت أول سفير أوفدته مصر إلى إسبانيا بعد رفع التمثيل الدبلوماسى بين الدولتين إلى السفارة .

وكانت سماء مدريد فى هذا اليوم صافية زاهية تسطع فيها الشمس سطوعها فى الشرق ، فسعدت بإشعاعها الدافئ الوهاج ، وبهواتها المنعش الجاف .

ووصلت ثلة من الفرسان المراكشين مع عربة التشريفة الكبرى المذهبة تجرها ستة جياد ، واصطف الموكب أمام دار السفارة ، واستقبلت فى البهو نائب مقدم السفراء وزميله ، ثم استقللت العربة وعلى يسارى المقدم ، وسار الموكب الهوينا فى أبهة ، تتقدم عربتى ثلة من الفرسان المراكشين فى زيهم العربى الجميل الجذاب ، وتتلوها عربتان تقلان الدبلوماسيين أعوانى ومعهم زميل المقدم ، وكان بعض الفرسان فى المقدمة ينفخون فى البوق أثناء سير الموكب ، وكانت الجماهير تتجمع على جانبي

الطريق للتحية بالتصفيق أو السلام ، وكنت أردّ عليهم التحية ، ووصلنا إلى « قصر الشرق » ، وهو يقع في غرب العاصمة ، وكان مقرّاً للملك السابقين ، ونخصه الجنرال فرانكو بالحفلات الرسمية ، وقد سبق أن دمره حريق في أواسط القرن الثامن عشر ، ثم أعيد بناؤه على الفور .

ولما دخل الموكب هذا القصر الفخم ، صدحت موسيقى الحرس بالنشيد الوطني المصري ، وأدى الحرس التحية بشهر السيوف وإمالة الرماح ، واستقبلني عند المدخل بعض رجال القصر ، وصعدت السلم المرمري البديع يزدان بالحراس المراكشين ، فوى القامة الفارعة ، ومررت برداه وأبهاء وغرف عديدة حتى قاعة السفراء ، وقد بهرني ما تزخر به من نفائس وكنوز ، فزينت جدرانها بالحرير واللوحات والمرايا ، وازدانت سقوفها بالثريات البلورية الضخمة ، ورصّعت الجوانب والأركان والموائد بالتماثيل والتحف والمرمر المصقول ، فأخذت علىّ لبي ، وكدت أنسى موقعي ، إذ امتد الخيال بالفكر إلى عظمة هذه الدولة في الماضي القريب .

فلما فتح باب قاعة السفراء ودخلت القاعة ، أُلقيت الجنرال فرانكو واقفاً يحوط به وزير الخارجية وكبار حاشيته ، فقدمت إليه أوراق اعتمادى ، كما قدمت إليه زملائي ، ثم دعاني إلى غرفة صغيرة ومعه وزير الخارجية ونائب مقدم السفراء للقيام بالترجمة ، لأننى لم أكن أعرف من الإسبانية حرفاً ، ودار الحديث الودّى المعتاد في مثل هذه المناسبة .

وألفت رئيس الدولة ربع القامة ، قوى البنية ، ذا عينين براقيتين ، وله نبرات رقيقة ، فقوة زعيم الثورة تتركز في إشعاع عينيه ورخامة صوته وصفاء ذهنه ، فلما أنهى الرئيس المقابلة عاد الموكب على النمط الذى أتى به . وأعجبني أن الجنرال فرانكو قد اختار حرسه الخاص من إخواننا المراكشيين ، حتى قيل إن ذلك تقدير منه لأمانتهم وشجاعتهم ووفائهم . ولفت نظري أن قائد ثلة الفرسان المراكشيين فى الموكب هو ضابط إسباني ، جميل الطلعة ، يلبس الزي المراكشى الرائع ، فبدا وكأنه أحد نجوم السينما ، وقد عهد إليه بالدور الرئيسى ليمثل أميراً من أمراء الشرق ، فهام فى جو امتلاء بالسحر والمغامرة والخيال . ولعل هذا الفارس عندما وقف أمام المرأة لينظم هندامه ، قد خطر بباله أنه أحد هؤلاء النجوم أو الأمراء .

وراقى أن شاهدت أفراد الشعب يتريضون فى فناء قصر الشرق ، وينعمون بحرية الدخول فى حرمة ، بل رخص لهم وللسائحين برؤية تحف القصر بدراهم معدودة .

## ٢ - وضع منهج لبعثي :

إن للدبلوماسية مهمتين : عامة وخاصة ، فالمهمة العامة ، تتعلق بوجه عام بإنماء العلاقات بين الدولتين من صداقية وسياسية وتجارية ومالية



ورياضية وسياحية ورعاية مصالح دولته ومواطنيه وغيرها ، وينبغي عليه أن يقوم بأدائها من تلقاء نفسه من غير توجيه أو تكليف ، فيضع المناهج اللازمة للتنفيذ .

أما المهمة الخاصة ، فتتعلق بموضوعات خاصة تعهد بها دولته إليه على وجه التحديد ، كإبرام المعاهدات بأنواعها ، وتسوية نزاع قائم ، وطلب تأييد ترشيح دولة الممثل في إحدى المنظمات الدولية وغيرها مما لا يقع تحت حصر ، وعلى الدبلوماسي أن يتخذ أصلح السبل للوصول إلى الغاية المنشودة ، ويتوقف نجاحه على قدر كفايته وكياسته وتوفيقه .

وتحتاج المهمتان العامة والخاصة إلى مرحلة تحضيرية ، يقول كبار الدبلوماسيين بأن مدتها تحتاج إلى عام على الأقل ، حتى ينتقل الدبلوماسي إلى الدور الذي يستطيع فيه أن يعمل وينتج فيفيد دولته .

فبدأت أرسم مناهجى لمهمنى العامة ، واجتهدت أن أكون إيجابياً بالنسبة إلى مهمنى الخاصة فأضع مناهج لها ، دون انتظار ورودها ، وذلك على سبيل المعاونة ، وباعتبار أن الدبلوماسي أكثر حساسية ومعرفة بالبيئة التى يعيش فيها ، بشرط أننى أعرض أولاً بأول على أولى الأمر مشروعات هذه المناهج الخاصة ، فإذا ما وافقوا عليها ، اتخذت الإجراءات اللازمة للمفاوضة والتنفيذ .

ومن البدهى أن السير وفقاً لخطط موضوعة ، مهما تكن ضعيفة ،

خير من الضرب على غير هدف ، فضلاً عن أن فيه حافزاً للنفس على أن تجدد وتثابر للوصول إلى الأهداف المرسومة ، ولا بد للمجدد من أن يصيب بعض النجاح إن لم يكن كله .

وعلى ذلك وضعت لمهمنى ، العامة والخاصة ، المناهج التالية ، ورائدى الوحيد خدمة بلادى :

( ١ ) عنيت إسبانيا الفرانكية بإنهاض الوعى القومى ، وذلك بتمجيد كل ما هو إسباني ، فعدلت الأسر الكبيرة عن استخدام المربيات الأجنبية . بل استغنت أغلب الأمهات الفضليات عن المربيات الإسبانيات ، وتولين بأنفسهن الإشراف المباشر على تربية أولادهن ، واعتز الإسباني من عامة الشعب بلغته فلم يتعلم غيرها ، ارتكناً إلى أن عدد المتكلمين بها فى العالم يقرب من مائتى مليون ، وأنها لغة رسمية لغالبية جمهوريات الأمريكتين الوسطى والجنوبية .

ولما عبرت الحدود الإسبانية ، تبين لى أن الموظفين والعمال ومستخدمى الفنادق والدكاكين ، لا يتكلمون سوى لغتهم ، وإذا عرف أحدهم لغة أجنبية ، فإنه يخجل من التكلم بها ، لأن المراتة تنقصه ، ويخشى اللحن ، ولذلك وجدتني مضطراً إلى الإسراع فى تعلم هذه اللغة الواسعة الغنية .

ودهشت إذ ألفت سائحاً إنجليزياً لا يعرف غير لغته ، يريد شراء سلعة من دكان فى أكبر شوارع مدريد ، وتكلم مع البائع بالإنجليزية ،

فهز الأخير رأسه مجيباً إياه بالإسبانية أنه لا يفهمه ، وخرج السائح متذمراً لعدم تمكنه من الشراء ، ولم يكثرث البائع لفقدان الصفقة ، مظهراً لى تعجبه من أن هذا الرجل لا يتكلم الإسبانية .

وإننى ممن يؤمنون بأنه على الدبلوماسى ، كبير أو صغر ، أن يبادر بتعلم لغة الدولة التى يعمل فيها ، حتى يتسنى له أن يقف فى وضوح على عقلية القوم وثقافتهم ، فتخرج انطباعاته صائبة ، واستنتاجاته منطقية ، ونظراته واقعية ، ويفوز بمحبة القوم وعطفهم ، لأنه أظهر اهتمامه بتعلم لغتهم ، وأعلى من شأنهم بالتفاهم معهم بلسانهم . ولذلك درجت منذ بدايتى فى السلك الدبلوماسى على الأخذ بهذا المبدأ .

وفى إسبانيا كنت أنصح زملائى الأجانب ، وأعوانى الدبلوماسيين ، بتعلم اللغة الإسبانية ، لأنها لغة القوم الوحيدة ، كما كنت أرجو الزائرين المصريين حفظ بعض الكلمات والعبارات الضرورية للتفاهم على المأكل والمشرب والملبس والاستدلال على المصارف والجهات والطرق .

وجاء لأول مرة فى إسبانيا أحد كبار المصريين ، وقد جاب الأقطار ، وحدثنى بأنه ضحك منى عند ما نصحته بحفظ بعض الكلمات والعبارات باللغة الإسبانية الخاصة بالمأكل والمشرب ، ظناً منه أنه غير محتاج إلى ذلك جرياً على عاداته السابقة فى الفنادق الكبرى التى نزل بها فى أنحاء العالم القديم والحديث ، إلا أنه آمن بقولى هذا الصباح ، فقد سأل أحد الندل بأن

يقدم له في طعام الإفطار عجة ، ونطقها بالفرنسية « أومليت Omelette » على أنها مصطلح عالمي ، فبهت الرجل ، ولم يفهم ماذا يعني ، فكرر الكلمة مراراً ، فلم يزد المستخدم إلا تعجباً ، فما كان من مواطني إلا أن عدل عن طلبه محروماً . وشهد محدثي بأن إسبانيا بلد فريد في نوعه ، فأجبت به بأن للإسبان العذر ، فإن لغتهم غنية بألفاظها وعدد متكلمها ، وقد أعلمني أمريكي مسئول أنه لا يلومهم ، وضرب مثلاً بدولته ، فإن الزائر لا يستطيع قضاء أمر فيها إذا لم يتكلم الإنجليزية ، فلا بد له من أن يتعلمها أو يرحل عنها .

وحدثني زميل أجنبي ، لا يميل بطبعه إلى تعلم اللغات ، مكتفياً بالإنجليزية والفرنسية ، وهما الشائعتان في عالم الدبلوماسية ، أنه طلب في مطعم إحضار كوب من الجعة ، ونطقها بالفرنسية « بيير bière » على أنها كلمة معروفة عالمياً ، فلم يفهم الساقى مطلبه بالرغم من تكرارها له مراراً ، وهز رأسه حائراً لأنها تشبه في الإسبانية كلمة النعش ، فاضطر الزميل إلى الحرمان من شراب مثلج يطفى به حرارة القيظ ، ثم علم الزميل السر ، فإن الجعة تسمى بالإسبانية « ثيرفيذا Cerveza » ، فاضطر إلى أن يحفظ في صعوبة ما تيسر من الإسبانية .

وحدثني صديق بأن أحد كبار الشخصيات العالمية ، وهو يجيد الإنجليزية والفرنسية والإيطالية ، طلب من أحد نادل الفندق أن يحضر

له قطعة من الزبد ، ونطقها بالإيطالية ، على أنها أقرب اللغات شبيهاً في النطق إلى الإسبانية ، قائلًا « بوررو burro » ، فظهر على المستخدم علامات الدهشة ، فلما كرر العظیم الطلب ، فغر المستخدم فاه ، واتسعت عيناه ، وانعقد لسانه ، وارتعدت فرائصه ، فهال العظیم ما حلّ بالمستخدم من ارتباك ، فاضطر إلى العلول عن طلبه حائراً . وراح المستخدم يحكى إلى زملائه الندل بالفندق ، بأن العظیم العالمى طلب منه أمراً عجيباً ، فقد طلب منه أن يحضر إليه حماراً ، فكيف يأتى بحمار فى تلك المنطقة الخالية من الحمير ، وإذا فرض ووجد الحمار ، فكيف يستطيع إدخاله فى بهو الفندق ، فاستغرق الجميع فى الضحك ، وأيقنوا أن الشخصية العالمية عظيمة حقاً ، لأنها تطلب المستحيل ، على أن سبب حيرة العظیم وضحك الندل يرجع إلى اللبس اللغوى ، فكلمة الزبد بالإيطالية « burro » معناها حمار بالإسبانية !

وقد أحسنت إسبانيا الفرانكية إلى الدبلوماسيين وبعض السائحين ، إذ اضطروا إلى تعلم لغتها العالمية الغنية ، وهى لغة موسيقية ، سهلة النطق ولا سيما على من فى لغتهم حرف « الخاء » ، وفيها كلمات كثيرة عربية الأصل ، وأغلبها يبدأ بأداة التعريف العربية « ال » ، ولكنها صيغت فى القالب الإسباني ، وأصبحت أداة التعريف جزءاً من الكلمة الإسبانية ، كما أن بعض العبارات أصلها عربى ، صادفنى بعضها أسرده فيما يلى :

### « كيه تال » - ( كيف الحال )

قرأت في كتب تعلم اللغة الإسبانية أن عبارة التحية « كومواستا como esta »  
وهي تشبه الإيطالية ، ولكنني لاحظت أن القوم إذا حيوا ، فإنهم  
يذكرون عبارة أخرى وهي « كيه تال » ، فبحثت في القواميس فلم أعر  
عليها ، واستفسرت من عالم عن مصدرها فلم أفر بجواب ، ثم جال في  
الفكر خاطر ، بأن لا بد أن يكون أصلها عربياً ، وهو عبارة التحية  
العربية « كيف الحال » ، ثم صيغت في القالب الإسباني .  
« أوخالاه » Ojala = ( إن شاء الله )

ترددت كلمة « أخالاه » كثيراً على السمع في سياق التضرع إلى الله  
لتلبية أمنية ، وتوقعت أنها عربية الأصل ثم صيغت في القالب الإسباني ،  
فرجعت إلى القواميس ، فألفيت أن أصلها عربي ، وهو : « إن شاء الله » .  
« أوليه » Ole = « والله » أو « يا الله »

في أثناء حفلات مصارعة الثيران ، اعتادت الأذن أن تسمع في  
الفروسية الباهرة كلمة « أوليه » تخرج مدوية من آلاف أفواه النظارة  
امتحساناً لكل حركة من حركات البطولة الحارقة في الصراع بين البطل  
والثور . وكذلك كانت تسمع في المواقف الساحرية في الأغاني والرقصات  
الشعبية .

وأحسست أنها عربية الأصل ثم صيغت في القالب الإسباني ،

فرجعت إلى القواميس فوجدت أن أصلها عربي ، وهو « والله » أو « يا الله » !  
وقد عاشت اللغة العربية في الأندلس ما يقرب من ثمانية قرون ،  
فتركت أثرها في اللغة الإسبانية ، كما ترك جمال الأندلس أثره وسحره في  
اللغة العربية والعقلية العربية ، فازدهرت الحضارة العربية هناك وسمت ،  
حتى قصدها العلماء وطالبو العلم من كل فج ، إلى أن انبثق شعاع هذه  
الحضارة إلى أوروبا فأثارها .

ومما يدل على عرفان الإسبان للعرب بالحميل ، بعد أن زالت  
آثار التسلطية العربية ، أنهم أبقوا في لغتهم ما هو من أصل عربي ،  
وأشاروا إلى ذلك في قواميسهم ، وكان من السهل عليهم إبداله وكذا أسماء  
الأعلام العربية الأصل ، ولا سيما أن اللغة الإسبانية لاتينية الأصل ، ولا  
شك أن العروبة تحمد لهم هذا الصنيع .

ولما قرأت في بعض الصحف المصرية أن وزارة المعارف قررت  
اللغتين الإيطالية والألمانية ، كلغة اختيارية إضافية مع الإنجليزية  
والفرنسية ، بادرت بالكتابة إلى بعض ذوى الشأن بمصر ، أناشدهم ضم  
اللغة الإسبانية أيضاً ، نظراً لأنها أوسع انتشاراً في العالم من اللغات الفرنسية  
والإيطالية والألمانية ، فضلاً عن أنها تزيد من التقرب من دول أمريكا  
اللاتينية والفلبين ، وتفتح أمام شبابنا الوثاب آفاقاً شاسعة جديدة في شتى  
النواحي الثقافية والتجارية والصناعية وغيرها . ومع الأسف الشديد لم يلب



طلبي ، ولعل أولى الأمر يعنون بذلك ، فيسندوا أجل الخدمات إلى الوطن العزيز وشبابنا المتوثب .

أما كيف يحفظ الدبلوماسي لغة البلد الذي يقيم فيه بعد أن ترك عهد التلمذة منذ أمد بعيد أو قصير ، وهو ينظر إليه نظرة الكابوس وقد طوح بعيداً عن صدره ، فقد اختلف الدبلوماسيون اللغويون في الطرائق .

فمنهم من يرى أن يكون تعلم اللغة على أصولها من نحو وصرف وبلاغة ، وهذه طريقة متعبة لا يقوى عليها إلا محبو اللغات .

ومنهم من يقول بأن يتناول تعلم اللغة بعضاً من قواعد النحو والصرف الهامة ، مع حفظ شيء من الشعر والأناشيد ، وهذه الطريقة أخف من الأولى وأجدي منها ، فضلاً عن أنها عملية ، إذ أن إتقان أية لغة يتطلب أعواماً طويلة .

ومنهم من يذهب بأن تتبع طريقة الطفولة في تعلم اللغة ، ولا تقتصر إلا على السمع ، فلا تحفظ قواعد لغة ، ويعتمد على المحادثة وقراءة الصحف من غير تدقيق في الفهم ، فالفهم يأتي تدريجياً على مرّ الأيام . وهذه أسهل الطرائق الثلاث .

#### ( ب ) العلاقات الاقتصادية :

تستورد إسبانيا من مصر سنوياً قطناً بما تزيد قيمته على خمسة ملايين من الجنيهات ، وأغلب القطن المباع من نوعي الزاجوراه والأشموني ،

و يدفع الثمن بالدولار أو بالإسترليني القابل للتحويل . وتستورد مصر من إسبانيا قليلا من المنسوجات القطنية والآلات .

من ذلك يتبين أن الميزان التجارى فى صالح مصر بدرجة كبيرة ، وأن القطن المبيع من قصير التيلة ، فمن اليسير أن يلتقى منافسة من الأقطان الأجنبية ، من حيث الرخص فى الثمن ، أو السهولة فى دفع الثمن بالمقايضة أو بالعملة السهلة .

وللمحافظة على هذا المركز الممتاز ، وللعمل على إنمائه ، يحسن أن يتخذ ما يلى :

أولا : يجب تعزيز المكتب التجارى بالسفارة بما لا يقل عن ثلاثة فنيين ، ومعهم هيئة كتابية ، ولا ينقل أحد الفنيين إلا إذا مرّ على الآخرين سستان فى إسبانيا ، حتى لا ينقطع تيار العمل المنتج المتواصل فى هذا الجهاز الحيوى لمصر .

ثانياً : أن تنشأ غرفة تجارية مصرية إسبانية ، ويثار البحث عن أفضلية المكان ، أفى ملريد ؟ أم بيرشلونة ؟ ويحسن أن يكون فى الأخيرة ، لأنها العاصمة الصناعية .

ثالثاً : يقام بيرشلونة سنوياً معرض رسمى دولى للعينات ، تتبارى فيه الدول بمعرضاتها ، وقد اشتركت فيه مصر سنة ١٩٥٢ ، ونال الجناح

المصري إقبالا هائلا واستحساناً عظيماً .

وأرى أن يخصص لمصر جناح دائم في هذا المعرض ، كما يفعل لبعض الدول ، فتوفر نفقات إقامة الجناح ، ولا تبقى إلا نفقات الشحن ، على أن توجه العناية إلى عرض خامات مصر الهامة ولا سيما القطن . وقد لمست من أولى الأمر استعداداً طيباً لمنح مصر كل ما تطلب من مساعدات في هذا الشأن .

رابعاً : أن توفد مصر دوماً البعثات التجارية إلى إسبانيا ، على أن تضم كبار رجال الأعمال والصناعة والمال والزراعة ، فالاتصال الشخصي من أنجع الوسائل في الميدان التجاري ، إذ كثيراً ما يقضى على العوائق التي تقوم بين المنتج والمستهلك ، وكفى به إحياءاً للثقة ، التي هي أساس المعاملات التجارية المثمرة المستمرة .

### ( ح ) العلاقات الثقافية :

إن الثقافة من أهم عوامل التقرب والتفاهم والتوادد بين الشعوب ، فتعنى بها الدول ، وتنفق في سبيل نشرها الأموال الطائلة. ومن الوسائل التي تتبع في هذا الغرض : تعلم اللغات الأجنبية ، وإيفاد البعثات العلمية ، وتبادل الطلبة والأساتذة ، والرحلات العلمية ، وترجمة الكتب النفيسة ، وتداول الصحف والمجلات والكتب والمطبوعات وأفلام السينما الثقافية ،

وتخصيص إذاعات بالراديو باللغات الأجنبية ، وإيفاد الفرق التمثيلية والرقصية ، وإقامة معارض الفنون الجميلة ، وبذلك تتغذى العقول ، وتأنف القلوب ، فتصبح الطريق ممهدة للتعاون في الميادين الأخرى من اقتصادية وتجارية وسياسية وغيرها .

وقبل سفرى إلى مقر عملى الجديد بمديرى ، مررت على المكتبات الشهيرة بالقاهرة والإسكندرية ، فلم أعر على كتاب واحد أو مجلة باللغة الإسبانية ، أو ترجمة لكتاب إسباني ، اللهم إلا موجزاً بالإنجليزية لكتاب « دون كيخوته دولا مانشا » ، ذي الشهرة العالمية ، لكاتب إسبانيا الأول « ثيرفانتس » ( ١٥٤٧ - ١٦١٦ ) ، الذى رفعتة بلاده وشرفته ، بأن نسبت اللغة إلى اسمه ، فأصبح يقال « لغة ثيرفانتس » .

غير أن الموجز الذى وجدته ، لا يعطى فكرة تامة عن قدرة هذا الكاتب خالده الذكر ، وكان يحسن وجود ترجمة عربية كاملة ، وتراجم أخرى لمؤلفاته ، أسوة بما تم نحو تعريب بعض مؤلفات أمثاله من كبار كتاب الغرب الأقدمين ، كشكسبير وموليير وراسين وغيرهم . ويرجع السبب الأكبر إلى أننا لم نوجه بعثاتنا العلمية إلى إسبانيا ، كما لم توجه إسبانيا ثقافتها إلينا ، فهالنى أن الصلة الثقافية معدومة بين مصر وإسبانيا ، وبانت لى ثقالة مهمتى .

ومن حسن الحظ أن كان أولو الأمر مقلرين هذه الظروف ،

فقرروا أن توفد بعثة من الطلبة إلى جامعات إسبانيا ، لتلقى مختلف العلوم والفنون ، ولا سيما فيما يتعلق بالناحية العربية بالأندلس ، فضلاً عن أن الاتصال بالأدمغة العلمية الإسبانية يمهد لشبابنا الناهض استخراج النفائس من كنوز أجدادنا العرب هناك ، ويتيح لهم إجادة اللغة الإسبانية وثقافتها ، فيصبحون حلقة اتصال متينة بين مصر وإسبانيا بل العالم المتكلم بالإسبانية ، وسيُفتح أمامهم ميدانٌ شاسع جديد كان من قبل مغلقاً ، يشمل دول أمريكا اللاتينية والفلبين ، فلغاتها الرسمية هي الإسبانية ، وبلادها غنية بالتربة الخصبة ، والكنوز المعدنية ، وتستجلب سنوياً المكافحين العاملين من كل الشعوب ، وقد سبقنا كثير من إخواننا الشجعان من أبناء العروبة ، فاقترحوا هذا الميدان الشريف ، ويبلغ عددهم حوالى المليون ، فكلّل كفاحهم المجيد بالنجاح والإثراء ، واستحقوا من الأمة العربية كل فخر وتقدير وثناء ، إذ أثبتوا للغرب أن معدن العربى لا يزال سليماً لم يأكله الصدأ بعد ، وإن قليلاً من الجلو يردّه إلى جوهره الأصيل .

وتبرم الدول فيما بينها معاهدات تنظم بها علاقاتها المختلفة بما فيها حقوق رعاياها ، فتجرى المعاملات على أسس ثابتة ، ووفقاً لقواعد واضحة سهلة ، فتزداد العلاقات نماءً .

فارتأيت من الخير فى الميدان الثقافى أن يبرم اتفاق بين البلدين ، وقد تبين لى أن إحدى الدول العربية سبقتنا إلى ذلك ، فاقترحت على أولى

الأمر إبرام اتفاق ثقافى على غرار ما أبرم مع إحدى الدول العربية أو بصيغة أخرى يقترحونها ، وناشدتهم سرعة إنجازه ، حتى يبدأ التعاون الثقافى الفعلى ، فإذا ما ووفق على اقتراحى ، بدأت فى المفاوضة رسمياً مع الحكومة الإسبانية ، ولكن اقتراحى بقى مدة طويلة تتلقفه المصالح المختلفة . لتعقد الإجراءات الإدارية . إلى أن وُفقتُ إلى رجل قدير من أولى الأمر ، فأمضى الاتفاق بالقاهرة فى ٢٧ أبريل سنة ١٩٥٢ ، وقد اطلعت فى صحيفة مصرية على نص المذكرة التى رفعتها وزارة الخارجية إلى مجلس الوزراء ، بشأن طلب الموافقة على إبرام هذا الاتفاق ، وتفويض وزير الخارجية بإمضائه بالقاهرة ، وتضمنت هذه المذكرة أن السفارة المصرية بمدريد اقترحت إبرام هذا الاتفاق .

ولا بد من التصديق على هذا الاتفاق حتى يبدأ فى النفاذ ، فدخل موضوع التصديق ثانية فى الجهاز الإدارى ، وبقى ساكناً بالرغم من استعجالى المتكرر إلى أن غادرت مدريد فى أول نوفمبر سنة ١٩٥٢ لنهاية بعثتى ، على أننى شعرت بالسعادة تغمرنى ، إذ تمّ إمضاء الاتفاق ، فوفقت إلى إرساء لبنة صغيرة فى بناء العلاقات الثقافية بين مصر وإسبانيا ، فإن التصديق<sup>(١)</sup> عليه يعتبر أمراً شكلياً ، يجرى تبعاً فى العادة عقب الإمضاء .

( ١ ) علمت من الصحافة المصرية ، وأنا فى التقاعد ، أنه قد تم التصديق على هذا

الاتفاق فى سنة ١٩٥٣ .

وأخذ تيار الثقافة ينساب بين البلدين ويتدفق ، وكان من بين الذين دعته الحكومة الإسبانية فنان مصرى نابه ، فدار حديثى معه حول الرقص الإشباني ومقارنته بالمصرى ، ووافق على أن هناك بعض الشبه بينهما ، فإنه يشجى النفوس المصرية ، ويطرب الآذان العربية ، ولا يستسيغه كثير من الآذان الغربية ، ولذلك فهناك مجال كبير أمامنا للاقتباس بالإجادة ، فترفع رقصة البطن إلى المستوى الفنى اللائق بمجد مصر القديم وبهضمتها الحديثة ، وناشدته وزملاءه القيام بهذه الخدمة الجليلة .

قد كادت الرقصات الشعبية فى إسبانيا تندثر أمام الرقص العصرى ، كما حدث فى بلاد الغرب وفى الشرق والعالم أجمع ، إلا أن إسبانيا الحديثة عملت على حفظ التراث الشعبى ، وتحملت الحزاة العامة النفقات الباهظة فى سبيل التعليم ، وإقامة المعاهد ، وإعداد الأثواب المزركشة الغالية ، فعاشت الرقصات الشعبية البديعة ، فصانت الروح المرحية البريئة التى يمتاز بها الشعب الإشباني ، وخلقت لأفراد الشعب مخرجاً صالحاً لمتاعب الحياة ، فضلاً عن أنها أصبحت أكبر دعاية للفن الشعبى فى إسبانيا وخارجها ، ففى الداخل يهرع السائحون والأهلون لمشاهداتها ، وفى الخارج توفد السلطات المختصة الفرق من الفتيات تطوف بلاد العالم ، لعرض الرقصات الشعبية الرائعة ، وتقوم بالعرض فتيات فضليات هاويات ، وقد استقبلن فى كل مكان بالترحاب والتكريم والإعجاب ، ولقد مرت فرقة بمصر ،



فحازت الشاء المستطاب ، غير أن هناك حادثاً وقع بكل أسف من بعض الطلبة ، فتكدر صفو الزيارة ، وقد قابلت الفرقة هذه الزلة بسعة صدر ، وشيمة الصفح ، وعفاف اللسان ، مما اشتهر به الخلق الإسباني ، وأبي كرم الصحافة الإسبانية والسلطات الإسبانية التنويه به ، واتصلت ببعض القائمين بالأمر ، فأظهروا النبل في تقبل وجهة نظري في التعليل الذي بررت به وقوع الحادث المؤلم ، ذلك أنه وقع من بعض الجهلاء المغرضين ذوى الميول المتطرفة ، يريدون الإيقاع بين الشعبين الصديقين .

ووقع هذا الحادث ولم أسمع عنه من القاهرة شيئاً ، بل أسعفتني به صحافتنا القديرة ، أما التعليل الذى خطر لى ، فإنه يرجع إلى اعتقادى الأكيد ، بأن الوسط الجامعى - وقد دخلته الفتاة المصرية بأدبها وكمالها وجمالها ونخفارتها - لا شك قد خطا خطوة مباركة نحو بث آداب المجتمع مما نعتز به ، فلن يجرؤ طالب على أن يسىء إلى فتاة ، اللهم إلا إذا كان ضعيف الإيمان والوطنية ومدفوعاً بتيار خارجى يبنى تعكير صفاء الجو بين البلدين الصديقين .

ما أثقل مسئولية الدبلوماسى إذا ما سار فى الضباب ! ! !



## ( د ) العلاقات الصداقية :

جرت الدول على تدعيم مودتها بإبرام معاهدات صداقة ، وهي مفرغة في قالب تقليدى ، ينص على أن يكون بين الطرفين المتعاقدين سلم دائم ، وأن يتمتع الدبلوماسيون بالمزايا والحصانات الدبلوماسية وفقاً للقانون الدولى العام ، مع مراعاة تطبيق مبدأ المعاملة بالمثل ، وأن يعامل القناصل طبقاً لأحكام القانون المذكور .

غير أن إسبانيا ابتدعت نمطاً جديداً فى الصيغة التقليدية ، بأن نصت على أن تشكل لجنة خماسية دائمة من الطرفين يرأسها محايد يختارانه ، وتفصل هذه اللجنة فى النزاعات التى قد تنشأ بين الطرفين .

وقد أبرمت إسبانيا مثل هذه المعاهدة مع إحدى الدول العربية ، فارتأيت أن تبرم مثلها مع مصر ، فتكون الخطوة التالية للاتفاق الثقافى ، واقترحت ذلك على أولى الأمر . غير أن الاقتراح دخل — كالعادة — فى الجهاز الإدارى . ولم يبرم بعد منذ أن غادرت مدريد فى أول نوفمبر سنة ١٩٥٢ ، ومن الخير أن يتم ذلك ، تنظيمياً للأوضاع ، وتعزيزاً للعلاقات .

## ( هـ ) إسبانيا وأمريكا اللاتينية :

تعترف دول أمريكا اللاتينية لإسبانيا بالوطن الأمي « mère patrie » إذ يجري الدم الإسباني في عروق أبنائها ، وتتأصل الكاثوليكية في نفوس رعاياها ، وتسيطر العادات والتقاليد الإسبانية على شعوبها ، وتنساب اللغة الإسبانية على ألسنة أفرادها ، وتهيمن الثقافة الإسبانية على عقولهم .

ويلاحظ أن الدول الكبرى والصغرى جرت على أن تخطب ود جمهوريات أمريكا اللاتينية ، إذ أنها صغيرة بمفردها ، كبيرة بتكتلها ، وذلك لكسب أصواتها العديدة ، في مجلس الأمن والجمعية العامة للأمم المتحدة ومنظماتها المختلفة .

فن أصالة الرأي ألا يهمل الدبلوماسية الانتفاع بقوة إسبانيا المعنوية لدى هذه الدول ، إذا ما قامت مصلحة لدولته في هذا الميدان الدولي الهام .

## ( و ) التحالف :

إذا ما أبرمت مصر مع إسبانيا اتفاقاً ثقافياً وآخر صداقياً ، فسيصبح الطريق ممهداً أمام المرحلة الدقيقة التي تتعلق بالتحالف . ويعتد التحالف من صميم السياسة العليا في كل دولة ، فإن كان نطاق هذه السياسة يشمل التحالف ، جاز للدبلوماسية أن يضع له

مشروع خطوط رئيسية ، يعرضه على دولته دون أن ينبس بكلمة عنه إلى الدولة المراد التحالف معها ، فإن كانت سياسة دولته نبذ الأحلاف ، فعليه أن يؤيد ذلك بكل الوسائل .

وإذا فرض أن دولته استطلعت رأيه في عقد حلف ، فعليه ألا يبدية إلا بعد دراسة مستفيضة ، لأنه موضوع ماس بحياة وطنه .

ولما كانت السياسة العليا لبلادي إزاء هذا الموضوع في صمت ، فلم أفكر في وضع منهج له ، واكتفيت بمراقبة أحداث السياسة الدولية وتياراتها الخفية ، التي تدور في الوقت الحاضر بين المعسكرين المتنازعين الغربي والشرقي ، وبخاصة ما يهب من هذه التيارات على دولتي والدولة المعتمد لديها ، فأحسست بأن كل معسكر يوجه دبلوماسيته نحو التكتل والتطويق والحياد ، بأن يضم إليه أكثر ما يمكن من الدول ، ويحكم تماسك الدول التي تقع على الحدود الفاصلة بين المعسكرين ، ويبذل المسعى لدى الدول غير الراغبة في ذلك لكي تبقى على الحياد ، متذرعاً بشتى الحجج والوسائل للوصول إلى بغيته .

وهكذا أثبت إنسان هذا العصر ، أن غريزة الإنسان في العهد الذري ، لا تزال كما كانت عليه في العصر الحجري .

وتحدث معي زميل إسباني في السياسة العامة ، وما كان منه إلا أن مَسَّ موضوع حلف يعقد بين دول البحر الأبيض المتوسط ، تترعمه.

الدولتان اللتان تملكان مفتاحيه ، وهما مصر وإسبانيا ، ونظراً لخطورة هذا الموضوع كما قدمت والسياسة العليا في صمت ، أمسكت عن إبداء أى رأي ، واستطعت نقل الحديث في ظرف إلى ناحية أخرى مباحة ، فتناولت الاتفاق الثقافي المزمع عقده بين البلدين ، مشيراً إلى أن إبرامه يعتبر خطوة أولى أساسية في العلاقات الدولية ، فالثقافة أداة للتفاهم ، ولن تقوم صداقة إلا على أساس من التفاهم بين الشعوب ، وقد كانت الثقافة الإسبانية ولا تزال موجهة نحو أبناء إسبانيا في دول أمريكا اللاتينية ، فلم تعرف الثقافة المصرية عنها شيئاً ، وإن جلّ أملى أن يبرم أولاً هذا الاتفاق ، فتتعارف الثقافتان المصرية والإسبانية ، فتزدهر العلاقات بين البلدين ، وسيعقب ذلك ولا شك إبرام معاهدات أخرى من صداقية وغيرها . فأمن محدثي على وجهة نظري .

( ز ) المغرب الأقصى :

أولاً : تمهيد .

لا تدخل في اختصاصي شئون المغرب الأقصى بمناطقه الثلاث : السلطانية والخليفة وطنجة ، فلا يجوز لي رسمياً أن أتدخل في هذه الشئون ، غير أنه لما كانت سياسة جامعة الدول العربية ترمي إلى مناصرة الشعوب العربية ناقصة السيادة لكي تنال حريتها ، فإن ذلك يجيز لي التدخل بصفة

شخصية ، فأتخذ الأساليب الودّية ، التي تفوز بثقة المستمع ، فتخرج الكلمة من القلب لتنفذ إلى القلب ، وقد يأتى اللسان بما لم يستطع أن يأتى به الحسام .

وكان المغرب الأقصى منذ القرن الخامس عشر محطاً لأطماع القوى السلطوية ، فأخذت هذه القوى تتبع أساليبها الفتاكة لنيل مآربها ، فقامت بإضعاف الروح الوطنية ، وإفساد الشخصيات والطموحة ، وإغراء النفوس المادية بالمال والهدايا ، وإقراض أولى الأمر ، إثارة الفتن والاضطرابات في داخل البلاد ، والحصول على الامتيازات لرعاياها في التجارة وفي محاكمهم أمام قنصلياتهم ، وغير ذلك من ضروب التدخل .

وكانت القوى السلطوية متعددة ، يطمع كل منها في أن ينفرد بالغنيمة فاصطدمت التيارات ، وتفاعلت المصالح في المنطقة وغيرها حتى أوائل القرن الحالى ، ثم تبلورت ، فوزعت الغنيمة ومناطق النفوذ ، ففازت فرنسا بأكبر قسط ويشمل الجزء الجنوبي من المغرب الأقصى ويطلق عليه « المنطقة السلطانية » ، ونالت إسبانيا جزءاً صغيراً في الشمال ويطلق عليه « المنطقة الحليفية » ، كما نالت بقعة صغيرة في جنوب المنطقة السلطانية تسمى « أفنى » ، وقد تقرر أن تكون طنجة دولية ، فبقيت كذلك اللهم إلا فترة قصيرة إبان الحرب العالمية الثانية ، إذ ضمها إسبانيا في سنة ١٩٤٣

إلى المنطقة الخليفية من تلقاء نفسها ، فأعيدت دوليتها ثانية سنة ١٩٤٥ .  
وهكذا عجز المغرب الأقصى عن أن يقاوم ما هبّ عليه من التيارات  
التسلطية عند ما تدفقت في اتجاه واحد .

ويمتاز عصرنا بالتخصص العلمى فى شتى الفروع والخزنيات .  
فأصبح من الأمور المركبة ، التى تحتاج إلى مراحل تحضيرية عديدة ،  
واستعدادات ضخمة مادياً وفنياً . وسنين طويلة ، وهذا هو سر تفوق  
الغرب على الشرق ، وسيطرته عليه ، بل إصراره على أن يضمن بالعلم عليه .  
فما على الهمم العربية - والذكاء لا ينقصها - إلا أن تتفانى فى إقامة هذا  
الصرح الضخم المركب ، مستعينة فى ذلك بخبرة الغرب ، وقد بدأت ترسى  
الأسس ، وخطت خطوات واسعة ، فلا تيأس ولا تن ، فإن الحقبة  
طويلة ، والجهود مضمّنة ، ولا بد من أن البناء يعلو ويكتمل .

بهذا كنت أذكر نفسى قبل أن أذكر من سعدت بلقاؤهم  
من إخوانى المغاربة ، وأختتم تذكري بأن أغلب العبء يقع على عواتقهم  
وقد قويت بإشعاع العروبة .

ولتقتف بلاد العروبة إثر بعض الدول الأوروبية والأمريكية الصغيرة  
فى مساحاتها وسكانها وإمكانياتها ، فأصبحت أعضاء قوية بين الدول ،  
وذلك بفضل بناء جهازها الشعبى على العلم الحديث مع التخصص فيه .

## ثانياً : المنطقة السلطانية :

تحدثت مع دبلوماسي فرنسي ، اتصف بحدّة الذكاء وأصالة الرأي ، حول الكفاح الوطني القائم الآن في المنطقة السلطانية . فقال محدثي إن الاستعمار الفرنسي قام في هذه المنطقة بأعمال تقديمية هائلة ، من تعبيد الطرق ، وتحسين الزراعة ، وإقامة صناعات كثيرة هامة ، ونشر التعليم ، وأنه يعطف شخصياً على المغاربة ويمجدهم ظرفاء ، ولكنه وجدهم بكل أسف راغبين عن تلقى التدريب المهني والإداري ، وأن أبناء الأسر الكبيرة منهم يأنفون من العمل في الوظائف الدنيا ككتابة أو عمال ، بل يبتغون العمل طفرة كرؤساء ومديري مصالح دون خبرة أو دراية سابقة :

فأجبتّه بأن هناك خطراً شيوعياً يهدد بيلشفة العالم دون اللجوء إلى الحرب وهذا يعتبر أشد خطراً من التهديد بالحرب ، ولذلك وجب على الدول الديمقراطية القضاء على الاستعمار ، إذ أنه سلاح ماض تستعمله الشيوعية في محاربة الديمقراطية ، فيجدر بفرنسا ، باعثة الحرية والمساواة والإخاء ، أن تقتنى سياسة بريطانيا في الهند وباكستان ، وسياسة هولندا في أندونيسيا ، إذ اعترفتنا باستقلال هذه البلاد تمشياً مع تطور الوعي القومي نحو الحرية ، فإن الشعوب المستعبدة تثور فتلجأ إلى ارتكاب الجرائم ، وغالباً ما يدفعها



اليأس إلى الارتقاء في أحضان الشيوعية التي تنادى بزوال الاستعمار ، ولا يخفى أن مبادئ الشيوعية برّاقة جذابة ، تخفى حقائقها عن النفوس المكافحة الطامعة في الحرية ، فلا تدري أنها ستهوى بها إلى كارثة أنكى من الرق ، وهكذا فازت بريطانيا بصداقة شعبي الهند والباكستان ، كما فازت هولندا بعطف شعب أندونيسيا .

ولذلك فإنني أنصح مخلصاً ألاّ تقف فرنسا أمام أمانى المغاربة المشروعة في الحرية والاستقلال ، ففي هذا كسب كبير لفرنسا مادياً وأدبياً ، وإعلاء لشأنها في العالم العربي بل العالم الحر ، فضلاً عن أنه نصر للمعسكر الغربي وخسارة للمعسكر الشرقي ، وإن كانت هناك مصالح فرنسية في المغرب الأقصى فمن اليسير صيانتها بمعاهدات ، ولا شك أن المغربي الصديق خير من يقدر لفرنسا جميلها ، فيولى وجهه صوبها بقلبه كلما احتاج إلى معلم أو خبير أو صناعة أو تجارة ، وأما القول بالنقص في التدريب لدى المغاربة ، فإن الذكاء الفرنسي كفيل بإكماله ، كما أن الذكاء المغربي جدير باستيعابه . وبدا على محدثي أنه استساغ كلمتي الخالصة ، فأمنّ على ما قلت ، ولكنه هز رأسه قائلاً بأن ذلك صعب التحقيق على الفور ويجب أن يأتي تدريجياً ، وكأنه يريد أن يفصح عن عجزه في إقناع التيار التسلطي في بلده ويخشى سطوته .

وأبدى لي زميل إسباني رأيه بالألّا تثار قضية مراکش في الجمعية العامة

للأمم المتحدة المزمع عقدها في سنة ١٩٥١ ، فإن الولايات المتحدة لن تؤيد هذه القضية حتى لا تغضب فرنسا ، التي أذنت لها بإنشاء مطارات في تلك المنطقة ، فأصبحت حيوية لها من الوجهة العسكرية ، فتجاهلت وعد روزفلت لمراكش إبان الحرب العالمية الثانية ، ولذلك فلا فائدة ترجى من عرض هذه القضية .

فأفهمت زميلي بأن ليس الغرض كسب القضية ، وإنما أن يسمع الضمير الدولي صوت الشعب المظلوم ، وكفى بذلك وصمة عار على الديمقراطية ، فإن لم تعدل فرنسا عن سياستها ، فإن هذا الظلم يخدم الشيوعية دون عناء في انتشار مبادئها وبث دعوتها ، فيضعف من قوة الديمقراطية ، ويشكك العقول الحرة في الإيمان بمبادئها العادلة ، وينال من هيبتها .

وأعلمني زميلي أن فرنسا حاولت أن توحد سياستها مع إسبانيا في المنطقتين السلطانية والحليفية ، وكذلك في خارجهما بواسطة دبلوماسيي الدولتين . ولما كانت سياستا الدولتين مختلفاً أساسهما ، فإن فرنسا لم تفلح في إقناع إسبانيا ، التي واصلت سياستها الودية في المنطقة الحليفية ، مما أحفظ فرنسا ، فهاجمتها الصحافة الفرنسية ، فقابلتها الصحافة الإسبانية بالمثل وبضربات أشد .

### ثالثاً : المنطقة الحليفية :

يتميز الشعب الإسباني في الماضي والحاضر بشدة التدين والتمسك بتعاليم الكنيسة الكاثوليكية ، وينبهر الدبلوماسي من بقاء هذه النزعة الدينية المتأصلة في القلوب في عصرنا المادي ، وليست سطحية على الأفواه ، فإنه يلمسها ساطعة في القرى والمدن ، وفي داخل الكنائس . وعند الذهاب إلى المعابد أو الخروج منها ، وفي المواكب الدينية . وتشربت التسلطية الإسبانية إيمان حكمها في دول أمريكا اللاتينية بهذه العقيدة الدينية المتأججة ، والتي يهون أمامها كل نفس ونفيس . فنشرت هناك التعاليم الكاثوليكية ، وبثت الثقافة الإسبانية والحضارة الغربية ، فجاء حكمها في غالبية ، مبنياً على التسامح والصفح والرحمة والعدالة ، فلما زالت هذه التسلطية سياسياً ، بقيت روحانياً ، واعترف أهل الدول المذكورة لإسبانيا بالوطن الأمي ، وتعلقت به القلوب . وفي الحرب الأهلية الإسبانية ، التي بدأت في سنة ١٩٣٦ وانتهت في سنة ١٩٣٩ ، قد أتى الإسباني المتدين بالمعجزات في محاربته الشيوعية ، مما أدى إلى النصر ، مع قلة العدد والعتاد والزاد والمال ، وكان الحافز الوحيد لاستعمار حماسه ، أن الشيوعية ترمي إلى محو الأديان ونشر الإلحاد . فالتقى الإسباني المتدين بالمغربي في الطبع والهدف ، لذلك فإن

عدداً كبيراً من المغاربة ، يبلغ حوالى المائتى ألف ، قد تطوعوا فى صفوف جيش الوطنيين الإسبان ، تحت قيادة الجنرال فرانكو ، الذى عاش فى المنطقة الحليفية ، وخبر قوة عقيدة المغاربة ، وثبت له ذلك بتطوعهم فى الحرب الأهلية ضد الشيوعية ، فأمن بقوة إيمانهم ووفائهم ، فاختر منهم حرسه الخاص ، وحفظ لهم هذا الجميل . فأكن لهم كل عطف وثقة .

وعلمت من بعض المصادر المغربية ، أن زعماء المغرب يثقون فى حسن نية الجنرال فرانكو وأعوانه وميوهم الودية نحو العرب ، ولذلك فإنهم قطعوا عهداً بعدم إثارة أى شغب فى المنطقة الحليفية . فخيم عليها الهدوء والاستقرار ، ورُزئت المنطقة السلطانية بالكفاح والاضطراب .

### ٣ - ١٨ يولية : العيد الوطنى :

تحتفل إسبانيا فى ١٨ يولية من كل عام بعيدها الوطنى ، وهو ذكرى ذلك اليوم التاريخى من سنة ١٩٣٦ ، إذ قام الإسبانى يحارب أخاه الإسبانى لينقذ وطنه من براثن حكومة الجمهورية ذات الصبغة الشيوعية ، فشبت الحرب الأهلية الطاحنة ، وهى شر الحروب ، واستعر أوارها ، واندلعت ألسنة نيرانها فلم يدع لحيها أسرة أو بيتاً . ودامت ما يقرب من ثلاث سنوات بعد أن حصدت أكثر من مليون من شبابها ،

وأقفرت الخزانة العامة من رصيدها الذهبي إذ هربته الحكومة الشيوعية المهزومة ، والتي لا تزال بالمتقى فى المكسيك تدعى قيامها ، وقد تركت هذه الحرب الشريرة الأطلال قائمة إلى اليوم عبرة لمن لا يعلم أن الحرب الأهلية شر الحروب ، وموعظة لمن قد تبهره الدعايات الخداعة للمبادئ الهدامة .

ودار لى حديث مع إسباني مسئول تناول عقلية الشعوب ، فإذا بها سريعة النسيان لما نزل بها من محن متى دارت عجلة الزمن ، وعادت الحياة العادية إلى مجراها الطبيعي ، ولذا كان لزاماً على أولى الأمر ، أن يداوموا تذكير عقلية الشعوب بما سبق أن انتابها من كوارث ، حتى لا يمحو الزمن آثارها فى نفوس الآباء قبل الأبناء .

#### ٤ - حفلة قصر الجرانخا :

يقوم الجنرال فرانكو ، رئيس الدولة ، احتفاء بذكرى العيد الوطنى ، حفلة استقبال مسائية فى قصر الجرانخا ، تبدأ من الساعة السابعة مساءً وتنتهى فى منتصف الليل ، يدعى إليها رؤساء البعثات الدبلوماسية ومستشاروهم وكبار رجال الدولة وقريناتهم ، وترتدى ملابس بعد الظهر للرجال والسيدات .

وكنتم توافاً لأحضر عقب اعتمادى بثلاثة أيام حفلة كبرى

تعطينى فكرة واضحة عن المجتمع الإسباني ، الذى يهجر العاصمة فى فصل الصيف .

فقصدت بالسيارة قصر الجرانخا ، وهو يقع فى شمال غربى مدريد على بعد ثمانين كيلومتراً ، والطريق معبّد بالأسفلت وسط المرتفعات ، يصعد ويهبط نحو جبل وادى الرامة ، وتموج بقعة القصر بالمروج والغابات ، وكان الملوك السابقون يقصدونها للقنص ، وقد كشفها الملك هنرى الرابع فى منتصف القرن الخامس عشر ، فابتنى له فيها مسكناً ومعبدًا ويسمى البناء فى الريف فى اللغة الإسبانية بالجرانخا ، ثم جاء الملك فيليب الخامس فبنى فى أوائل القرن الثامن عشر قصر الجرانخا فى المكان نفسه ، على طراز قصر فرساي ، وجمله بالفاخر من التحف ولا سيما السجاد ، وترتفع جهة الجرانخا الخضراء حوالى ١٢٠٠ متر عن سطح البحر ، فتمتاز فى الصيف بهوائها البارد الصافى من الرطوبة ، ولذلك اتخذها الملوك السابقون مصيفاً .

ولما وصلت إلى هذا القصر الفخم فى الساعة السابعة من مساء ١٨ يولية سنة ١٩٥٠ ، وانتظرت مع المدعوين والمدعوات فى مدخل فنائه خرج الجنرال فرانكو والسيدة الفاضلة قرينته وسلما علينا ، ثم قادا الجميع نحو الحديقة ، يتأبط كل مدعو ذراع جارته فى المائدة ، فبهرتنى واجهة القصر المطلة على الجنة التى تزدان بالنافورات البديعة تبعث بمياهها الفوارة

فأخذ السمع يطرب لحرير المياه ، والبصر يتهيج من انعكاس أضواء  
 الثريات الكهربائية على الأمواه الفوّارة ، وقد مدّت وسط الحديقة  
 المتألّثة مائدة رئيسية تتسع لجلوس مائة مدعو ، ونثرت مناخذ أخرى  
 صغيرة في جوانب الحديقة الفسيحة ، وكان من حظى الحسن أن  
 السيدة التي شرفني بجوارها تتكلم الفرنسية ، سيماها يشف عن الفضل  
 والخلق الكريم ، وزوجها من العظماء ، ومع ذلك فقد ظهرت في ثوب  
 كله حشمة وذوق سليم ، وسمت في نقاشها بالتواضع والبراءة من أدران  
 مركب النقص ، وأجلت نظري في غيرها من السيدات المدعوات ، بادئاً  
 بالتي على يساري ، فوجدتهن جميعاً تلك السيدة الفضلى جارتى ، وهي  
 أول سيدة إسبانية أتكلم معها ، فأحسست لأول وهلة أن المرأة الإسبانية  
 تتربع على عرش بيتها ، وترعى مملكتها الصغيرة العظيمة في تحنان وعطف  
 وإخلاص ، فيجد الزوج والأولاد عشاً هادئاً يركنون إليه ، فيمحو عن  
 نفوسهم متاعب اليوم ، فتبدو لهم الحياة زاهية ، فتنسب السعادة إلى  
 صدورهم ، فوقفت في مستهل إقامتي على سر سعادة الأسرة الإسبانية ،  
 وهناء الشعب الإسباني ، وطول الأعمار .

وبدا لي مدعوّ فاضل ذا مسحة عربية ، فظننته من إخواننا  
 المراكشيين ، فاستعلمت عنه من جارتى ، فتبين أنه إسباني من الكبراء .  
 فازداد شعوري بأنني في بيئة يسهل على الانسجام فيها ، وسبح الخيال



وسط نغمات الموسيقى الشجية ، وكانت الأنوار الوضاءة تداعب أفنان الحمائل ، والأزهار تنفح طيها في الهواء .

ثم انتقل المدعوون ، يتقدمهم الداعي وقرينته ، إلى مؤخر الحديقة حيث جلسوا أمام حوض كبير من المياه على شكل نصف دائرة ، يعلو قطرها مرتفع من الأرض أعدّ ليكون مسرحاً طبيعياً في الهواء الطلق ، تحيط به الأشجار ، وتسطع عليه الأنوار ، وعرضت ألوان مختلفة من الرقص والتمثيل والغناء من أمهر فناني إسبانيا وفناناتها ، وعند ما كان هؤلاء يعرضون فهم الرفيع على المسرح الطبيعي ، كان ظلهم ينعكس على مياه الحوض ، فيزيد حسن الأداء بهاءً ، وجمال المنظر سناءً ، وجلال الفكر خيالاً .

وراقنتي الرقصة الأندلسية الشهيرة ، ذات الصُّحون الخشبية ، فقد خرج إلى المسرح من بين الأشجار سرب من الغيد الحسان ، بأزيائهن الشعبية المزركشة ذوات السراويل الفضفاضة ، والأكام الطويلة المحرّمة ، وقد امتلأت بنيتهن قوة ، وبدت وجوههن وضاءة وسط هالة الشعور الفاحمة إلا من بعض الورود البيضاء ، وثغورهن باسمه من نشوة الطرب ، فاندفعن في قوة ورشاقة مع دقة التوقيع على نغمات الموسيقى ، سواء أكانت حركات القدود اللدنة ، أم ديبب الأقدام ، أم رنات الصُّحون الخشبية ، فأخذن يتمايلن ويدرن ويتقدمن ويتأخرن ، وتارة يرفعن الأنوف شامحات عفاً وإياء ، وتارة أخرى يخفضن الرؤوس ويخفين الوجوه أدباً وحياءً ،

(٥)



ويواصلن الكرّ والفرّ في حركات كلها فن ودلال وعفاف وخفة ، ويبلغن الذروة في الإجادة، عند ما يدرن فتفتّح السراويل المزركشة كما يفتح الزهر عن كمامته ، فيرسمن بفنهن الحارق لوحة حية نادرة .

وانتهت هذه الرقصة الأندلسية البديعة بعد أن نقشت في الذاكرة والمذكرة ، كما نقشت فيهما من قبل مثلتها على نطاق مصغر ، إذ قام بها ثلاثة من الفنانين الإسبان ، على وجه خاطف ، وكانوا شاباً وفتاتين ، وذلك في حفلة ساهرة أقامها ، منذ خمس عشرة سنة ، وزير خارجيتي في نزل بالقاهرة ، احتفاء بالهيئة الدبلوماسية الأجنبية بمصر ، وعرضت في هذه الحفلة رقصة البطن المصرية مع الصحنون النحاسية ، وهي رقصة خالية من أصول الفن ، وأُخرجتُ إذ سألتني جارتى ، قرينة دبلوماسي أجنبي ، عن أصل هذه الرقصة الشعبية ومزمارها ، فلم أستطع جواباً أو مخرجاً فأجبت بأننى لا أعلم ، وفى النفس حسرة ، وتمنيت أن يرتفع الرقص الشعبي عندنا إلى مستوى تقاليدنا الإسلامية ، فيختفى العرى ، وتعبّر حركات الرقص عن آراء فاضلة وتوجيهات عالية ، وقد ازدادت حيرتى في ذاك الوقت ، إذ أعلمتني زوجتى أن السيدة المستعلمة المذكورة ، قد أخبرتها فيما بعد ، أنها استحسنّت رقصة البطن ، واجتهدت في دارها أن تقلدها حتى نجحت في ذلك .

ثم توقف شريط ذاكرتى ومذكراتى عن إخراج بعض ما بها من

صور ، إذ شغفت الأذن بصوت كروانى عذب يخرج من فم آنسة صغيرة السن نحيفة القد ، وقد غنت ، فغرّدت وأخذت بمجامع القلوب .  
وانتهت السهرة البارعة ، وخرج فريق يتحدث عن جمالها ، وآخر كان مأخوذاً بسحرها وجلالها .

### ٥ - حفلة الريتير و :

أقام مدير بلدية مدريد فى الساعة الحادية عشرة من مساء ١٩ يولية سنة ١٩٥٠ ، حفلة ساهرة فى بستان الريتير و . تكريماً لأعضاء الهيئة الدبلوماسية بمدريد وقريناتهم . وذلك بمناسبة بدء موسم الصيف ، وانتقال الحكومة ورؤساء البعثات الدبلوماسية إلى المصيف الرسمى بسان سباستيان ، وقد دُعِى أيضاً كبار رجال الدولة والمجتمع وقريناتهم .  
وكانت الحفلة رائعة ، امتازت بأنها فى الهواء الطلق ، وسطعت الأنوار الكهربائية على الحديقة ، فكشفت فى الليل البهيم عن جمال الحضرة وفتنة الورود ، وسحر الحمائل ، وازدانت بعرض فنى بديع للأغنيات والرقصات الشعبية الساحرة ، وبعد تناول الطعام الشهى ، اتجه المدعوون إلى حلقة الرقص الحديث الصاخب ( Jazz ) .

فأتاحت لى فى بداية مهمتى فرصة أخرى ثمينة أن أرى عن كُتب المجتمع الإسباني الذى قرأت عنه ، فازداد إعجابى بوقار المرأة فى ملابسها ، وكمالها فى خلقها ، وجمالها فى خفارتها . وتبين لى أنها لا تولع

بالرقص الحديث إيلاع أخواتها الغريبات ، ولا تزال الرقصات الشعبية تأخذ عليها لها .

ولست تواء من حديثي مع بعض الفضليات ، أن الإسبانية تعنى بزوجها وأولادها ، وتأوى إلى عش الزوجية وتأنس به ، وتفخر بكثرة الولد ، فأيقنت أنها متربعة على عرش الأنوثة ، فهي الحاكمة المطلقة في بيتها ولكن بقلب كله تحنان ورقة ، وحق لها على أهل البيت الطاعة عن رغبة لا عن رهبة .

ولذلك فإن الإسباني مغمور بحب زوجته وذريته ، فستقبل غده بصدر منشرح ، ويستصغر متاعب الحياة فيتغلب عليها .

وهكذا سمت الزوجة فارتضى الزوج في زهو أن يحمل لقب زوجته الشرفي إن كانت من طبقة الأشراف ، فيصبح أميراً أو دوقاً أو مركيزاً أو باروناً تبعاً للقب زوجته ، فانفردت إسبانيا بذلك بين سائر الأمم .

## ٦ - قضاء الصيف في مدريد :

لما قدمت مدريد إبان فصل الصيف ، لم أفر بدار في المصيف بسان سباستيان أو بغرف في فنادقه ، فاضطرت إلى البقاء في العاصمة ، وقد اشتد حرّها ، ولكنه حر محتمل ، إذ أنه جاف ، وتخففه القيلولة ، ويذهب به نسيم الليل العليل ، ومن ينشد البرودة بعد الظهر ، فما عليه إلا

أن يقصد ضواحي العاصمة ، فينعم في جبالها بالهواء البارد الجفاف المنشط ، ولم يكن الحر عنى غريباً ، فلي جسم قد لفحته أشعة الشمس .  
وتبين لي من تجوالى في الضواحي والريف ، أن الطرق معبدة بالأسفلت ،  
فتنسب السيارة دون اهتزاز . مما يدع مجالا للتمتع بالترهة وجمال الطبيعة ،  
ووجدت القرويين نظفاء غير حفاة ، وأولادهم مسالمين ، فلا يتعرضون  
للسيارة عند اجتيازها طرق القرية .

ولفت نظرى أن هناك بائعين لمياه الشرب في أباريق من الفخار ،  
شبيهة لما عندنا ، وأعجبت من أن الشارب يتناول الإبريق بين يديه عالياً  
بعيداً عن فمه ، ويدع المياه تتدفق في مهارة من البلبل نحو فمه . دون أن  
يمس البلبل شفثيه ، أو تضع قطرة من المياه المسكوبة ، وهكذا عاشت  
عادة الشرب من الإبريق ولكن بطريقة صحية .

وقد راقى رؤية ما اعتدته في ريفنا ، إذ رأيت بعض الزارعين يستعملون  
أدوات الزراعة غير الآلية ، كالنورج والمذراة ، وأقاموا الأخصاص في  
حقول البطيخ والشمام والخضر .

وكم كانت الأذن تستعذب في الريف وقت الأصيل ، سماع الناقوس  
يدق دقاً خفيفاً متواصلاً ، وقد علق في عنق أحد الخراف أو الماعز ، يؤذن  
بأن قطعاً من الغنم في طريقه إلى حظيرته ، بعد أن رعى في الوديان .  
والراعى مبهج لأداء واجبه ، وكلبه أكثر منه ابتهاجاً ، إذ ردّ الأمانة إلى

أهلها ، فعاد القطيع سالماً كاملاً .

وانتهزت الفرصة وزاولت لعبة التنس في نادى الباب الحديدى ، وهو ناد رياضى ممتاز فى مدريد ، يشترك فيه الدبلوماسيون وكبار القوم ، ويقع على ربوة ، فيسيطر النظر على آفاق بديعة ، ويمتاز بنظافته وجودة طعامه ، وبأن به غرفاً للنوم مقصورة على الأعضاء ، إذا رغب أحدهم فى الهدوء وسحر الطبيعة ، ولاحظت أن المرأة الإسبانية الرياضية لا تزال محافظة على الحشمة فى ملابسها حتى فى الملعب ، فكانت تلعب التنس بالثوب الأبيض الطويل ذى الكمين ، على حين أختها الغربية التى تلعب معها ، ترتدى سروالا قصيراً ضيقاً ، يعلوه قميص حريرى ضيق قصير كماه ، فتظهر أجزاء من الجسم عارية ، وسألت زميلاً غربياً عن أى الثوبين يفضل ، فأجاب فى دبلوماسية ، بأن لكل منهما سحره ، فسحر ثوب الإسبانية فى الإخفاء ، وسحر ثوب أختها الغربية فى الإظهار . على أن السحر الإشباني قد يفوز ، إذ أن الأجسام لا يدوم كمالها فى العادة طويلاً ، ولو أنها تكتسب صحة وحيوية بتعرضها لأشعة الشمس والهواء الطلق .

وفى أيام الآحاد ، بهرنى خشوع أهالى القرى ، صغاراً وكباراً ، وهم يتمهلون فى مشيتهم زرافات إلى الكنائس ، للصلاة أو خارجين منها بعد أدائها ، مما يدل فى وضوح ، على أن الدين قد تغلغل فى أعماق قلوب الشعب ، فسمت النفوس ، فقنعت من المادة بما يسد الحاجة .

ولاحظت أن الروحانية قد تمكنت من عقول الكتاب ، فلم تخل قصة أو رواية سينائية أو مسرحية من مسحة دينية ، حتى لا يطغى اللهو البريء ، فيبتعد بالنفوس عن تعاليم الدين ، ولذلك اعتبر الشعب الإسباني بحق ، العدو اللدود للمبادئ التقدمية والهادمة للدين .

## ٧ - التجاهل الدبلوماسي :

تحدثت مع زميل أجنبي لدولة كبرى ، وهو حاد الذكاء ، واسع الاطلاع ، فأدهشني بسؤاله إياي ، عما إذا كانت دولتي ممثلة في إسرائيل ، فأجبتته بأن دولتي لم تعترف بها ولن تفعل ذلك ، وأن أية دولة قامت على أساس غير طبيعي ، لا تستطيع أن تعمر طويلاً .

وزاد زميلي من دهشتي ، إذ استفهم مني عما إذا كان لنا ممثل في ألبانيا ، لأن دولته قلقة مما يجري هناك ، ولا يوجد لها ممثل دبلوماسي ، فأجبتته بالنفي ، وأن الملك زُوجومقيم في مصر ، وله فيها ممثل معترف به ، وقد يكون لدولته قلم للمخابرات السرية ، وأن لهذا القلم عيوناً منبثة هناك .

وأذهلني زميلي إذ استعلم مني عن السبب في تقرب إسبانيا من البلاد العربية ، وفي دعوة الملك عبد الله ، ملك الأردن ، لزيارة إسبانيا وقد تمت في سنة ١٩٤٩ ، وفي دعوة الزيارة التي وجهت أخيراً إلى الأمير عبد الإله ، الوصي على عرش العراق ، فأجبتته بأنني لا أعلم السبب ، وأن الزميل

ولا شك أدري منى بذلك .

وأبدي الزميل رأياً بأنه لا ضرر على العالم من أن تكون الشيوعية محصورة في داخل حدود أية دولة ، وإنما الخطر الداهم أن تبتغي الشيوعية الدولية السيطرة على العالم ، وأنه من الخير للعالم أن تنفصل الدول الشيوعية عن موسكو ، وهذا الرأي لم يفهمه الساسة الإسبان . . .  
ما أعمق غور التجاهل الدبلوماسي !!!

## ٨ - آداب الزيارات الدبلوماسية :

تبين لي أن سفيراً لإحدى دول أمريكا اللاتينية لم يقم برد الزيارة لي ، وقد أدبتها إليه عملاً بما تقضى به قواعد القانون الدبلوماسي .  
فانتهزت فرصة قيام عميد الهيئة الدبلوماسية بمدريد برد الزيارة لي ، وفاتحته في شأن السهو الذي وقع من هذا السفير عن غير قصد ، وذلك حرصاً على كرامة الدولة التي أتشرف بتمثيلها .  
فإذا بالسفير يردّ الزيارة ، ويقدم إلىّ اعتذاره ، متعللاً بعذر المرض ، وقبلت العذر في ظرف ، وتجاوزنا الحديث وكأن الحادث لم يكن .  
ولاحظت أن زميلاً آخر لإحدى الدول الكبرى ، فاته أن يؤدي الزيارة لي ، ثم تلقيت منه دعوة إلى حفلة شراب « Cocktail » ، فأفهمته على لسان أحد أعوانى بالسفارة ، بأنه لم يقم بأداء الزيارة الدبلوماسية الأولى



الواجبة ، فمن المتعذر قبول دعوته إذ لم يسبق لى التشرف بمعرفته .  
 فقام هذا الزميل على الفور بأداء الزيارة ، وقدم اعتذاره فى صراحة  
 بريئة ، مبدياً أسفه بأنه جديد فى مهنة الدبلوماسية ، ولم يآلف بعد هذه  
 المراسم الشكلية . فقبلت العذر فى رفق ، وطويت الحادث ، وأشعرته بأنه  
 انمحق ، ولم يبق إلا صفاء الزمالة الدبلوماسية ، ولا سيما مع زميل ، سمت  
 أخلاقه ، ولمعت صراحته فى جو الدبلوماسية الحالك ، وحرصت على حضور  
 حفلة ، ورد الزيارة له .

وقد لمست من هذين الزميلين فى المعاملة مودة وثقة ، فأثبتتا أنهما  
 حريصان على كرامة دولتيهما ، وبالتالي كرامة الدول الأخرى .

## ٩ - سحر الغربية :

اعتادت الأذن أن تتأذى من نهيق الحمير ، سواء أكان فى الريف  
 أم فى المدن ، ولم أشاهد فى الغرب من الحمير إلا قليلاً . ومن ذلك  
 النوع الضئيل الحجم ، ولا تظهر الحمير فى المدن الأوروبية ، ويندر ظهورها  
 فى الريف حيث حلت القوة الآلية محلها .

وما بدأت الإقامة بدار السفارة بمدريد ، حتى فوجئت فى الصباح  
 المبكر بسماع نهيق يدوى فى الحى الهادئ ، فنال منى العجب ، وخلت  
 نفسى بدارى بحى الدقى بالجيزة أستمع فى ضيق إلى نهيق حمار بائع البترول



غير أن الأذن لم تألم هذه المرة كما كانت تفعل في مصر ، وفي اليوم التالي وفي الوقت نفسه استمعت الأذن إلى النهيق ، الذي توالى يومياً في المواعيد نفسها ، ثم أخذت تستسيغه بعد أن كانت تنفر منه ، بل تفتقده إذا ما مرّ يوم دون سماعه .

وهكذا تفعل الغربة في مشاعر المغترب ، فيحس بالتعلق بالوطن ، والتحنان إليه والهيام به ، فيغضى عن عيوبه ، ويرضى منغصاته ، ولا يرى فيه إلا سيد الأوطان ، مهما تصغر رقعة ، ويقل عدد سكانه ، وتتخلف حضارته ، وتمتلئ بأنكر الأصوات جواؤه .

#### ١٠ - معهد مصر للدراسات الإسلامية :

قبيل مغادرتي مصر إلى مقر عملي بمديرية ، أبدى لي أولو الأمر رغبتهم الملحة في افتتاح معهد الدراسات الإسلامية بمديرية في شهر نوفمبر سنة ١٩٥٠ ، فلما باشرت عملي رسمياً بادرت بالاتصال بالمختصين بوزارة الخارجية الإسبانية ، لكي أحصل في عجل على موافقة الحكومة الإسبانية على إنشاء هذا المعهد بمديرية ، ففوجئت بأن المسألة شائكة ، لأنها أتت في ظروف غير مواتية ، فهناك تشريع تحت البحث ينظم المعاهد الأجنبية بإسبانيا ، فقد ثبت أن معتق المبادئ الهدامة في الخارج استغلوا حصانة بعض هذه المعاهد الأجنبية ، فأدخلوا عن طريقها

المطبوعات الهدامة في داخل البلاد ، لذلك فمن العسير أن تتم الموافقة على إنشاء معهد جديد قبل إصدار هذا التشريع ، فأفهمت المختصين أن مصر المناهضة للمبادئ الهدامة تؤيد إسبانيا الصديقة في مكافحة هذه المبادئ الخطرة بل تساعد على ذلك ، فهي توافق من الآن وبدون قيد وشرط على تنفيذ أحكام أى تشريع يصدر في هذا الصدد ، ولذلك فإننى أطلب الموافقة على إنشاء المعهد على هذا الأساس دون الانتظار إلى صدور التشريع الجديد ، فووفق على وجهة نظرى وتمت الموافقة . ثم أعدت دار المعهد في سرعة خاطفة ، بفضل الجهود الحارقة الذى بذله مندوبو وزارة معارفنا ، وقام عالمنا الفذ ، الدكتور طه حسين ، وزير المعارف ، بافتتاحه رسمياً في نوفمبر سنة ١٩٥٠ .

ولم تكسب مصر من إنشاء المعهد بقدر ما كسبته من زيارة العالم القدير الدكتور طه حسين ، فقد سبق أن زار إسبانيا في سنة ١٩٤٨ ضيفاً على الحكومة الإسبانية ، وألقى محاضرتين في مدريد وغرناطة ، وفاز بعطف القوم وثقتهم ، والإسباني مشهود له بالوفاء والتفاني فيه إذا ما منح عطفه وثقته ، ولذلك لمست أن علماء القوم يقدرونه بالقلوب قبل الألسنة ، وأن الصحافة تفيض أنهارها بالترحيب به ، وأن السلطات الرسمية تبالغ في تكريمه والحفاوة به .

ألم أر السنيور أبانيز مارتين ، وزير معارف إسبانيا ، وقد وصل متعباً

بالطائرة في ساعة متأخرة من الليل عائداً من روما ، وهو يهرع مبكراً في الصباح التالي إلى المحطة بمدريد لاستقبال عالمنا ، ولما شكرته على فضل مقدمه بالرغم من مشاق السفر وقلة النوم ، أجابني في نبالة ، بأنه إنما جاء ليستقبل وزير معارف إسبانيا . . . .

وكفى فخراً لمصر أن ينشر أحد الإسبان في الصحف بأنه مستعد لأن يتبرّع بإحدى عينيه إلى عالمنا الضريع ، حتى يزيد نور عقله ضياءً . وإزاء هذا الفوز العظيم للوطن ، رجوت أولى الأمر فينا ، أن يوفدوا دوماً علماءنا الأفاضل في مختلف العلوم ، فتندمج مصر الحديثة في البيئة العلمية العالمية ، فتستفيد وتفيد أدبيّاً وعلميّاً وماديّاً ، وتزيد دعائم سلكها الدبلوماسية قوة وعلوّاً .

ولم أتبين الغرض الذي من أجله أنشئ هذا المعهد بمدريد ، وتركت الزمن يمرّ عليه يفصح لي عن ذلك ، ومضت الشهور والأيام ولم أوفق إلى تبينه ، وألفت المعهد قد وقف جهوده على تعليم اللغة العربية إلى بعض الإسبان ، وتصوير بعض المطبوعات العربية القديمة ، في حين أن هدف مصر الأصل هو إحياء التراث العربي القديم ، ودراسة المخطوطات والآثار القديمة محليّاً في الإسكوريال وطليلة وقرطبة وإشبيلية وغرناطة وغيرها ، والوقوف على التقدم العلمي في إسبانيا الحديثة ، كل هذا لا يستدعي إنشاء معهد بمدريد ، وإنما يتطلب إيفاد علماء بارزين في بعثات علمية

خاصة ، ينتقلون و يقيمون حيث توجد بحوثهم .  
 أما زيادة العلاقات الثقافية بين البلدين ، فتم ، كما وُفق إليه أولاً  
 الأمر فينا أخيراً ، بإيفاد الطلبة في بعثات تعليمية للدراسات العليا في  
 الجامعات الإسبانية ، فيتقنون اللغة الإسبانية ويتبحرون في العلوم ،  
 فيصبحون نواةً صالحة في المستقبل لطائفة من العلماء المصريين ، الذين  
 يحاضرون باللغة الإسبانية في إسبانيا وأمريكا اللاتينية . وكذلك تم بتبادل  
 الأساتذة والطلبة والفنيين والرياضيين ، فمن الخير أن تخصص اعتمادات  
 المعهد للأوجه التي إليها أشرت .

## ١١ - جولة مع زميل أجنبي حول السياسة الأمريكية :

حدثني زميل أجنبي قال ، إن قائداً أمريكياً في سنة ١٩٤٥ ذكر أن  
 الألمان عند ما كانوا يسلمونه أسلحتهم عند هزيمتهم ، كانوا يتوسلون إليه  
 ليحتفظ بها ، حتى يأتي اليوم الموعود لكي يحاربوا بها الشيوعيين .  
 ولذلك فإن الدبلوماسية الأمريكية تتعجب من تمسك فرنسا بألاع  
 تسلح ألمانيا الغربية مهما تكن الدوافع .  
 وأبان زميلي أن هناك خلافاً في وجهة النظر بين أمريكا وبريطانيا بشأن  
 الاعتراف بجمهورية الصين الشعبية ، وترى الدبلوماسية الأمريكية أن  
 سبب اعتراف بريطانيا بها ، يرجع إلى المصالح البريطانية التجارية .

فعلقت على رأى زميلى بأن المصالح الأمريكية أضخم من المصالح البريطانية وأكثر أهمية ، فلا بد من قيام سبب آخر ، وربما كان ضرورة وجود ممثل دبلوماسى للدولة من المعسكر الغربى . حتى يشرف عن كذب على الميدان . فلم يوافق زميلى على هذا التخريج .

وذكر زميلى أنه كان لممثل أمريكا بمديرى الفضل الأكبر فى فتح الحدود الإسبانية الفرنسية فى سنة ١٩٤٨ ، فقد قام من وراء الستار بدور هام لإنهاء الأزمة الحادة بين البلدين ، وعرض عليه مشروع الاتفاق بينهما فى هذا الصدد ، فعدّل فيه ، وحذف منه العبارات التى كانت تزيد الموقف تعقيداً .

ولاحظ زميلى أن كثيرين يظنون خطأ أن دبلوماسى المعسكر الغربى دائماً على وفاق تام ، وقد خلت نفوسهم من التنافس والتعالى والغيرة والأثرة ، فقد حدث أن ممثل بريطانيا فى مدريد ، أراد أن يجرى مع ممثل أمريكا على دبلوماسية التكتّم والحذر ، فكان يقف من الأخير على كل خطوات الدبلوماسية الأمريكية ، دون أن يطلعه على خطوات الدبلوماسية البريطانية . فلما فطن ممثل أمريكا إلى ذلك ، عامله بالمثل ، فاضطر ممثل بريطانيا إلى العدول عن مسلكه ، واتبع سياسة الإفصاح .

وأشار زميلى إلى أن الرئيس ترومان أمضى قانوناً بمنح إسبانيا قرضاً قدره اثنان وستون ونصف مليون دولار ، ولم يبق سوى الإجراءات التنفيذية

وهي تحتاج إلى إقرار من الرئيس ، فإن لم يقرها ظل القانون من غير تنفيذ . وترجع معارضة الرئيس لإسبانيا ، إلى أن الحكومة الإسبانية أساءت معاملة رجال الدين الأمريكان ببرشلونة ، ورفضت طلباتهم بشأن كنيستهم ، فضلاً عن أن اتحادات العمال في أمريكا . تكره النظام القائم في إسبانيا ، ولهذا الاتحادات قوة يعتمد عليها رئيس الجمهورية الأمريكية في معركة الانتخابات .

وأضاف زميلي أن الدبلوماسية الأمريكية نصحت إسبانيا . بأن تنتهج سياسة تؤدي إلى قبولها في المعسكر الغربي . وذلك بأن يفرج عن المعتقلين من الإسبان المعادين للنظام القائم . وأن يتركوا أحراراً ، وأن يلغى نظام القضاء العسكرى ، وأن تترك الصحافة حرة .

ولما كانت الدبلوماسية الأمريكية لم تفقه كنه العقليّة الإسبانية ، تدخلت في شئون إسبانيا الداخلية . ومست في الصميم السيادة ، وبالتالي كرامة الوطن ، فقد رفضت إسبانيا النصح في شمم . ولم تكثر لبريق الدولار وهو العملة النادرة في المعاملات الدولية . فرمتها أمريكا بالحمود وعدم تفهم تطور الحوادث الدولية ، وبأنها لا تزال تفكر بعقليّة عصر فردناند وإيزابيل ، ناسية الخطر الشيوعي المستطير . الذي وضعها من بين أهدافه الذرية الملاحقة ، وليست لديها قوة جوية أو أرضية سريعة كفيلة بصد غزوه الجوى ، إذ يخشى عسكريو الغرب أن يقع على إسبانيا

غزو شيوعى من الجو .

وختم زميلى حديثه بأن الدبلوماسية الأمريكية تعترف بأن الإسبانى أشجع جندى أوربى ، وأعدى أعداء الشيوعية ، يفنى فى سبيل مثله العليا ولا ينقصه إلا العتاد الحربى الحديث والمرانة عليه ، فقد تقدم كثير من الإسبان إلى السفارة الأمريكية بمدريد، يلحون فى قبولهم متطوعين فى حرب كوريا ، فأكبرت أمريكا هذه العاطفة الفدائية الحارة ، ولكنها أسفت لعدم إمكانها تلبية نداء التضحية النبيل ، لأن ذلك يستدعى إيفاد المتطوعين أولاً إلى أمريكا للمرانة والإعداد ، ثم تسفيرهم إلى كوريا ، وهذا يتطلب وقتاً طويلاً وجهداً كبيراً .

## ١٢ - مع سياسى إسبانى كبير :

تحدثت مع سياسى إسبانى كبير ، فأظهر لى امتعاضه من فرنسا ، فقد امتنعت عن التصويت فى اللجنة الخاصة باللجنة السياسية للجمعية العامة للأمم المتحدة ، بشأن طلب إلغاء قرار الجمعية السابق الخاص بسحب السفراء والوزراء المفوضين من مدريد . فبرهنت على أنها لا تزال متبعة سياسة الحمود ، وقد منيت سياستها بالضعف من جراء التيارات الشيوعية التى تتفاعل فيها ، فقد علم من مصدر عسكري أن فرنسا لا تعتمد على سواعد الجنود الفرنسية للقضاء على الحرب الشيوعية



القائمة في الهند الصينية ، وإنما تعتمد في ذلك على الفرق المتطوعة ،  
فهناك ثلاثون ألف متطوع من الألمان .

وأظهر محدثي دهشته من أن الدول الديمقراطية قد تبين لها في وضوح ،  
أن الاتحاد السوفيتي يتبع السياسة القيصرية السلطوية ، فيرمى إلى بسط  
السلطوية الشيوعية على العالم بأجمعه ، ومع ذلك تتجاهل هذه الدول  
إسبانيا ، التي سبقتها في مكافحة الشيوعية منذ سنة ١٩٣٦ ، ولن تغير  
أبداً خطتها إزاءها .

وسألني محدثي عن موقف مصر إزاء إسرائيل . فأجبتته بأن البلاد  
العربية ومن بينها مصر ، قد عقدت العزم على ألا تعترف بإسرائيل أو  
تتعاون معها ، وسبق أن أفهم ممثلو الولايات المتحدة مراراً أن دولتهم قد  
خلقت إسرائيل ، متبعة في ذلك سياسة ستظهر الأيام خطأها .

فعلق محدثي على قولي ، بأن لليهود نفوذاً قوياً في الانتخابات . ولذا  
يخشاهم الرئيس ترومان فيعمل على ترضيتهم ، وهم يمحقتون إسبانيا ، ويسعون  
دائماً إلى إفساد سياسة التقرب الأمريكية منها . ولذلك فإن القرض  
الأمريكي الذي تقرر لها ، قد أنقص من ١٠٠ مليون دولار إلى ٦٢,٥  
مليوناً ، ووافقت عليه الهيئة التشريعية ( الكونجرس ) ، ولكن التأخير  
أصابه في التنفيذ ، مما لآلة لليهود ، بغية كسب أصواتهم في الانتخابات ،  
مع العلم بأن إسبانيا في أشد الحاجة إلى تجديد جهازها الصناعي .



وسمع محدثي دبلوماسيًا أمريكيًا يقول : إن مواطنيه يكرهون اليهود ويمقتون نفوذهم القوى في بلادهم ، وأنه سيأتي يوم يهب فيه الشعب الأمريكي في وجه هذا النفوذ المتغلغل في الخفاء .

وأبدى لي محدثي إعجابه بتصرف مصر إزاء مشكلة كوريا في مجلس الأمن ، فإنها أظهرت حنكة دبلوماسية ، وذلك بأنها أبدت بغضها للعدوان ، مع الأسف على عدم إمكانها الموافقة على المعاونة في كوريا ، لأن الأمم المتحدة لم توقف عدوان إسرائيل على فلسطين الوديعة وتشريد أهلها .

### ١٣ - مع إسباني ثقة :

في أواسط نوفمبر سنة ١٩٥٠ حدثني إسباني ثقة قال ، إنه علم أن المستر بيغن ، وزير خارجية بريطانيا ، سيلقى تصريحاً في مجلس العموم بشأن تعيين سفير لبريطانيا بمدريد ، وذلك على أثر صدور قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر في ٤ / ١١ / ١٩٥٠ ، القاضي بإلغاء قرارها السابق الصادر في سنة ١٩٤٦ ، الخاص بسحب السفراء والوزراء المفوضين من مدريد .

وأضاف محدثي أن الإنجليز في السياسة عمليون ، وأنهم يريدون أن يكون سفيرهم أول من توفده الدول التي سبق أن نفذت قرار السحب .

وأظهر محدثي دهشته من أن فرنسا تعارض في اشتراك ألمانيا الغربية في الدفاع عن أوروبا ضد الشيوعية ، مع أن كثيراً من الألمان تطوعوا في الحرب في الهند الصينية مكافحة للشيوعية ، التي استفحل خطرها في شرق آسيا ، فإن اشتراك الصينيين الشيوعيين في الحرب الكورية ، قد زاد الأزمة الدولية تعقيداً ، ويحتمل أن تنطلق هناك شرارة الانفجار الدولي ، فتشتعل نيران الحرب العالمية الثالثة . مع العلم بأن فرنسا لا تقوى وحدها على صد أي عدوان سوفيتي ، فضلاً عن أن الشيوعية منبثة في الكرة الأرضية ، ولم تنس العالم الحديد ، فقد اغتيل الرئيس الموقت لجمهورية فنزويلا ، الذي استولى على الحكم منذ سنتين ، وكان صديقاً حميماً لإسبانيا ، ويخشى أن تكون أيدي الشيوعية قد اغتالته .

#### ١٤ - العلاقات الإسبانية الفرنسية :

أفضى إلى زميل أجنبي نابه ، له خبرة واسعة بإسبانيا ، بأن الأسباب غير التاريخية للعداء المستحكم بين إسبانيا وفرنسا في الوقت الحاضر ، ترجع إلى أنه في الحرب الأهلية (١٩٣٦ - ١٩٣٩) ، كان الفرنسيون يساعدون المعسكر الشيوعي بالرجال والعتاد ، وبعد إنهاء هذه الحرب بنصر الوطنيين ، احتضنت فرنسا ما يقرب من نصف مليون شيوعي إسباني ، وهاجر منهم كثيرون إلى الأمريكتين الوسطى والجنوبية ،

وتجنس من بقى منهم بالجنسية الفرنسية ، فزاد من قوة الحزب الشيوعى الفرنسى ، وحرّض المشاغبون منهم على أن ينبثوا مسلحين فى حدود جبال بيرينيه ، فقاموا بشن غارات عصابية فتاكة ، فانتشر الذعر فى شمال إسبانيا ، واختل الأمن العام مما دعا الحكومة الإسبانية إلى قرار بإغلاق الحدود بين البلدين ، فأخذت العلاقات بينهما تزداد توتراً وسوءاً ، وطفح الكيل عند ما امتنعت فرنسا عن التصويت فى قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة الصادر فى ٤ / ١١ / ١٩٥٠ بشأن إلغاء سحب السفراء والوزراء المفوضين . وإزاء تدهور الحالة التجارية بين البلدين ، اضطرت فرنسا إلى معالجة أزمة الحدود ، فسوّيت .

ولما تبين لفرنسا أن الدول تتسابق فى كسب ود إسبانيا ، وإعادة المياه إلى مجاريها ، ارتأت ألاّ تتخلف عن الركب الدولى ، ولا سيما أنها ترتبط بها برباط وثيق فريد ، ألا وهو الحوار ، فتراجعت تدريجياً فى سياستها الكيدية ، فمنعت الشيوعيين الإسبان بفرنسا من مواصلة أى نشاط عدائى ، وألغت حزبهم وكذا الصحيفة التى يصدرونها ، وأمرت بأن يغادروا فرنسا إلى أى بلد شيوعى ، أو الإقامة تحت رقابة شديدة .

وبذلك مهدت فرنسا للجو المكفهر عناصر الصفاء .

١٥ - قدوم مستشار الأمير دون خوان  
 إن للأمير دون خوان ، المطالب بعرش إسبانيا ، والمقيم بلشبونة ،  
 مستشارين إسبانيين ، فقدم أحدهما مدريد في منتصف نوفمبر  
 سنة ١٩٥٠ ، فأشيع أنه قادم للقيام بالوساطة بصدد مشكلة العرش  
 فاتصلت بزميل أجنبي متضلع من هذه الشؤون ، فأخبرني بأن الشائعة  
 على غير أساس ، إذ أن هذا المستشار قدم مدريد بسبب مرض أحد  
 أقاربه ، فضلاً عن أنه ذو نزعة مناهضة للنظام القائم ، فمن المستبعد أن  
 تجرى أية محادثات على يديه .  
 وسبق أن أخبر الأمير زميلي بأن ولديه يتلقيان العلم في سان سباستيان ،  
 فأجابه الزميل بأن في ذلك خيراً لإسبانيا وللأسرة المالكة .  
 ويرى زميلي عدم احتمال عودة المطالب بالعرش في الوقت الحاضر ،  
 وذلك لأن للجنرال فرانكو مكانة مكيئة في نفوس الشعب ، وأنه ما دام  
 الشعب راغباً في الملكية ، فلا بد من إيجاد حل آخر .

## ١٦ - رأى زميل عسكري في الصراع القائم :

إنه زميل لإحدى دول أمريكا اللاتينية ، العسكرية مهنته ، واختاره  
 رئيس دولته ليمثله دبلوماسياً ، فوجدت فيه خير معين للاستشارة في الشؤون.

الحرية ، ولا سيما أن العالم يرقص فوق أفران الطاقة الذرية ، وهي تنذر بنفث الشعع الذرية ، فتبدأ الحرب العالمية الثالثة المبيدة للمدنية الحديثة بل للبشرية .

فلما استشرته ، أفرغني أن أفتي بأن الغرب قد أخطأ خطأ جسيماً في إهماله تسليح إسبانيا للآن ، وفي إضعاف بلاده اقتصادياً ، مع العلم بأن القوات العسكرية في أوروبا متواضعة العدد وضعيفة إزاء مشيلاتها الشيوعية الضخمة القوية ، فلا تقوى على احتمال غزو شيوعي أكثر من بضعة أيام وأن هناك كتائب شيوعية في فرنسا وإيطاليا ستسبب الانهيار السريع إذا ما جاء الغزو الشيوعي .

وأردف زميلي صراحته العسكرية بصراحة دبلوماسية ، قائلاً إن تسلطيتي الدولار والإسترليني ، والتسلطية الشيوعية ، متشابهتان في أنهما كارثتان على الإنسانية .

## ١٧ - نظرة لقائد إسباني :

كانت حلقة تتكون من قائد إسباني عظيم وملحق عسكري لدولة كبرى وبعض الزملاء الأجانب ومنى ، فقال القائد إن الحالة في كوريا خطيرة ، وإن كثرة العدد لا تزال عاملاً هاماً في الحروب ، وإذا

ما قرر الغرب الانسحاب من كوريا ، فسيتشدد ستالين في طلباته بشأن فرموزا واليابان .

وقال الملحق العسكرى إن قوات الغرب هناك يجب أن تعزز وأن تستعمل القنبلة الذرية . فخالفه القائد في ذلك مجيباً بأنه إذا كان المراد إلقاء القنابل الذرية ، فلتلق على موسكو ، الرأس المدبر ، وأنه ينبغي ألا تستنزف دماء قوات الغرب في ميادين ثانوية . فإن الاتحاد السوفيتى يرى إلى إعداد جنود بلاد أخرى ودفعها لكى يقاتلوا أعداءها ، فتبقى قواته مصونة مترايدة ، فيسهل عليه القضاء على غرمائه .

أما في غرب أوروبا ، فيرى القائد أن قوات الغرب ضعيفة ، ولا تستطيع مقاومة الجحافل الشيوعية ، ولا سيما فرنسا وإيطاليا وفيهما الشيوعية متغلغلة ، فقد علم أنه حدث في بلدة بيرينون ، الواقعة في جنوب فرنسا بالقرب من الحدود الإسبانية الشمالية الشرقية ، أن خرجت قوة عسكرية في مظاهرة رافعة العلم الأحمر ، ولم تبد السلطات المحلية حراكاً ، فإذا وقع غزو فإن الجيوش السوفيتية لن تقف إلا أمام جبال بيرينه ، فإن تركت أمريكا إسبانيا من غير أن تسلمح تسليحاً حديثاً ، فستدافع قوات بلاده دفاعاً مستميتاً حتى تفنى عن آخرها .

وأسرّ إلى القائد أنه كان يعمل مع الجنرال فرانكو في الحرب الأهلية ، فكشف له أفاعيل الشيوعية وخططها ومراميها ، فتحقق كل ما تنبأ به عقله

الكبير ، فأثبتت الأيام بأنه موهوب ، ذو نظر ثاقب يخترق حجب المستقبل .

## ١٨ – مشكلة جبل طارق :

في أواسط ديسمبر سنة ١٩٥٠ ، قام الطلبة بمظاهرات في شوارع مدريد ، مطالبين بجبل طارق ، وهاجت الحواطر ، وخيف أن يتفاقم الأمر ، ويصطاد المغرضون في الماء العكر ، فأدلى الجنرال فرانكو بتصريح إلى رئيس تحرير صحيفة « إيريا » ، لسان حزب الفلانخ ، ناشد فيه الطلبة بأن يلتزموا الهدوء ، حتى لا يفسدوا مطلبهم الأسمى ، وأنه يؤيد مطلبهم برد جبل طارق إلى إسبانيا ، وفاءً بالوعد الذي أعطى في الحرب العالمية الثانية . ولا فائدة حربية لهذه القلعة ما دامت إسبانيا غير صديقة لبريطانيا . وستبقى كذلك ما بقيت القلعة في غير أيدي أصحابها . ولا يشرف بريطانيا التمسك بها ، ولا تستأهل قيمة هذه القلعة في نظر إسبانيا أن يثار من أجلها قتال ، إذ ستسقط من تلقاء نفسها يوماً ما . كما تسقط الثمرة عقب نضجها ، وأن على بريطانيا أن تفهم أن الحرب القادمة لن تكون مقصورة على دائرة ضيقة من الدول ، ولكنها ستشمل مجموعات من الدول . فمن الخير لها أن تنبذ السياسة العتيقة ، سياسة الأنانية ، وأن تتبع سياسة الصراحة ، فيكون هناك تعاون حقيقي .

وأبدى لي بريطاني مسئول امتعاضه من إثارة هذا الموضوع ، فإن

بريطانيا لن تترك هذه القلعة لأهميتها الحربية الكبرى ، فلها مصالح في البحر الأبيض المتوسط ، وفي بترول الشرق الأوسط ، وفي الهند ، التي زادت علاقاتها ببريطانيا بعد استقلالها أكثر من ذي قبل ، فضلاً عن أن هذه القلعة هامة بالنسبة لمرور القوات المعادية ، على أن إثارة هذا الموضوع سيغضب المحافظين ، وهم من دعاة التقرب من إسبانيا ...

\* \* \*

وهكذا تسيّر المصالح دائماً الدول ، وفي سبيلها تبرّر جميع الوسائل . وأما علاقات بريطانيا بالهند وغيرها من البلاد التي ذاقت طعم الاستقلال ، فإنها تلقى مسئوليات جدّ خطيرة على عاتق بريطانيا ، فقد انطلقت الطيور الحبيسة من أقفاصها المحطمة إلى الفضاء ، فاشتدت قوادمها وخوافيها ، فصعب على الصياد الماهر بل استحال عليه أن يحصر الجواء التي تستطيع فيها الطيران ، وقد أخذت تضرب بأجنحتها القوية في الأهوية ، التي تلائمها وترتضيها وتشعر بالدفاع فيها .

## ١٩ - المأزق الدبلوماسي :

إنه زميل ، قائم بأعمال بعثة دبلوماسية لإحدى دول أمريكا



اللاتينية ، قد أسرّ إلى بأن حكومته طلبت منه ، أن يبلغ الحكومة الإسبانية أن دولته ستصوّت في صالحها في الجمعية العامة للأمم المتحدة . عند ما يعرض إلغاء قرار الجمعية العامة الصادر في سنة ١٩٤٦ بشأن سحب السفراء والوزراء المفوضين .

فقام الزميل على الفور وفي ابتهاج بإبلاغ ذلك إلى الحكومة الإسبانية . حتى يحملها الحميل .

غير أن الزميل فوجئ عند صدور القرار ، بأن دولته امتنعت عن التصويت ، فألقى المسكين نفسه في مأزق حرج معيب .

فاستفسرت من الزميل السبب في هذا التطور الفجائي دون مبرر أو إخطار ، فأجاب في صوت حزين ، بأنه لا يدري ، ولا بدّ أنه قد وقع ضغط على ممثل دولته في الجمعية العامة ، عن طريق الإغراء الأدبي أو المادى ، فسلك هذا المسلك الغريب .

وبادرت دولة الزميل بتعيينه وزيراً مفوضاً لها بمليد ، عليها تخفف من وطئة الحجل .

## ٢٠ - هدايا الأعياد :

إنه بمناسبة أعياد الميلاد ورأس السنة الميلادية ، يهدى وزير الخارجية إلى كل من السفراء ، صندوقين كبيرين من الحمور الإسبانية العتيقة ،

وصندوقاً منها إلى كل من الوزراء المفوضين .  
 فتلقيت الهدية القيمة شاكراً ، وازدانت بها كؤوس المائدة في الولائم ،  
 ونابت عني ألسنة الضيوف في التعبير عن حلو المذاق وعلو التقدير .  
 ويتبادل القوم هدايا من علب الحلوى اللذيذة أو الخمور الفاخرة ،  
 وذلك علاوة على بطاقات الزيارة والمصورة ، وقد نالني من هذه الهدايا  
 القيمة فيض عميم ، ورددت عليها ، غير أنني لم أستطع أن أجاري القوم في  
 كرمهم .

وهكذا انفردت إسبانيا في الغرب بعادة تشف عن الجود ، والبعد عن  
 الأنانية ، فاحتفظت بتراث تليد ، في زمان انمحي فيه القديم ، وغمرته  
 المادية .

## ٢١ - مع فيلسوف إسباني :

قرأت القليل لبعض فلاسفة الغرب القدماء والمعاصرين ، في مختلف  
 النواحي الفلسفية في الفكر والاجتماع والسياسة والعلوم ، مما جادت به  
 العقول العبقرية ، وكانت القراءة ممتعة ، ولكنها بعيدة الغور ، فيجد العقل  
 حتى يستخلص في صعوبة بعض أسرارها .  
 فكان بودي لو أتيح لي أن أقابل أحد هؤلاء من الأحياء ،

وكم كانت المحيلة تصوّر لى العبقريّ إنساناً غير عادى ، شاذّاً فى ملبسه ومشربه ومعيشته ، لا يسير على الأنماط المعتادة ، ويحتاج إلى شخص يتولى تدبير شئون معاشه ، حتى يتفرّغ عقله العبقريّ بكلياته إلى أداء رسالته ، فكثيراً ما أعاقّت هذه الشئون العقل المفكر عن العمل ، فأصاب الجسم بالضعف والمرض ، وقضت عليه قبل الأوان .

ولم أسمع من قبل أن بإسبانيا فيلسوفاً عالمياً معاصراً لا يزال حياً ، وعلمت من بعض علماء القوم ومثقفهم ، أنهم فخورون بأن إسبانيا أنجبت فيلسوفاً يدعى خوسيه <sup>(١)</sup> أورتيجا وجاسيه José Ortega gasset وهو فى الحلقة السادسة ، سبق أن درس فى ألمانيا ، وله مؤلفات كثيرة ، ترجمت إلى عدة لغات ومنها اليابانية ، ومن أشهر كتبه « ثورة العامة » . وكان هذا الفيلسوف ثائراً على النظام الملكى ، ومنادياً بقيام النظام الجمهورى ، بل كان ثائراً على الثائرين الوطنيين .

وكان يشغل كرسى أستاذ الفلسفة فى جامعة مدريد ، ولكنه هجره وبلاده من تلقاء نفسه ، وراح يتنقل فى خارج وطنه بين أمريكا وأوروبا ، حتى حطّ به الترحال فى البرتغال ، ورفض أن يتقاضى مرتب منصبه ، الذى ظلّ شاغراً محجوزاً باسمه ، واستعطفه أولو الأمر لكى يقبل شغله

( ١ ) نعت الصحافة المصرية والعالمية هذا الفيلسوف بمدريد فى أكتوبر سنة ١٩٥٥

عن ٧٢ عاماً .

اسميتاً على أن يستمر في رحيله كما يشاء ، فأبى ، وفضل أن يعيش مع عبقريته حرّاً طليقاً ، هائلاً بما تجود به ثمرات عبقريته .

ورماه خصومه بالإلحاد ، وأكد مريدوه ، وهم كثير ، إيمانه بالكاثوليكية .

وكنت مدعوّاً عند أحد العلماء الأفاضل بمدريد في آخر سنة ١٩٥٠ ، وقابلت من حسن حظي هذا الفيلسوف العالمى ، فإذا به رجل ربيع ، حليق الشارب ، عيناه دائماً الحركة وسط إشعاع يدلّ على الذكاء الخارق ، مرح ، أنيق في ملبسه ، متواضع ، يلبس رباط الرقبة على شكل الفراشة .

وسرعان ما انطبع في مخيلتي أن هذا الفيلسوف واقف على منصة ، فطفقت أرفع إليه البصر ، تاركاً إياه يتكلم في إسهاب ، منتهزاً فرصة إطراره لكى أسأل وأفوز برأى العقل العبقري .

فسألته رأيه في النزاع الدولى القائم بين مذهبي الشيوعية والرأسمالية ، وما نتيجته ؟

فأجاب بأنه لا يرى أن هناك نزاعاً بين مذهبين ، ولكن هناك نزاعاً بين كتلتين من البشر ، تريد كل منهما السيطرة على الأخرى ، إحداهما كتلة روسيا السلافية ومعها آسيا المغولية ، والأخرى كتلة أوروبا وأمريكا ، وتحتاج الكتلة الأخيرة إلى حاكم قوى الشخصية ،

يسيطر على شعوبها ويقودها .

وهنا مسّ الفيلسوف روح فلسفته ، التي تنادى بأنه ينبغى للعقول العادية ، وهي الكثرة ، أن تنقاد للعقول الموهوبة ، وهي القلة . ويرى الفيلسوف أنه من المنتظر أن تتخلى أمريكا والمملكة المتحدة قهراً عن نزاعهما في كوريا وفورموزا واليابان والهند الصينية والهند وكذا آسيا بأجمعها ، فإن الجحافل الصينية الهائلة العدد ، ستسحق أمامها كل قوة ، وإنه من المغالطات السياسية الظهور بمظهر القوى ، فتعلن بريطانيا وأمريكا على لساني المستر أتلي ، رئيس وزراء بريطانيا ، والرئيس ترومان ، أنهما لن تتخليا عن كوريا وفورموزا .

وذكر الفيلسوف أن الحالة الاجتماعية في إيران خطيرة ، إذ قرأ في بعض الصحف الأمريكية ، أن هناك طبقتين : طبقة الأغنياء ، وهم ذوو ثراء ضخمة ، يملكون الآلاف من المدن والقرى ، ويقاس ثراء الواحد منهم بعدد ما يملك منها ؛ وطبقة الفقراء المعدمين ، وهم يتضورون جوعاً ، ولذلك فإن الشيوعية ستلتهم إيران التهاماً .

وأضاف أن هناك تياراً شيوعياً يسرى في إسبانيا والبرتغال ويعمل في الخفاء ، ولكن نظامي الحكم في هاتين الدولتين متشابهان ، وهما جديران بأن يقفا هذا التيار عن السريان .

وسأله ، بمناسبة ذكر البرتغال وإقامته فيها ، عن المستوى العلمي هناك

فأجاب بأنه يوجد فقط شعراء وأدباء ، أما في الميدان العلمى ،  
فالمستوى عادى ، وقد يجهل بعض المفكرين البيئات العلمية فى العالم .  
وسأله عن أيهما أذكى : الرجل أم المرأة ؟ وما مدى نفوذ المرأة فى  
الرجل ؟

فأجاب فى ابتسامة هادئة ، بأنه من مصلحة المرأة ألا تعرف ضعفها  
فى الذكاء بالنسبة للرجل .  
وأما نفوذها فى الرجل فقوى ، إذ تستخدم قوة ضعفها فتفوز بسيطرتها  
عليه .

ثم تناول الحديث طريقة إكرام العرب للضيف بتقديم القهوة عدة  
مرات ، فقال الفيلسوف : إن هذه العادة كانت متبعة فى أمريكا الجنوبية  
ثم اندثرت ، وإنه كان يراد بها عند العرب استدراج الضيف ثم الانقضاض  
عليه وقتله ! ! !

فأجبهه بأن تقاليد العرب منذ القدم إلى الآن ، تقضى بإكرام الضيف  
وتأمين سلامته ، وهم مشهورون بذلك .

ولاحظت أن هذا الفيلسوف أشعل عود الثقاب أثناء كلامه ، ونسى  
أن العود مشتعل وكاد يحرق أصبعه ، فأطفأه فى آخر لحظة ، وظن أنه قد  
أشعل لفاقة التبغ ، فأخذ يدخنها من غير أن يحس بأنها غير مشتعلة ، فعاد  
إلى إشعالها ، ولكنها لم تشتعل تماماً ، فنسى أيضاً أنها مطفأة ، فكرر

العملية في قترات .

وحكمت عليه أنه فيلسوف حقاً ، فقد طغى عقله الجبار ، فلم تقو  
حواسه على أن تؤدي عملها .

وتبينت أنه لا يدرك أنه فيلسوف ، ولكن أهل الفكر في العالم يدركون ،  
وسيقدره خصومه بعد وفاته .

وهكذا وُفقت النفس إلى ما كانت تصبو إليه فتتخيله ، فطابقت  
الحقيقة الخيال .

## ٢٢ - لوحتان قديمتان :

تبين لي عقب وصولي إلى مدريد ، أن دار السفارة تضيق بالمكاتب ،  
فطفقت أبحث عن دار أوسع ، فسنحت لي الفرصة لكي أشاهد  
مجموعة من القصور الفخمة ، فوقفت على جانب من عظمة إسبانيا في  
أوجها ، وتستحق هذه القصور أن تصبح متاحف ، وقد فطن بعض  
أربابها إلى ذلك ، فأوصوا بها للدولة .

وأسفت أن الحرب الأهلية قضت على كثير من القصور وما بها من  
تحف نادرة .

وأخبرني أحد الأشراف ، أن القصر الذي ورثه وإخوته عن أبيه ،  
كان يعمل فيه أربعون خادماً ، أما الآن وقد ارتفع مستوى المعيشة فارتفعت



تباعاً أجور الخدم ، فلا يستطيع الورثة مجتمعين الإتفاق على ربع هذا العدد ، ولذلك فإنهم سايروا التطور العصري ، وعرضوا القصر للبيع ، واستأجر كل منهم شقة في صرح ، مكثفاً بخادم واحدة ، تساعدوا الزوجة .

وقد تفضلت سيدة شريفة بدعوتي وزوجي إلى مأدبة عشاء في قصرها الفخم ، ففرت برؤية لوحة حية لأحد هذه القصور . وكان قصر السيدة الداعية يزخر بالطنافس الإسبانية الثمينة ، واللوحات النفيسة من زيتية ومائية ورصاصية وقد أبدعها كبار الفنانين ، والأواني الخزفية والبلورية الجميلة ، والثريات الإسبانية البديعة تتلأل في السقوف ، والسجادات « الجوبلان » تبدو في جدران القاعات صوراً باهرة ، والستائر المحملة ذات اللون الأحمر تستر النوافذ الشاحنة كالبراقع الجذابة ، والمرايا الإسبانية البلورية منثورة على الحياط تزيد الأضواء لمعاناً لجودة صقلها وتعدد أضلاع بلورها .

وازدانت مائدة الطعام بأطباق من ذهب وفضة ، وكؤوس بلورية فاخرة قد تلونت من الراح بألوان مختلفة زاهية ، فأنعست العيون ، مما حدا بالفهم أن يجارى العين في التمتع بالنظر إلى الطعام الفاخر ، وأما السمع فقد سعد بالاستماع إلى الأحاديث الرقيقة عن أحدث طرز للثياب والقبعات ، ومباهج المشاتي والمصايف في خارج (٧)

إسبانيا ، وبعض النوادر عن العواطف وفلسفتها ، وبضعة أنباء عن مصاهرة الأسر الراقية .

وكل ذلك في أنوثة ورقة وأناقة ، فأغمضت العين لحظة سبح الفكر فترة في الماضي الجميل . فاستعذبت النفس الكسل والترف ، ثم سرعان ما انفتح الجفن ، فعادت إلى الكد . تنشد فترات الراحة فتستعذبها .

ووفقت إلى رؤية لوحة ثانية حية ، فزرت أحد الأشراف ، زانه العلم ، فلم يضعفه الثراء ونبالة المحتد وبيئة الدلالة والدلال ، وفاز بشرف العلم ، وهو شرف العصر الحديث ، فجالس العلماء ، وصادق الحكماء ، وشجع العلم والفنون ، وقد أخذت بما أظهره من رجاحة العقل ، وسعة الاطلاع ، وبما لديه من التحف النادرة الفاخرة .

تحدث إلى في طلاقة ومنطق سليم ، قائلاً إنه بالرجوع إلى التاريخ يتبين أن القوة والمال والحنكة السياسية ، عناصر أساسية لازمة لقيام الإمبراطورية والملك العريض ، كما حدث في بريطانيا في عهد الملكة فيكتوريا ، فإذا ما نقص أحد هذه العناصر ، كان الزوال مؤكداً ، كما وقع لإسبانيا في القرن السادس عشر ، عند ما كانت غنية بمستعمراتها الشاسعة ، وإن الحال الآن كذلك بالنسبة إلى الولايات المتحدة الأمريكية فإن لديها القوة والمال ، ولكن تنقصها الحنكة السياسية ، ولذلك فإنها تنهق

فى سىاستها ، فهى ترمى إلى أن يسيطر دولارها على العالم . فلا تقوى على ذلك .

وقال إن قائداً بريطانياً أفضى إليه فى سنة ١٩٥٠ بأنه إذا مات ستالين ، فلا أمل فى أن يحدث انقلاب فى النظام الشيوعى القائم فى الاتحاد السوفيتى ، إذ أن حوله جماعة من الشيوعيين الأقحاح ، الذين يسرون دفة السياسة ، بل يسرون ستالين نفسه .

وعلق الشريف العالم على ذلك ، بأن هناك رأياً مخالفاً يقول : إن فى الاتحاد السوفيتى حركة تدمر خفية من جراء الحجر على الحرية ، فالروسي ، بالرغم من أساليب التنشئة والزجر والإغراء ، تواق إلى الحرية ما دام فى رأسه عقل يفكر . وإن كثيراً ممن زاروا روسيا ، لم يستطيعوا أن يتصلوا بالشعب ، ولكنهم شاهدوا الحزن بادياً فى ملامح وجوه بعض النظارة بالمسارح ، وفى عيون المارة فى طرقات موسكو . وهو حزن دفين ، لا تستطيع الأفواه أن تبوح به خشية البطش ، فسرى فى أسارير الوجوه ونظرات العيون ، ييئس شكواه وأنيته ، إلى أن تدق الساعة فيخرج الدفين . وروى الشريف العالم أن الشيوعيين فى الحرب الأهلية الإسبانية ، أنزلوا أشد العذاب بكل من كان ضدهم ، وكان هناك جنود شيوعيون من الاتحاد السوفيتى يحاربون فى صفوفهم ، فوقع أحد هؤلاء الجنود فى الأسر فى يد الوطنيين ، فلما استجوب ، أفاد بأنه جاء مكرهاً ليحارب فى إسبانيا

وأنه لا يعرف هذه البلاد ، ولا يضمّر لها سوء ، ولا يدري السبب الذى من أجله يحارب ، وأنه يفضل البقاء فى الأسر على العودة إلى وطنه ، الذى لا حرية فيه .

لقد فزت بما كنت أتوق إليه ، فعشت فترة قصيرة أمام لوحتين حيتين ، تمثلان أبهة الماضى وبذخه وزخرفته ، وهما لوحتان نادرتان فى عصرنا الحاضر ، ولا يمكن أن تشاهد نسخ منهما إلا فى السينما والمتاحف .

### ٢٣ - الكتيبة الخامسة « La Cinquième Colonne » :

إنه فى أثناء الحرب الأهلية ( ١٩٣٦ - ١٩٣٩ ) ، كان الجنرال فرانكو يزحف على مدريد بأربع كتائب ومن أربع جهات ، وكانت هناك فى داخل مدريد حركة مقاومة خفية قوية مشايعة له ، فكان التيار المناوئ للشيوعية قوياً ، وعدد أنصار الحركة الوطنية كبيراً وفى ازدياد مطرد ، ويرمى الهدف الرئيسى إلى إسقاط العاصمة ، حتى يستتب الأمر للوطنيين بقيادة الجنرال فرانكو ، وينتهى حكم الشيوعية الرهيب .

ولذلك طفق الجنرال كيبودوايانو « Le général Queipo de Llano » وهو من أنصار الوطنيين ، يذيع بالراديو من إشبيلية ، بأن الجنرال فرانكو يزحف على مدريد بخمس كتائب ، منها أربع فى خارج مدريد ، والخامسة ترابط خفية فى داخلها تعمل سرّاً مع الكتائب الأربع الزاحفة ،

فكان هجوم المغير واقع من داخل العاصمة وخارجها .  
وأفلحت الحطة الإسبانية المبتكرة في انهيار مقاومة العاصمة وسقوطها  
في أيدي الوطنيين .

ومنذ ذاك الوقت ، ذهبت عبارة « الكتيبة الخامسة » مثلاً في المحيط  
الدولي ، يطلق على كل مهاجم أو تيار ، له قوة مقاومة خفية في داخل  
ميدان خصمه ، سواء أكان ذلك في الحروب أم في السياسة أم في غيرها .

## ٢٤ - في آداب المجتمع :

تمتاز إسبانيا بمواعيد خاصة للأكل . فيقدم طعام الفطور في الساعة  
العاشرة صباحاً ، والغداء في الساعة الثانية والنصف بعد الظهر ، والعشاء  
في الساعة العاشرة مساء ، وتقام حفلات الشراب في الساعة الثامنة  
والنصف مساء .

ويمرّن الدبلوماسي الصالح نفسه على أن يعتاد هذه المواعيد ،  
فلا يدع لها مجالاً للتذمر ، حتى لا تفسد عليه صحته ، وكذا الجو الذي  
يعمل فيه . ومن الميسور أن يفعل ذلك ، إذ أن معدته اعتادت الأكل  
في غير المواعيد ، وتناول الوجبات اللذيذة المذاق ، المتعددة الأصناف .  
وجرت المراسم هنا على أنه في حفلات العشاء التي يقيمها دبلوماسيون ،  
تلبس غالباً بذلة السهرة الصغرى ( السموكن ) ، وإذا كان وزير الخارجية

مدعوًا ، فتلبس بذلة السهرة الكبرى ( الفراك ) .

وتقضى آداب المجتمع بأن يبعث المدعو بياقة من الورد مصحوبة ببطاقة زيارته إلى زوجة الداعى فى يوم الدعوة ، فتشكره الداعية شفهيًا فى الحفلة ، كما تبعث إليه فى اليوم التالى ببطاقة زيارتها ، تحمل شكرها على هديته ، وترسل هذه البطاقة بالبريد أو مع رسول .

وفى المآدب تدفع خفارة الأنوثة الإسبانية السيدات الفضليات عقب تناول الطعام ، إلى أن يجتمعن معاً فى أحد الأركان ، ويتنحى الرجال جماعات أركاناً أخرى ، وذلك للسمّر واجتذاب أطراف الحديث ، كل جنس على شاكلته ، فيحلو الحديث ويطيب السمر .

## ٢٥ - إسبانيا والأمم المتحدة :

أصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة فى ١٢ ديسمبر سنة ١٩٤٦ قراراً بأن جميع أعضاء الأمم المتحدة تسحب على الفور سفراءها ووزراءها المفوضين من مدريد ، وأن تمنع حكومة فرانكو من عضوية الوكالات التى أنشأتها منظمة الأمم المتحدة ، أو التى لها علاقة بها . وتضمن القرار المذكور تهديداً بأنه إذا لم تؤلف فى إسبانيا وفى مدة معقولة ، حكومة منتخبة بإرادة الشعب ، فعلى مجلس الأمن أن يتخذ الإجراءات اللازمة لمعالجة الموقف .

فإذا ما نفّذت الدول الأعضاء هذا القرار ، وسحبت سفراءها ووزراءها المفوضين ، بقى التمثيل الدبلوماسى فى يد قائمين بالأعمال بالأصالة أو بالنيابة .

ولا ينطبق هذا القرار على مصر ، لأنها كانت وقتئذ ممثلة بقائم بأعمال أصيل ، وكان بدرجة مستشار . وقد نُقل فى حركة دبلوماسية ، عفواً أو قصداً . وظل مكانه شاغراً . وتركت البعثة الدبلوماسية إلى دبلوماسى بدرجة صغرى بصفة قائم بأعمال بالنيابة لمدة تزيد على السنتين .

ولم تسحب إسبانيا وزيرها المفوض من مصر ، أسوة بما اتبعته إزاء الدول التى سحبت سفراءها ووزراءها المفوضين . تطبيقاً لمبدأ المجازاة بالمثل .

وقامت كل من مصر وإسبانيا فى سنة ١٩٤٩ برفع مفوضيتهما بالقاهرة ومديريد إلى سفارة ، وقدم وزير إسبانيا المفوض بالقاهرة أوراق اعتماده كسفير ، وعينت مصر سفيراً . ولكنه لم يسافر إلى مدريد وأحيل إلى التقاعد ، وكان من حظى الحسن أن عينت أول سفير لمصر لدى إسبانيا وقدمت أوراق اعتماده فى ١٥ يولية سنة ١٩٥٠ .

ولما كانت السياسة العليا تسبح فى جو من الغموض يخفى على كل من يعمل فيه ، فلا تتكلم الأفواه إلا همساً ، ولا تتحرك الرؤوس إلا



تأييداً ، ولا تنطق الألسنة إلا مديحاً وتكبيراً ، فإن الدبلوماسي التائه لا يستطيع السؤال خشية أن يرمى في ذكائه أو إخلاصه أو بالتدخل فيما لا يعنيه ، فلاذ اللسان بالصمت قبيل رحيلي من مصر ، وسبح العقل الحائر في هذا الجلو الحالك ، عله يستبين بصيصاً خفيفاً من النور ، فخالجته الفروض التالية :

( ١ ) هل أرادت مصر أن تثار لنفسها من منظمة الأمم المتحدة ، إذ ناصر مجلس الأمن القوة على الحق في شكوى مصر ضد بريطانيا في سنة ١٩٤٧ ، فلم يتخذ قراراً عادلاً ، بل خشى الحق ووضع الشكوى على الرف ؟

( ب ) هل انتهزت مصر الفرصة لكي ترد على منظمة الأمم المتحدة ، التي خذلت البلاد العربية في منع عدوان إسرائيل على فلسطين ، وناصرت الصهيونية الأجنبية المعتدية على العروبة ، الطريدة من وطنها ، العارية إلا من الكرامة والإباء وقوة الإخاء ؟

( ج ) هل رسمت مصر سياسة دولية ضد العدوان الإسرائيلي ، فأرادت أن تستجلب إسبانيا إلى صفوف العرب في كفاحها ضد إسرائيل ، فتصل عن طريقها ومترلتها الروحية إلى أن تفوز أيضاً بعطف الجمهوريات الأمريكية اللاتينية وتأييدها ؟

( د ) هل وضعت مصر سياسة إقليمية خاصة بمنطقة البحر الأبيض المتوسط ، ترمى إلى إنشاء حلف من دول هذه المنطقة ، وتكون إسبانيا من أعضائه البارزة ؟

وازداد العقل حيرة أمام هذه الفروض حتى تاه فيها ، وأخذت الحسرة تحز في النفس كلما تذكرت الزملاء الأجانب ، فإنهم يعملون في النور ، وفقاً لخطة مرسومة ، وهدف معلوم . فإن لم يستطع أحدهم تنفيذ الخطة وبلوغ الهدف . تنحى عن منصبه من تلقاء نفسه وفي سرور لكي يحل محله من هو أجدر منه للقيام بهذا العبء .

ومهما تكن الفروض والبواعث . فإن هناك نتيجة ملموسة ، فقد قامت مصر بمخالفة قرار الأمم المتحدة . ورفعت مفوضيتها إلى سفارة ، وأوفدت سفيراً إلى مدريد . وإن جاء الإيفاد متأخراً . فإنه يعتبر جميلاً من مصر . تأبى نبالة إسبانيا إلا أن تقدره وتحفظه .

ورحت أستقصى سبب استصدار هذا القرار الدولي القاسي ، الذي حكم على إسبانيا بالمنع من منظمة الأمم المتحدة عقب الحرب العالمية الثانية ، فحرمها التمتع بالعمل مع مجموعة الأمم في العهد الدولي الجديد ، الذي يأمل فيه الساسة أن يكون عهد وفاق وسلام وإخاء وتسامح ، كما حرمها أيضاً الميادين الدولية الاقتصادية والمالية والعلمية ، فأوقعها في ضيق اقتصادي قاسٍ .

ورجعت إلى قراءاتي ، فتبين لي أن الباعث الأكبر في انتهاج هذه السياسة العدائية ، هو الدبلوماسية السوفيتية .

وكانت إسبانيا ، ولا تزال ، حصناً منيعاً للكاتوليكية في أوروبا ، وقد ساعدتها طبيعة أرضها الهضبية على أن تعزلها عن أوروبا ، فبقيت الكاثوليكية سليمة ، ونشأ الإسباني متديناً متعصباً لمذهبه الكاثوليكي .

واجتاحت الشيوعية دول أوروبا ، ووجدت في إسبانيا مناعة الدين حائلاً دونها ، ولكن عوامل الهدم لم تياس ، فراحت تركز هجومها في المناطق الصناعية ، في شمال إسبانيا وشرقها ، حيث يكثر العمال ، ولم تتوان عن بث الدعوة بين الزارعين ، ولكنها أخفقت في البيئة الزراعية ، فإن الزارع الإسباني قنوع ، يكتفى بالقليل ، وإذا ما حصل عليه ، فلن يطلب المزيد .

وقد روى لي زميل أجنبي ، أن له مواطنة متروجة من إسباني غني ، يملك ضيعةً كبيرة ، ويتولى راع ماشيته يسرح بها طول النهار ، ويستلق على رابية في ظلال شجرة وآفة ، ويطل على المرعى ، ويمضي أكثر وقته ينفخ في مزماره ، عازفاً قطعاً من الأغاني والرقصات الشعبية . فإذا حل الغروب ، عاد طروباً بالماشية ليدخلها إلى الحظيرة ، ثم يأوى إلى داره الصغيرة بالضيعة ، حيث يلتقي بأسرته المكونة من زوجة وولدين .

وكانت زوجة الغنى ترقب هذا الراعى كل يوم ، وأعجبت به لأنه فنان بطبعه ، يبعث من مزماره بنغمات حلوة مريحة . فأرادت أن تشجعه فتكافئه بعمل إضافى ، فيضاعف أجره ، فاتفقت مع زوجها على إنشاء حديقة حول الدار ، ويتولى الراعى شئونها ، فاستدعت الراعى وزفت إليه البشرى . فما كان منه إلا أن أظهر لها دهشته . قائلاً إن أجره يكفيه وأسرته ، وإنه لسعيد أن يمضى وقته فى الفضاء وبين المروج ينفخ فى مزماره . ويبث فى الهواء نغمات شجية . تهناً بها نفسه ، وتطرب لها الماشية . فاعتذر لها من عدم إمكانه القيام بأى عمل إضافى يحرمه ما هو فيه من سعادة .

فارتج على زوجة الغنى . وبهرتها قناعة الراعى فى وقت سيطرت الآلية على جهاز المعيشة ، فتدفع النفوس الكادحة إلى زيادة العمل حتى تتمتع بمباهج العصر الآلى .

فزادت السيدة أجره فى خفاء خشية أن تجرح إحساسه . ولذلك ركزت الشيوعية جهودها فى المناطق الصناعية . ونجح أعوانها فى إقناع بعض الإسبان بالسفر إلى روسيا . وتلقى المبادئ الشيوعية ، حتى إذا عادوا كانوا أعواناً لها فى تنفيذ هذه المبادئ بالقوة . وضاعفت الكنيسة جهودها ، حتى لا تقضى موجة الإلحاد على النفوس الكاثوليكية الآمنة .

ودأبت عناصر الهدم تعمل ، وما أسهل الهدم !! وما أصعب البناء !!  
 فقامت الحرب الأهلية ( ١٩٣٦ - ١٩٣٩ ) ، وكانت ميداناً من جحيم ،  
 تتطاحن فيه عوامل الهدم والبناء ، فذاق أنصار البناء ألوان العذاب من  
 شياطين الهدم ، فقتل الكثير من رجال الدين ونسائه ، ونهبت الكنائس  
 والأديرة ، وأحيلت دور العبادة إلى حظائر ، وقتك بكل ذى عقيدة  
 بالقتل والتعذيب والرفق ، وسلبت الأموال من الأثرياء والتجار والمصارف ،  
 وأزهقت الأرواح لأدنى شبهة أو فرية ، كنقل وشاية بقراءة صحيفة في السر  
 موالية لأنصار البناء ، وفقدت إسبانيا أكثر من مليون من زهرة شبابها .

وتولى الجنرال فرانكو قيادة معسكر أنصار البناء ، وهم من الريطيين  
 والكاثوليكين والملكيين والفلنخيين ، الذين اندمجوا وأطلق عليهم الوطنيون  
 أو الفلنخ الإسباني التقليدي .

وكان معسكر الهدم يضم الشيوعيين والفوضويين والبنائين الأحرار .  
 وتلقى الوطنيون المعاونة من ألمانيا النازية وإيطاليا الفاشستية ، فقد كان  
 هتلر وموسوليني عدوين لدودين للشيوعية ، ولا يرغبان في قيامها في إسبانيا  
 وبالتالي في البحر الأبيض المتوسط وبخاصة في مدخله الغربي ذى الموقع  
 الحربى الهام .

وتلقى المعسكر الشيوعى المعاونة من البلاد المناوئة لمحور روما - برلين  
 ولا سيما من الاتحاد السوفيتى وفرنسا ، التى آوت عدداً كبيراً من الشيوعيين

الهاربين من الإسبان ، وأبقتهم على حدود جبال بيرينه ، فكانوا مصدراً دائماً للقلق والاضطراب .

ودامت الحرب الأهلية في قسوة ووحشية حوالى أربع سنوات ، وما أبشع أن يقاتل المواطن أخاه ، وأن يهدم كيان وطنه بنفسه ! ! وانتهت المأساة بنصر الوطنيين ، وهروب أنصار الشيوعية إلى الخارج ، فأخفقت محاولة السيطرة الشيوعية على إسبانيا .

وألّف أنصار الشيوعية من الإسبان في الخارج حكومة في المنفى بباريس ، ثم انتقلت إلى المكسيك ، وأخرجت معها الرصيد الذهبي ، وتركت وراءها الخزانة العامة خاوية للوطنيين . ثم تلاشت الحكومة الصورية . وأدّى عدااء إسبانية للشيوعية إلى الانتقام من الاتحاد السوفيتي ، فلما قامت الحرب العالمية الثانية ، كانت إسبانيا في حالة إعياء تام مما أصابها من جراء الحرب الأهلية ، فلم تستطع الحراك ولكنها كانت حكومة وشعباً ، تنادى بتأييد ألمانيا النازية ، وتؤكد نصرها ، إلى أن أبرمت ألمانيا في ٢٣ أغسطس سنة ١٩٣٩ معاهدة عدم اعتداء مع الاتحاد السوفيتي ، ففترت في إسبانيا موجة التأيد لألمانيا ، فلما غزت ألمانيا الاتحاد السوفيتي في ٢٢ يونية سنة ١٩٤١ عادت موجة التأيد الإسباني أشد عنفاً وارتفاعاً ، فأدّت الحماسة إلى تشكيل الفرقة الزرقاء من المتطوعين . تحت قيادة الجنرال مونيز جرانده « Le Général Munez Grande » ، وحاربت في صفوف

الجيش الألماني ضد الاتحاد السوفيتي ، وتعالت الحكومة الإسبانية بأن هذا الفرقة من المتطوعين .

ولما أخذت دفعة الحرب تسير في اتجاه الحلفاء ، أفلحت الدبلوماسية البريطانية في أن تسحب إسبانيا شرادم من الفرقة الزرقاء ، حتى تم سحبها بأكملها في آخر سنة ١٩٤٣ .

وكان إيفاد الفرقة الزرقاء مما أوغر صدور رجال موسكو ، وحفزهم على الأخذ بالتأثر .

وكان ديدن الغرب خلال الحرب العالمية الثانية مجاملة الاتحاد السوفيتي ، حتى يضمن دخوله في الحرب ضد اليابان ، فيُقضى عليها كما قضى على ألمانيا النازية . فكانت رغبات الاتحاد السوفيتي موضع التقدير والتأثير ، فلم يترك هذا الاتحاد اجتماعاً دولياً إلا وأثار فيه موضوع إسبانيا الفلنكية ، متعللاً بأنه ما دامت النازية والفاشية قد قضى عليهما ، وهما النظامان الشبهان بالفلنكية ، فلا بد من القضاء على النظام الشبيه ، حتى تنجو أوروبا من خطر الفاشستية في المستقبل .

وبدأت الاجتماعات الدولية تنعقد في أوائل سنة ١٩٤٥ للنظر في شئون ما بعد الحرب وأهمها إنشاء منظمة الأمم المتحدة ، وكانت الدبلوماسية السوفيتية ترمي إلى أن الأمم المتحدة تقطع علاقاتها الدبلوماسية مع إسبانيا ، ولكن الدبلوماسية البريطانية المرة قد أفسدت المرمى .



غير أن الدبلوماسية السوفيتية دأبت على العمل على إقصاء إسبانيا عن منظمة الأمم المتحدة المزمع إنشاؤها ، مع خنقها اقتصادياً ، حتى تدبّ فيها الفوضى من جديد ، فتقع فريسة في براثن الشيوعية . فوالت حملاتها في مؤتمر سان فرانسيسكو ( أبريل سنة ١٩٤٥ ) . وفي مؤتمر بوتسدام ( يولية سنة ١٩٤٥ ) ، وفي الدورة الأولى للجمعية العامة التي عقدت بلندن ( نوفمبر سنة ١٩٤٥ ) ، فنجحت في حرمانها عضوية الأمم المتحدة ، وتمّ لها الفوز بقرار الجمعية العامة الصادر في ١٢ ديسمبر سنة ١٩٤٦ والمتقدم الذكر ، والخاص بسحب السفراء والوزراء المفوضين من مدريد ، وحرمان إسبانيا الفرانكية عضوية الوكالات الدولية .

وحاولت بعض دول أمريكا اللاتينية في الدورة الخامسة للجمعية العامة للأمم المتحدة ( سنة ١٩٤٩ ) ، أن تقترح إلغاء قرار الجمعية العامة المذكور ، ولكنها أخفقت ، فاستمرت الدبلوماسية السوفيتية في فوزها . ولما بدأت عمل الدبلوماسية بمدريد في ١٥ يولية سنة ١٩٥٠ ، كان عدد السفراء ثمانية للدول التالية :

الفاتيكان والبرتغال ودومنيكا وبيرو وبوليفيا والبرازيل ومصر والأرجنتين مع العلم بأن الدولة الأولى ليست عضواً في الأمم المتحدة . وقد أفرحت هذه القلة في السفراء وزيراً مفوضاً معتمداً منذ عدة سنين ، فأضفت عليه تقدماً في الأسبقية في الحفلات والمآدب الرسمية . فقد كانت كثرتهم

تطوَّح بترتيبه بعيداً في الأسبقية ، حتى لا يكاد يرى في الحفلات .  
 وما يدل على عداء إسبانيا السافر للشيوعية ، أنها لم تنشئ علاقات  
 دبلوماسية مع الدول الشيوعية ، وأنها أكرمت وفادة بعض الدبلوماسيين  
 والشخصيات العظيمة التابعين لهذه الدول ، وقد لجأوا إلى حماها ولم  
 يرتضوا العودة إلى بلادهم ، ما دامت ترزح تحت نير الشيوعية ، وقد  
 أسرت إلى شخصية أجنبية من الحكام السابقين لإحدى هذه الدول ، أن  
 دولة أوربية عرضت عليها الإقامة فيها ، فرفضت وفضلت الإقامة في إسبانيا  
 الطاهرة من وباء الشيوعية .

وتبين لي أن الدوائر الرسمية ترى أن قرار الجمعية العامة المتقدم الذكر ،  
 قد صدر لاغياً ، لأنه يخالف صراحة أحكام ميثاق الأمم المتحدة ، إذ  
 نصّ في البند السابع من المادة الثانية على أنه لا يسوغ للأمم المتحدة أن  
 تتدخل في الشؤون التي تكون من صميم السلطان الداخلي لدولة ما ، ولا أن  
 تعرض مثل هذه المسائل لكي تحلّ بحكم الميثاق . فضلاً عن أن إسبانيا  
 كانت أول صحفة تحطمت عليها الشيوعية الدولية ، وكان على الغرب أن  
 يكافئها على كفاحها المرير الذي هدّ كيائها ، ولكن الدبلوماسية السوفيتية  
 خدعته بأنها عدلت عن بسط الشيوعية على العالم ، وقصرت نظامها على  
 حدودها ، وستظهر له الأيام المقبلة هذه الخديعة ، وستثبت له أن سياسة  
 إسبانيا الفرانكية كانت على صواب ، وسيلجأ إليها الغرب راغماً لكي تنضم

إلى صفوفه لإنقاذ العالم ، بل المدنية ، بل الإنسانية من كارثة عبودية الشيوعية .

وترى هذه الدوائر أن الأمم المتحدة قد ضربت على إسبانيا فوق الحصار الدبلوماسي حصاراً اقتصادياً ، مخالفة في ذلك ما جاء في مقدمة الميثاق ، من أن أداة الأمم المتحدة تستخدم في ترقية الشؤون الاقتصادية والاجتماعية للشعوب جميعها .

فتحملت إسبانيا ، حكومة وشعباً ، هذه الضربة القاصمة في صبر وإباء ، وشدّ الناس الأربطة على بطونهم ، وأكلت الأفواه في لذّة الحبز الأسود المتحجر ، وكان الجنرال فرانكو ، رئيس الدولة ، يشارك الشعب في محنته ، فيأكل مما يأكلون ، فأتى بجديد ، بأن القادة على دين شعوبهم .

وظهر لى أن الدوائر الدبلوماسية ترى أن القرار المذكور يعتبر غلطة دبلوماسية ، وكان يجدر بالغرب ألاّ ينساق وراء الدبلوماسية السوفيتية ، وأنه إذا كان هناك نظام داخلي أحق بالتدخل ، فهو النظام الشيوعي ولا سيما في البلاد التي أُدخلت قسراً في داخل الستار الحديدي . ومع ذلك فالاتحاد السوفيتي والدول التي أدارها في فلكه ( ما عدا الصين الشعبية ) ويوجوسلافيا أعضاء في الأمم المتحدة ، ولذلك فإن حجة الغرب واهية . وكان من الخير للمنظمة الدولية الجديدة أن تبدأ بداية طيبة ، وإذا

حكمت بين الدول أن تحكم بالعدل ، حتى تكتسب الهيبة الدولية واحترام الشعوب ، فلا تسلك مسلك سابقتها عصابة الأمم . ولا شك أن أعضاء المنظمة ستستدرك هذا الخطأ ، وتعمل على تصحيحه .

وأحسست في البيئة الاجتماعية حرارةً تصدر من قلوب عامرة بالكرامة ، ولمست فيها نفوساً تمتلئ حماساً للذود عن الشرف الدولي وقد خدشه القرار المتجنى . وحدثني أحد كبار الأشراف ، بأنه ملكي ، ولا يؤيد النظام الفلنخي ، ولكن إزاء هذا القرار الجارح للكرامة الإسبانية ، فإنه يؤيد النظام القائم بكل قواه ، ويقف وراء الجنرال فرانكو ، الذي أثبت أنه إسباني وطني صميم .

وقصت عليّ سيدة من الأشراف مأساتها التي وقعت لها خلال الحرب الأهلية من الجناة الشيوعيين ، فقد اقتحموا قصرها ، وقتلوا إخوتها الشبان ، واعتقلوها في القصر واضعين إياها تحت حراستهم ، فانتشر الحراس في غرفه وعبثوا بها ، فلما رأتهم قد أنسوا إليها ، فكرت في أن تستأذن منهم لشراء بعض لفائف التبغ ، فطلبوا منها إعطاءهم كلمة شرف بعودتها ، فأعطتها إياهم ، فأذنوا لها ، ظناً منهم أنها لن تجرؤ على نكث العهد ، فإن الإفلات من قبضتهم متعذر وجزاؤه القتل . وكررت الخروج ، وأخيراً صممت على الهرب بالالتجاء إلى دار إحدى السفارات بمدريد ، فهربت

فى ثياب النوم ، وما كادت تخطو عتبة دار السفارة حتى خرت فاقدة  
الوعى ، وقد أصيبت بأنهار عصبي كاد يفقدها صوابها ، فتفضلت السيدة  
السفيرة بالعناية بها وكانت صديقتها ، وبقيت لديها لاجئة حتى انهزم  
الشيوعيون وانتصر الوطنيون .

وكانت نبرات صوتها تخرج حزينة ، وعيناها امتلأتا بالدموع ،  
وأسارير وجهها ترتعد هلعاً من هول الأيام السوداء التى مرت بها ، وختمت  
حديثها الحزين ، بأن الغرب قسا على إسبانيا بإصداره قراره المتجنى ، فإنه  
لم يذق مرارة الوحشية الشيوعية وعبوديتها ، ولكن الشعب الإسبانى الباسل  
قد تجرعها ، ولذلك فإن السيدة الشريفة تؤيد الجنرال فرانكو ، مع أنها  
من أنصار الملكية ، لأنه أنقذ الوطن من الفناء ، وتتمنى له العمر الطويل ،  
وكلما أشيع أن صحته معتلة ، ارتعدت فرائصها ، ودعت له بالشفاء .  
خشية أن تقع بعده البلاد ثانية فى هاوية الشيوعية . فمن العسير الآن أن  
ينخرج من الشعب من يخلفه ، فكيف تبغى الأمم المتحدة أن يتنحى عن  
الحكم منقذ إسبانيا وزعيمها الوحيد ! ! !

وهكذا كان قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة السابق الذكر سبباً  
فى أن تلتئم العناصر المناوئة للنظام الفلنخى ، وتنبذ خلافها الداخلى ،  
وتلتف بقلوبها حول الجنرال فرانكو ، إزاء الخطر المحدق بسلامة الوطن من  
الشيوعية ، وهذه شيمة الإسبانى ، فإنه جبل على أن يبذل النفس

والنفيس إذا ما خدش شرفه ، أو تمّ تدخل في شئونه الخاصة ، وإنه يعتبر نظام الحكم من شئون الشعب الخاصة ، ولا يجوز لأجنبي أن يتدخل فيها .

وأُسرّ إلى زميل أجنبي ، أنه سمع من الأمير « دون خوان » ، المطالب بعرش إسبانيا ، يقول إنه إزاء هذه السياسة الدولية الخرقاء ، قد أصبح هو نفسه من أنصار فرانكو .

ومنذ سنة ١٩٤٨ بدأت تنكشف للدبلوماسية الغربية ولا سيما الأمريكية حقيقة نوايا الدبلوماسية السوفيتية من محاولة بسط مبادئها على العالم كله ، فأثارت الحرب الباردة ، وأوقدت الحرب الساخنة بأيدي غيرها ، فاندلعت النيران في الصين ، وانطلقت الدعايات الهدامة ، ودُبِّرَت الفتن ، ولم تخل منها بقعة من بقاع العالم .

فأمّنت الدبلوماسية الأمريكية بالخطر الشيوعي الداهم ، وبدأت نقطة التحول في الدبلوماسية الغربية ، وسارت على النمط التقليدي التاريخي ، من التسلح والتكتل والتحالف والتطويق .

وأجمع خبراء الحرب في الغرب على أن موقع إسبانيا هام من الوجهة الحربية ، فضلاً عن أن الإسباني محارب فدائي في سبيل الشيوعية ، فقامت أمريكا وأمريكا اللاتينية والدول العربية بمجهود مشترك موفق في الدورة السادسة للجمعية العامة ، فأصدرت الجمعية قراراً في ٤ نوفمبر سنة ١٩٥٠

بالغاء قرارها السابق صدوره في ١٢ ديسمبر سنة ١٩٤٦ .  
وقد امتنعت بريطانيا وفرنسا عن التصويت ، مما أحفظ الساسة  
الإسبان ، وزاد هذه الحفيظة ما كان يذيعه وينشره في هاتين الدولتين  
بعض قصيرى النظر في السياسة الدولية ، مطالبين بعدم تنفيذ قرار الجمعية  
العامة الأخير .

وامتنع عن التصويت الاتحاد السوفيتى والدول الضالعة معه  
ويوجوسلافيا وإسرائيل ، وكانت إسبانيا تتوقع ذلك فلم تأبه له ، إذ  
أنها لا ترغب في إيجاد علاقات دبلوماسية معها .

وعلى أثر صدور هذا القرار ، أخذت الدول المتهتدية تتبارى  
في الإسراع في إيفاد سفرائها ووزرائها المفوضين ، وبدأت تخطب ود  
إسبانيا ، التى ناضلت وحيدة ، فى صبر وشجاعة ، التحدى الدولى  
القاسى ، فنالت إعجاب الدول المحايدة ، وتقدير الدول المتحدية ، ففازت  
الدبلوماسية الإسبانية بالنصر المبين .

ومدت أمريكا إسبانيا بالعون المالى والحربى ، لكى تأخذ المكان  
اللائق ببسالتها وروحانيتها وموقعها الحربى الممتاز ، فتؤدى دورها  
وواجبها فى الدفاع عن المدنية الحديثة ، وأدركت أمريكا كنه العقلية  
الإسبانية الحساسة ، فارتضت كل شرائطها ، كسباً لصداقتها وتحالفها .  
ولستُ من الزملاء الأجانب ، الذين قدموا أوراق اعتمادهم عقب .



إلغاء القرار المذكور ، أنهم جميعاً موافقون على الإلغاء ، وأن أصل القرار الملغى غير سليم ، إذ أن موضوعه يدخل في صميم السياسة الداخلية للدولة ، على أن العلاقات الدبلوماسية ظلت قائمة ، وإنما طرأ عليها ضعف الرئاسة ، فأضاعت على الدول كثيراً من مصالحها ، فضلاً عن أن القائمين بالأعمال بالنيابة قد أصيبوا بعقدة الرئاسة وقد أثرت أبعثها فيهم ، فلم يرض أغلبهم استمرار العمل مع السفراء والوزراء المفوضين كمروسين ، وفضلوا النقل إلى بلد آخر .

وزادت دهشة زميل أجنبي أنه وجد هذا التغيير التمردي من موظف دبلوماسي كفى ، كان التمس منه وهو في عاصمة بلده ، أن يساعده في أن يعين في مدريد لكي يعاونه عند ما يلغى القرار المذكور ، ففعل ، فلم يذكره بما كان . وأشفق عليه لما أصابه من عقدة النقص ، فقد تقف في سبيل نجاحه في الدبلوماسية .

وشكا لي زميل أجنبي آخر من أن مرووسه ، الذي كان قائماً بالأعمال بالنيابة ، قد حدث به عقدة النقص أن يسوء سمعة رئيسه في الأوساط الدبلوماسية والرسمية والاجتماعية .

وأرى علاجاً لهذه الحالة أنه كان يجدر بالدول أن توفد دبلوماسيين بدرجة وزير مفوض ليتولوا السفارات ، وبدرجة مستشار ليتولوا المفوضيات وذلك بصفة قائمين بالأعمال بالنيابة .

وبدأت إسبانيا بعد إلغاء القرار المذكور تدخل في الميدان الدولي<sup>(١)</sup> فأصبحت عضواً في بعض الوكالات الدولية التابعة للأمم المتحدة ، وكانت تلقى تعصيدها كاملاً في ذلك من البلاد العربية ودول أمريكا اللاتينية . وهكذا أخطأت دبلوماسية الغرب في اتخاذ قرارها العاطفي ، وعادت فصيحته ، وبرهنت الدبلوماسية الإسبانية على الحيوية والنضوج ، فكتب لها النصر ، وقفل فصل ، وفتحت أبواب .

---

(١) وبعد إنهاء بعثتي في ١ نوفمبر سنة ١٩٥٢ . قد عينت إسبانيا في أوائل سنة ١٩٥٥ مراقباً دائماً لدى الأمم المتحدة ، وفي ١٥ ديسمبر سنة ١٩٥٥ قبلت إسبانيا عضواً في الأمم المتحدة .

## الفصل الثانى

من يناير إلى يونية ١٩٥١

### ١ - الحبيثة الذهبية فى الكعكة :

حضرت مع زوجتى حفلة شراب أقامتها أسرة من الأشراف فى ٦ يناير ، وهو يوم عيد الملوك القديسين ، وقدمت كعكة كبيرة ، وفقاً للتقاليد ، وقد دُسَّت فى داخلها قطعة من ذهب ، وأخذ كل مدعو يقطع بسكين قطعة منها ، عله يعثر فى نصيبه على قطعة الذهب الدفينة ، فتجلب له الحظ طوال العام .

ورجتنى إحدى سيدات الأسرة فى ظرف أن أجرب حظى ، فشكرت لها عطفها ، وأجبتها بأن حظى معروف لدى ، وسبق لى أن عثرت على قطعة الذهب المنشودة ، وأشارت بيدي إلى زوجى وكانت على مقربة منا ، فسددت السيدة الفاضلة النظر إليها ، وقالت فى ابتسامة هائلة إننى على حق ، فلإنها أيضاً لا تقطع الكعكة ، فقد عثرت على الحبيثة المنشودة فى زواجها السعيد .

وتعرفت فى الحفلة بابنة أحد الحكام العظماء ، وقد حفت بها هالة

من الكمال والجمال والتواضع ، مما رفع من شأن عظمة أسرتها ، فأثبتت أن العظمة حقيقية وليست صورية ، وسألها عما إذا كانت قد عثرت على قطعة الذهب ، فأجابت في ظرف وصراحة بريئة ، بأنها عثرت عليها ، ولكنها تظن أن الداعين أرادوا أن تفوز بالخبيثة فدسوها في جانب الكعكة الذي قطعته ، فقلت بأننى لا أعتقد ذلك ، وتمنيت أن تجلب لها القطعة حظاً وافراً مدى الحياة الطويلة ، فشكرتنى ، وقد علت حمرة الحجل وجهها صبيحاً ، ذا عينين فاحمتين ، تشعان من الذكاء نوراً .

## ٢ - سياسة الدفاع عن البحر الأبيض المتوسط :

نشرت الصحافة الإسبانية ، أن وزير الخارجية قد شرح لمجلس الوزراء سياسة الدفاع عن البحر الأبيض المتوسط .  
فبادر زميل أجنبي لإحدى دول هذا البحر ، بطلب مقابلي في موعد حدده ، فأدركت أنه يرغب في استقصاء هذا النبأ ، لكى يوافق به دولته ، فرحبت بالزيارة .

واتصلت على الفور تليفونيا بزميل أجنبي آخر لإحدى دول هذا البحر المرموق ، فأبلغنى أن الزميل الزائر ، طلب منه أيضاً مقابله في موعد حدده وتبين أنه حدد بعد موعدى ، فلبى الطلب ، ولكنه أظهر لى دهشته من أن زميلاً يتخذ مثل هذا المسلك غير المألوف في الدبلوماسية ، إذ لم تصل بعد

بينهما علاقات الزمالة إلى الصداقة ، مما يرتفع معها التكلف ، فكان يجدر به أن يمهّد لذلك بدعوة إلى وليمة أو شراب أو شاي ، فيجمع من الأنباء أكثر مما يريد . وقد يأتيه بالأخبار من لم يزود ، ولذا فالجواب على استعلامه معروف ، وهو بأن ليست لديه أية معلومات في هذا الصدد .

ولما قابلني الزميل الزائر ، تحقق الاستنتاج ، فاستعلم عن هذا الموضوع ، فأجبتّه بأنني لم أتلّق عنه شيئاً من حكومتى أو الحكومة الإسبانية وحذا زميلي الأجنبي الآخر حذوى .

وبالرجوع إلى الدوائر السياسية والدبلوماسية ، تبين أن العرض على مجلس الوزراء كان سرّداً عاماً للسياسات الدولية التي تجرى في هذا البحر مع تبيان موقف إسبانيا إزاءها ، وأنه قصد بنشر الخبر ، إطلاق إشارة تنبيه وتذكير في الجوّ السياسى الدولى ، ألا تنسى إسبانيا ، وهى إحدى الدول التى تحتل مركزاً ممتازاً فى أحد بابى هذا البحر .

### ٣ - جولة فرنسية فى الموقف :

حدثنى فرنسى مسئول ، بأنه يتوق إلى أن يعين سفيراً فى مدريد ، فإنه يحب إسبانيا ، ويؤمن بضرورة تعاون الدولتين المجاورتين تعاوناً وثيقاً ، ولكنه يخشى منافسة الطامعين فى المنصب وهم كثير ، وذلك عندما يحين الوقت لإعادة العلاقات بين البلدين إلى مجراها الطبيعى ، وإنه يأسف ، أن

لجنة الشؤون الخارجية للجمعية الوطنية ، قد أصدرت قراراً بعدم إعادة هذه العلاقات ، ويرى أن هذا القرار سيؤثر في العلاقات بين البلدين فتزداد توتراً ، ولا سيما أن الإسبان ذوو نفوس حساسة . غير أنه يظن أن صدور هذا القرار لا يقيد الحكومة الفرنسية . فهي حرة في أن تتصرف دون الالتفات إليه .

ولما كان البحر الأبيض المتوسط تعنى به دوله عموماً ، والدول السلطانية خصوصاً ، وكانت ألبانيا ، المظلة عليه قد دخلت تحت النفوذ السوفيتي ، وكان لفرنسا تمثيل دبلوماسي هناك ، فقد سألت محدثي عما أذيع ونشر من إنشاء مطارات سوفيتية ضخمة في ألبانيا .

فأجاب بأن ما لديه من عناصر مكتوبة ومسموعة ، لا يدل على وجود الاستعداد الضخم ، ولو أن هناك بعض مطارات قد أنشئت ، على أنه لا يمكن الجزم بأية حال . بتأييد الخبر أو تكذيبه ، إذ أن البلاد الخاضعة للنفوذ السوفيتي ، تعيش في ظلام دامس ، لا يدع رؤية مثل هذه المنشآت الحربية ، التي تعتبر من الأسرار العويصة الخفية .

فجاءت إجابة محدثي مائعة ، فظلت ألبانيا مصدر قلق دائم للمعسكر الغربي ، تنبث منها الشائعات الخطيرة ، من إقامة المطارات وأوكر الغواصات .

#### ٤ - خطاب للرئيس ترومان :

ألقى الرئيس ترومان خطاباً ، نشر في صحيفة التيمس في ٩ يناير سنة ١٩٥١ ، أشار فيه إلى أن الحكم القيصري قد أبدل بحكم أشد فظاعةً ، إذ يحتفظ بملايين الرجال مدججى السلاح ، وقوات هائلة من الطائرات ، وقوة قوية من الغواصات ، وسيطر تماماً على القوات التابعة لنفوذه ومعداتها ، وقد أبقى شعوبها واقتصادياتها تحت التعبئة المستمرة ، فإذا ما سقطت أوروبا الغربية تحت يد الاتحاد السوفيتي ، ازدادت موارده من الفحم إلى الضعف ، ومن الصلب إلى ثلاثة أمثال ، وإذا ما سقطت تحت يده أيضاً الدول الحرة في آسيا وأفريقيا ، فستفقد أمريكا كثيراً من المواد الأولية الحيوية الأساسية بما فيها الأورانيوم ، وهو أساس القوى الذرية ، فيواجهها الاتحاد بقوات لا أمل لها في أن تجاريه فيها ، ولن يهاجمها الاتحاد لفرض سلطانه عليها ، بل سينال غرضه بعزلها وابتلاع حلفائها .

وترى الدوائر الدبلوماسية اليقظة أن هذا الخطاب قد أفصح في صراحة عن سياسة أمريكا نحو أوروبا وأفريقيا وآسيا ، وكشف عن السرّ الدفين الذي يحركها في هذه القارات ، سواء أكان في الحكم الحزب الديمقراطي أم الجمهوري ، إذ يحتاج جهازها الحربي الهائل إلى الأورانيوم والبترول لكي يعمل ويتفوق ، كما يحتاج جهازها الصناعي الضخم إلى البترول والمواد



الأولية ، وإلى أسواق لتصريف الفائض من مصنوعات ومنتجاتها .  
ولا شك أن السياسة المحنكين في هذه القارات ودبلوماسيهم فاطنون  
من قبل إلى هذا السرّ الدفين .

#### ٥ - أمير شعراء تركيا :

حدثني زميل تركي ، بأن الشاعر عبد الحق حامد ، أمير شعراء  
تركيا ، قد وضع تمثيليتين ، إحداهما بعنوان « موسى بن نصير » ،  
والأخرى بعنوان « طارق بن زياد » ، وحذا فيهما حذو شكسبير في  
تمثيلياته ، فصاغ التاريخ في قالب تمثيلي ممتع جذاب ، يشوق القارئ  
إلى أن يأتي في سرعة على الصفحات جمعاء ، فيستوعب في يسر الوقائع  
التاريخية.

وسألت زميلي عما إذا كانت هاتان التحفتان قد ترجمتا إلى  
الفرنسية أو الإنجليزية ، وقد تناولتا تاريخ قائدین خالدين ، أولهما كان  
من كبار قادة الدولة الأموية وساستها ، والثاني من البربر ، فأجاب بالنفي.  
فتمنيت أن تترجما إلى اللغة العربية .

#### ٦ - سياسة أمريكا إزاء إسبانيا :

أخبرني زميل أجنبي أن الحالة الدولية خطيرة ، وكلما ازدادت تخرجاً ،

زاد اليقين لدى خبراء الحرب الأمريكان من ضرورة إشراك إسبانيا في الدفاع عن أوروبا ، فإن نفوس أهلها تتأجج مقتا للشيوعية .

لذلك فإن الجنرال أيزنهاور ، القائد الأعلى لقوات الحلفاء في أوروبا ، اتصل وهو بباريس ، بالسفارة الإسبانية هناك ، مستعلماً عما إذا كانت زيارته لإسبانيا تقابل بالترحاب .

فلما رجعت السفارة إلى حكومتها بمدريد ، أجابت بأن الزيارة ستقابل بالترحيب ، ولكن يجدر ملاحظة أن إسبانيا ليست عضواً في معاهدة منظمة شمال الأطلسنطى .

فكانت هذه الإجابة في كياسة دبلوماسية عالية ، ففيها رفض مؤدب . وأضاف زميلي أن الجنرال سبق أن زار البرتغال ، وهي الحليفة الأولى لإسبانيا ، فابتهج للترحاب الذي قوبل به ، وأبان له وزير الدفاع البرتغالي ضرورة إشراك إسبانيا في الدفاع عن شبه جزيرة إيبيريا ، فبدونها لا تقوى البرتغال على أن تقوم بأى عمل منتج نافع في هذا الصدد ، فضلاً عن أن الدولتين تسيران على سياسة خارجية موحدة .

## ٧ - الخبراء الألمان :

أنخبرنى زميل أجنبي أن إسبانيا تعتمد في مهارة على الخبراء الألمان في كثير من صناعاتها ، التي لا تتسع فيها ولكنها تتقن المحدود منها ، وإن هناك

علماء ألمان من مخترعى القذيفتين ف<sup>١</sup> (V.I) وف<sup>٢</sup> (V.II) .  
وأضاف زميلي أنه علم من صديق له ألماني مقيم هنا ، أن لدى  
الاتحاد السوفيتى قنابل ذرية ، ولكنها أقل عدداً مما عند أمريكا، ولم يصل  
الاتحاد بعد إلى اختراع القنبلة الهيدروجينية ولكنه جاد للوصول إلى ذلك .

## ٨ - المجلس الأعلى للبحث العلمى :

دُعيت مع زملائي الأجانب فى مدريد إلى حضور ختام الدورة  
السنوية للمجلس الأعلى للبحث العلمى ، ورأس الاجتماع الجنرال فرانكو  
رئيس الدولة ، الذى يحرص على الحضور شخصياً . فقد أنشأه فى أواخر  
سنة ١٩٣٩ فلا بد من أن يحتضنه ويؤيده .

وشملت جهود هذا المجلس جميع أنحاء إسبانيا ، فانبثت فيها فروع  
المختلفة من معاهد ومراكز وأقسام .

وفى هذه الحفلة هرع العلماء الباحثون من كل صوب ، وقدموا بحوثهم  
العلمية فى تواضع ومهابة ، فتسلمها الجنرال فرانكو منهم بيده فخوراً ،  
وصفت على المنضدة أمامه فى صفوف متراكمة .

ولما انتهت الحفلة ، تكلمت مجلدات البحوث العلمية ، وظهرت  
شاحنة ، فشكلت إليها عيون المدعوين .

وقد شاركنى زملائي الإعجاب من مواصلة البحوث العلمية وتقديرها ،

وتشجيع العلماء الباحثين ماديا وأديبا ، ولا سيما في عصر قد انمحت منذ  
 أرستقراطية الدم ، وحلت محلها أرستقراطية العلم .  
 ولاحظ الزملاء معي أن زميلا أجنبيا ترك الحفلة ، سهواً أو قصداً ،  
 قبل أن يغادرها رئيس الدولة ، فأتى عملا ينبو عن الآداب الدبلوماسية .

#### ٩ - تقرير للجنرال أيزنهاور عن إسبانيا :

علمت من سياسي ثقة ، أن الجنرال أيزنهاور ، القائد الأعلى لقوات  
 الحلفاء في أوروبا ، قدم إلى السلطات الأمريكية المختصة تقريره بشأن الدفاع  
 عن أوروبا ، وقد أشار فيه إلى ضرورة إشراك كل من إسبانيا وألمانيا الغربية  
 في قوات هذا الدفاع .

#### ١٠ - الحرب الكورية :

ترى الدوائر السياسية أن الدول أخطأت في عدم تأييد اقتراح الدول  
 العربية والآسيوية ، بشأن التفاوض مع الصين الشعبية لحسم النزاع في  
 كوريا ، إذ تتيح المفاوضة لأمريكا وقتاً كافياً لاستعدادها وكذا الدول  
 الحليفة في أوروبا الغربية والشرق الأوسط والأقصى .

ولذلك فإنه من خطئ الرأي السياسي الموافقة على اقتراح أمريكا  
 بأن الصين الشعبية معتدية ، فيفوت على أمريكا المفاوضة فكسب الوقت

اللازم لكى يستعد المعسكر الغربى . وقد تسنح له الفرصة لعزل الصين الشعبية عن موسكو ، كما تم فى يوجوسلافيا . ومن الحماسة أن يستنفد أية قوة مهما صغرت ، فى بلاد شاسعة يناهز عدد سكانها الخمسمائة مليون وعلمت من زميل لإحدى دول إسكاندينافيا . أن دولته لا توافق على السياسة الأمريكية اتجاه الصين الشعبية . وترى أن تتبع إزاءها سياسة اللين .

## ١١ - الحياء الدبلوماسى :

كنت مدعواً عند أحد الأشراف . وكانت الداعية زارت مصر ، وتعرفت بإحدى الأسر المصرية . فطفقت تدم ابنة هذه الأسرة ورمتها بالدمامة .

فتولانى الوجوم ، إذ تهاجم سيدة شريفة أختا لها أجنبية وأمام ممثلها ، مع أن السيدة المتجنية ليست على جانب كبير من الوسامة ، التى تمتاز بها الابنة عليها ، فلم ترض لها عجرفة الأرستقراطية أن تتحلى بجمال الأخلاق .

وأبى حيائى أن أرد التجنى ، لأن المهاجمة سيدة تكرمنى فى دارها ، فسكت ، وتذكرت ما سبق أن سمعته من إسباني ثقة يقول إنه اشماز من سماع سيدة من طبقة الأشراف تنفوه بعبارات بذيئة ، تفوق ما تقذف

به أفواه سفلة القوم ويمنعه حياؤه من سردها .  
وترنحت رأسى تعجباً ، وآمنتُ بأن اللآلىء الكريمة أخذت تتداعى  
من تيجان الأرستقراطية ، فانطفأت أنوارها ، وعلاها الصدا .

## ١٢ - تقدير لقوات المعسكرين :

أبلغنى زميل أجنبى سبق أن عمل فى موسكو ، أن عظميا من الإسبان  
سأله عما يعلمه عن قوة الاتحاد السوفيتى الحربية ، فأجابه بأنه يعلم عن  
طريق أركان حرب بلاده ، أن قوات الاتحاد بأسلحتها المختلفة ،  
أقوى من قوات المعسكر الغربى مجتمعة .  
فلم يوافقته العظيم على ذلك ، وأكد بأنه لا يؤمن بقوة الاتحاد الحربية .  
وأكد لى زميل أجنبى آخر يمثل دولة صناعية ، أنه واثق من قوة  
أمريكا ، وأن كفتها أصبحت راجحة ، فانتقلت عجلة قيادة الغرب من لندن  
إلى واشنطن ، وإذا لم يدعن الاتحاد لطلباتها ، فستضرب ضربتها الأولى فى  
الوقت المناسب .

## ١٣ - وحي الشاعرية والكتابة :

حدثنى زميل أجنبى عاش فى إسبانيا أكثر من عشرين عاماً ، قال :  
إن كثيراً من الكتاب والشعراء النابهين من الإسبان قد ألفوا قصصهم ،

ونظموا أشعارهم في المقهى ، حيث يمضون أغلب أوقاتهم في جو كله سحر وإلهام .

وأن هناك صحفياً ناشئاً عبقرياً يعمل في صحيفة كبرى . يكتب المقال في المقهى ، ويبعث به إلى الصحيفة ، فيتلقى الأجر وهو قابع في مهبط الوحى ، يتمتع النفس بالسمر إلى الكتاب والشعراء ، وينعم بارتياح المسارح ودور السينما ، وينفق مما في جيبه من نقود . فإذا ما طلبت منه الصحيفة مقالاً آخر ، وكانت لديه بقية من النقود ، لا يلبي طلبها حتى يستنفد كل ما لديه من دراهم ، فإذا ما نفدت ، لجأ إلى قلمه وألزمه كتابة المقال ، ودفعه إلى الصحيفة . . . . .

لقد حبا الله إسبانيا بكنوز من القناعة . لا يراها أو يقدرها ، إلا النفوس ذوات النزعة الروحانية أو الفلسفية ، ويخشى أن ينضب معين هذه الكنوز أمام لهيب المادية المستعمر في جواء المعمورة .

#### ١٤ - مع أمريكى مسئول :

أظهر لى أمريكى مسئول دهشته من أن بريطانيا لم تضم بعد إسبانيا إلى المعسكر الغربى المناهض للشيوعية ، مع أنها أشد الدول مقتناً للشيوعية ، وأنه اعترم أن يتكلم فى ذلك مع المسئولين البريطانيين .

وسألنى محدثى فى ابتسامة عما إذا كان الإنجليز لا يزالون رابضين فى



قناة السويس ، وأنه يحسن ألاّ يجلوا عنها ، لأن خطر الشيوعية شديد .  
فأجبتّه بأن الإنجليز لا يزالون هناك ، وأنه من المصلحة أن تترك  
القناة إلى الجنود المصريين ، يذودون عنها وهم أقدر على ذلك من غيرهم ،  
فدفاعهم صادر من قلوب تنبض بحب الوطن .

فعاد محدثي وكرر أنه يحسن عدم جلاء الإنجليز الآن عن القناة .  
فسألته في رفق عما إذا كان يظن أن أى أجنبي يستطيع أن يدافع عن  
بلاده دفاع الأمريكي عنها .

فأخذ لهذا السؤال ، وأبدى أسفه لأنه فتح هذا الموضوع .  
وروى محدثي أنه زار موسكو في سنة ١٩٤٧ ، وكانت العيون تحديق  
به في ذهابه وإيابه . فأفلح مرة في أن يفلت من حرسه السرى في منحني  
أحد الشوارع ، فانطلق حرّاً في الطرق دون رقيب ، فتمتع في حرية برؤية  
المحال ، وظل يبحث عن دكان لبيع الزهور فلم يجد ، إذ أنها لا تباع  
في موسكو .

فسألته عن السبب . فأجاب بأنه لا يدري .  
وأجاب أمريكي آخر ، كان موجوداً معنا ، بأن الزهور تعتبر من  
الكماليات التي لا فائدة منها .

## ١٥ - التحنان إلى وطن الأمومة :

لما فقدت إسبانيا سيطرتها السياسية على غالبية جمهوريات أمريكا اللاتينية ، وخذت حدة ألم التسلطية في نفوس شعوب هذه الجمهوريات ، عادت هذه النفوس ، وهي عاطفية ، إلى الحنين إلى صلة الدم ، وشخصت عيون الأهلين إلى وطن الأمومة . وانفتحت له القلوب . ومدّت له الأيدي وعبرت الألسنة عن عواطفها وتحنانها بلغة واحدة . وهي لغة ثيرفانتس . ولم يَسعَ وطن الأمومة إلا أن يحدب على أبنائه . فتجاوبت العواطف ونشأت روابط صداقية أقوى وأنفع من روابط التسلطية الزائفة الزائلة . وإذا انتاب وطن الأمومة شغل شاغل ، فأغفل ذريته سهواً ، حرص الأبناء على ألا يهملوه ، وراحوا يستعطفونه ويبشونه ألم الحفاء . وقد أبدى لى زميل لإحدى دول أمريكا اللاتينية ، أن وطن الأمومة نسي أبنائه في الماضي القريب ، ولكنهم لم ينسوه . إلى أن جاء النظام الحاضر بإسبانيا ، فعاد العطف ، وتجاوبت الصداقة . وتوثقت العلاقات . وأبان زميلي أن القوم هنا متمسكون بالدين تمسكاً قوياً . قد يوصف بالتعصب ، فتحصنت نفوسهم بمصل واق ضد الشيوعية . التي أخذت تتسرب ببطء في دول أمريكا اللاتينية ، ويقف الدين حائلاً دون زحفها ، ونشأت الأسرة هناك متينة التماسك ، كما هو الحال في وطن الأمومة ،

ولا تزال التقاليد الدينية منتشرة في أغلبها ، فلا يسمح للبنات مثلاً ، بأن تخرج بمفردها .

وعادت سياسة العطف على إسبانيا بفوز ميين في العالم الدولي ، فجمعت حولها نفوذ دول الأبناء في هيئة الأمم المتحدة ، فخطبت الدول الأخرى ودّها ، ملتزمة وساطتها في استعطاف أحد أبنائها للتأييد في مسألة معروضة على هذه الهيئة أو إحدى وكالاتها ، فضلاً عن أنها أوجدت لها مصادر تستورد منها المواد الأولية اللازمة لصناعاتها . وأسواقاً تصدر إليها منتجاتها الزراعية والصناعية .

## ١٦ - التشابه في الجود :

روى لي زميل أوربي بحضور زميل أمريكي ، أنه أعجب برباط رقبة أحد الإسبان ، فأبدى له إعجابه به ، ولشد ما كانت دهشته إذ تلقى في اليوم التالي هذا الرباط هدية ، ومعه بطاقة زيارة من المهدي .

واشتهر الزميل الأمريكي بالدعابة الظريفة ، والنكات المليحة ، فما كان منه إلا أن أسرع يخفي ساعته في جيبه ، قائلاً بأنه يخشى أن يُعجب بها الزميل الأوربي ، فيضطر إلى إهدائها وتسليمها إياه فوراً ، وانطلقت الأفواه بالضحك إلا في .

فلم يستغرب العقل الشرقي الرواية فتضحكه ، وأما العقل الغربي

فقد تفكه بها ، وسارت نكتة تُروى للتسلية .

وجال بخاطري على الفور حادث وقع في مصر ، إذ أعجب أجنبي ، حديث العهد بالشرق ، بسجادة في دار أحد الأعيان بالريف ، فأبدى له إعجابه بها ، فأجاب الوجيه بأنها هدية منه له . وأمر بوضعها في سيارة الأجنبي ، الذي قبلها منه شاكراً .

وقصّ الأجنبي الحادث على مواطنيه المقيمين بمصر طويلاً ، فأفهموه التقاليد المصرية ، فخجل من نفسه . وهمّ برد الهدية . فحذروه من ذلك ، إذ يعتبر إهانة ، واقترحوا عليه أن يبادلها هدية أحسن منها ، ففعل .

ولم أستطع رواية هذا الحادث إلى الزميلين الغربيين ، حتى لا أزيد من تهكمهما ، فلن تفهمه عقليتهما فتستسيغاه ، في عصر سيطرت فيه المادية ، فطغت على العقول في الغرب والشرق على السواء . فلم ينبج منها إلا القليل المبعثر في إسبانيا والشرق . على أن هذا القليل عرضة لأن يجرفه تيارها الدافق .

## ١٧ - النفسية الدبلوماسية :

أخبرني زميل لدولة عظمى ، أنه بينما تقله عربة التشريفة ذات الحياد المطهمة ، تسير الهوينا في طريقها إلى « قصر الشرق » لتقديم أوراق

اعتماده ، لاحظ جماعة من الصبية يرافقون عربته سيراً على الأقدام حتى نهاية الموكب داخل القصر .

ولما انتهى من تقديم أوراق اعتماده واستقل العربية ليعود الموكب أدراجه إلى السفارة ، قد هاله أن ألقى هذه الجماعة في انتظاره ، واستقبلته بالتصفيق الحاد ، وواصلت المسير في العودة مهللة فرحة .

فأثر عطف هذه الجماعة البريئة في نفس زميلي ، فhez مشاعره ، وأطلق لسانه يردد الإعجاب بشعب يحمل صغار عامته نفوساً كريمة ، وثغوراً باسمه ، ووجوهاً مستبشرة . . .

كم من ظاهرة بسيطة قد يُستصغر أمرها ، ولكنها قد تتمكن من نفوس العظماء ، فيكون لها أثر فعال في انطباعاتهم ونتائجهم وتوجيههم وآرائهم ! ! !

## ١٨ - كلمة « رجل » :

من تعلم لغة قوم ، فقد ملك المفتاح إلى القلوب ، ولا سيما إذا كانوا لا يتكلمون سوى لغتهم ، فسيلمس منهم حتماً تقديراً كبيراً على الجهود المضني ، الذي بذله في تعلم لغتهم ، تقرباً منه إليهم ، وأملأ في الفوز بعطفهم وصدائهم ، ورغبة في تذوق ثقافتهم وفنونهم ، وأغاني العامة وموسيقاهم ، وإذا ما نأى عنهم ، ألقى نفسه تحرص على الاستمرار في

الاتصال بهم عن طريق إذاعات الراديو والكتب والصحافة التي تصدر بلغتهم .

فما كدتُ أتكلم اللغة الإسبانية في ضعف ، حتى انفتحت أمامي صدور القوم ، فاستقبلوني كما نستقبل في بلادنا الشرقية . بأذرع مفتوحة وعناق حار ، ضامين الصدور ، رابتين على الكتف . مهللين مستبشرين مرددين كلمة « رجل » . فأحسست بأنها تخرج من أعماق القلوب على ألسنة صدق .

إنها كلمة واحدة ولكنها تدل على معان سامية . فكفى أن يكون هناك رجل ، فتقوم الأسرة الصالحة . فالأمة القوية . فتحمل الأجانب نفوساً كريمة ، أبية ، أمينة ، مقدامة . تستعذب الفداء في سبيل الشرف والمثل العليا ، وقد تحلت بالتقوى ، فتمت لها الرجولة الكاملة . فكفى فخراً ذكر كلمة « رجل » في التحية . فلترددوها ألسنة الإسبان على الزمن .

## ١٩ - جولة بريطانية في الموقف :

حدثني بريطاني ثقة قال ، إنه يرى أن الاتحاد السوفيتي لن يجترئ على إثارة الحرب العالمية الثالثة ، لأن كمية الصلب التي لديه ولدى الدول الدائرة في فلكه ، تبلغ نصف ما لدى الدول الديمقراطية .

وسبق أن زار محدثي موسكو ، فلم يستطع الاتصال إلا في نطاق ضيق ، غير أنه علم من بعض الطالبات بجامعة موسكو ، وهن بنات دبلوماسيين هناك ، أن الشيوعية تلهب عواطف الشباب الجامعي ، ولكنهم لا يدرون إلى أين المصير .

ويقدر محدثي أنه من الضروري أن تتعاون بريطانيا مع إسبانيا سياسياً وتجاريّاً ، ويسير التعاون التجاري في نماء مطرد ، فإنه من حسن السياسة العمل على إنعاش الحالة الاقتصادية . حتى لا تقع البلاد في أحضان الشيوعية . وأما التعاون السياسي ، فيلقى بعض الصعاب التي يمكن تذليلها ، إذ يسود حزب العمال الرأي القائل بأن النظام الحالي في إسبانيا ، لا يقوم على مصلحة الشعب ، غير أن محدثي يترثي أن التقدم الاجتماعي للعامل والفرد ، قد قطع شوطاً بعيداً في ظل هذا النظام ، ومن الميسور إبراز هذه الحقائق ، حتى يخفف الحزب من حدة التيار المناوئ لإسبانيا ، فتتجفع الدبلوماسية في التعاون معها سياسياً ، ولا سيما أن لها موقعا حربيّاً ممتازاً وهامّاً لأوروبا ، ويجب أن يبقى سليماً من الوجهة التموينية .

## ٢٠ - نظرة فرنسية في الشيوعية :

حدثني فرنسي ثقة قال ، إن النظام الشيوعي يشابه النظام النازي في دقة الحيك وسريته مع استعمال القسوة في تنفيذه ، على أن يكون مقصوراً



على فئة قليلة منظمة جبارة . إذا تمكنت من حكم دولة ، فإنها تقبض عليها بيد من حديد ، وتجذب من الأهلين من يتعاون معهم . ويرى محدثي أنه إذا ابتليت فرنسا بالنظام الشيوعي ، فلن تعدم الفئة القلة المسيطرة أن تجد من يشايعها من الفرنسيين . فأجبت بآني أستبعد ذلك في دولة كفرنسا . فقد شبّ الفرنسي حرّاً ، وقد بثّ نور الحرية في العالم . والمعروف أن النظام الشيوعي ضد الطبيعة البشرية . التي خلقت حرّة . فهز رأسه ، وشخص بصره حائراً . يخشى المستقبل الرهيب .

## ٢١ - قدوم وفد الصحافة المصرية :

قدم وفد الصحافة المصرية مدريد في طريقه إلى مراكش . لكي يؤدي رسالته العليا في قضية مراكش ونضالها النبيل لنيل استقلالها وإلغاء حماية سنة ١٩١٢ .

ولما كانت مهنة الصحافة تتفق في كثير مع مهنة الدبلوماسية ، فتعتمد كل منهما في سرّ الصنعة على كسب العطف والثقة ، فسرعان ما تجاوزت القلوب ، فصفت النفوس ، وحلت الإقامة ، وطاب العمل ، وتحقق الأمل ، ولا غرو ، فقد جمع الوفد عقولا مثقفة راجحة ، فاقهة للشئون الدولية ، فسعدت النفس بقاء أصحاب الأقلام التي تكتب في

الصحف ، التى تصل من القاهرة بالطائرة إلى مدريد ، إذ اعتادت أن تتلقفها فى شغف ، فيتغذى منها العقل ، ويستعين بها الدبلوماسى على أداء مهمته .

وقد أحسست بالحنين إلى الصحافة ، فقد كتب فيها القلم أيام الشباب وأنا حرّ طليق ، قبل أن تقيد اليد اليمنى إلى اليسرى بقيد من حرير فى أسر خدمة الحكومة ، وتمنت النفس أن تحطم القيد ، وتفرّ حاملة القلم لتلحق بركب الأيدى الطليقة .

فكانت زيارة محبة ، التقى فيها الشبهان ، الصحفي بالدبلوماسى ، العقل الظاهر بالعقل الباطن ، وبات كلّ عن شبيهه راضياً ، وله مقدرا ، ولسره ووده حافظاً ، ولتكرار الزيارة مرتقباً .

## ٢٢ - مع زميل إسباني :

حدثنى زميل إسباني قال ، إن للإسباني نفساً عربية أنوفة ، تأبى الخنوع لمخلوق ، ولا يشعر بأن إسبانيا جزء من أوروبا ، ويعتبر حدود أوروبا تنهى عند جبال بيرنيه .

ويذكر محدثى أنه عند ما كان يتلقى العلم بباريس ، سمع الطلبة الأجانب تردد إن إسبانيا قطعة من أفريقيا ، وأنه لا يزال يؤيد هذا التردد . وأنبأنى زميلى أن إسبانيا خطت فى أنظمة العمال وأصحاب العمل

خطوتين هامتين جديدتين ، لم تقم بهما الدول الأخرى .  
 فالخطوة الأولى هي أن العمال يشتركون في مجلس إدارة المؤسسة .  
 والثانية هي أن الشركات تتقاضى ٨٪ أرباحاً ، وما زاد على ذلك  
 يوزع على العمال على قدر ساعات عمل كل منهم .

### ٢٣ - انقلاب عسكري ببوليفيا :

تحدثت مع بوليفي ثقة في الانقلاب العسكري الذي وقع في دولته ،  
 فأعلمني أن هذا الانقلاب جاء في مصلحة بلاده . فقد أنقذها من  
 الوقوع في أيدي الحكام الشيوعيين . وأن الملحق العسكري السابق بالسفارة  
 بمدير هو الذي قام بتدبيره ، وكان يقيم في دار السفارة بالمصيف بسان  
 سياستيان .

### ٢٤ - رأى في الإقامة الطويلة للدبلوماسي :

أيتد لي زميل إسباني نابه . الرأى القائل بضرورة بقاء رئيس البعثة  
 الدبلوماسية في منصبه مدة طويلة ، فكلما طالت مدة إقامته ، زادت  
 صلاته بالقوم توثيقاً ، فجمع حوله قلوباً غمرها طول الزمن بالإخلاص ،  
 ففاضت بالصدقة ، فروت أرض وطنه في أوقات الحفاف .  
 فقد كان زميلي ممثلاً لحكومة الجنرال فرانكو ببورغوس . وفي إبان

محنة الحرب الأهلية كانت خزانة حكومته خاوية من المال ، فلجأ إلى عطف القلوب الصديقة ، فجادت بكثير من المواد والآلات بدون مقابل فأغاث بها حكومته في أشد الأوقات ضنكاً ، ويرجع الفضل في ذلك إلى الصداقات . التي طال عليها الأمد . فتأصلت في النفوس ، وترعرعت في الجود . وأضاف زميلي أن الماريشال تيتو . قبل توليه الحكم في يوجوسلافيا ، والمستر أتلي . وهو بعيد عن الوزارة . كانا موجودين في إسبانيا أثناء الحرب الأهلية ، وحارباً في صفوف الجيش الأحمر . وقد صُوِّرَ الثاني رافعاً يده مقبوضة .

## ٢٥ - مشكلة دار لإسبانيا بباريس :

حدثني إسباني ثقة قال . إن الحالة بين إسبانيا وفرنسا متوترة ، فإن لإسبانيا داراً بباريس . قد احتلتها جماعة من الإسبان ، من أهالي شمالها ، يعادون النظام القائم ، ويقومون بحركة انفصالية ، وهم في نظر الحكومة الإسبانية أشد خطراً من الشيوعيين ، إذ ثبت أنهم دبّروا الإضراب الأخير الذي وقع في شمال إسبانيا ، وأمتدوا الحركة بالمال والسلاح . وأصدرت محكمة السين ثلاثة أحكام ، تقضي بإخلاء هذه الدار من الجماعة الغاصبة ، ولكن الحكومة الفرنسية لم تنفذ حكم القضاء ، فاحتجت لديها الحكومة الإسبانية على ذلك ، وعدّت هذا التصرف من

جانبا ماساً بكرامتها ، وهددت بالمعاملة بالمثل . وذلك بإغلاق جميع المعاهد التعليمية الفرنسية في إسبانيا .

وتخرجت الحال بين البلدين . فسافر ممثل فرنسا بمدير يد خصيصاً إلى باريس . ساعياً لمعالجة الأزمة فرؤى أن الحكومة الفرنسية قادمة على الانتخابات في يونية سنة ١٩٥١ . وتنتظر إجراءاتها حتى تنفذ المطلوب ، فتخلي الدار من الإسبان الغاصبين المشاغبين .

فهددت إسبانيا الحكومة الفرنسية بأنها لا تحتل الانتظار طويلاً ، وضربت أول أكتوبر سنة ١٩٥١ أجلاً ، فإن لم تسو فيه المشكلة ، أنفذت وعيدها .

## ٢٦ - الصبر الدبلوماسي :

أسرّ إلى إسباني ثقة بأن الملك السابق فاروق منح قلادة محمد علي إلى الجنرال فرانكو ، وأن هناك بعثة ستصل لتقليده إياها .

فأرتج على الجهلي الموضوع وتجاهلى من أولى الأمر فينا ، مع إهمال القواعد الدبلوماسية الأولية ، فأجبت بصوت حزين مردداً عبارات المجاملة التي تناسب المقام ، وشعر محدثي بأثر هذه الصدمة .

وأصابت النفس الحسرة لوجودها في جو غامض . وجال في الخاطر بعض الهواجس والتعليل ، فكادت حركة التنفس تقف من هول الغموض

ثم عادت تقاوم في سبيل الحياة حتى تنجو من الهلاك، فعللت أن التصرف وقع في جوّ القصر ، وهو مشحون بالجبروت والرغبة ، فلا يدع لمخلوق مهما علت مرتبته وانتفخ صدره ، أن يتكلم ، أو يهز الرأس ، أو يومئ بالعين ، أو يشير بالحاجب .

فتواصت النفس بالصبر الجميل ، ولجأت إلى القلم تبثه الأنين ، فراح ينفث في الورق مداداً قائماً . بدلا من أن يخط كلمة قد تنفع الوطن.

## ٢٧ - موازنة بين هتلر وموسوليني :

حدثني إسباني من الساسة البارزين قال ، إنه سبق أن عرف هتلر وموسوليني أثناء الحرب العالمية الثانية . ويرى أن الأول كان شخصاً غير عادي ، أعجوبة في زمنه . يصعب وصفه أو تقديره . وأما الثاني فكان رجلاً طيباً ، ذا ميول عاطفية إنسانية .

ويرى محدثي أن هتلر قد أخطأ في أنه لم يحارب الاتحاد السوفيتي فقط فينقذ العالم من خطر الشيوعية . كما أخطأ الحلفاء في مشكلة دانترج . فاندلعت نيران الحرب العالمية الثانية .

## ٢٨ - مشكلة تحديد النسل :

اقتربت في حفلة شراب من زميل غربي مسيحي ، فإذا به منهمك

في مناقشة حادة مع شخصية إسبانية حول موضوع تحديد النسل ، متعجب من أن التعاليم المسيحية تحرم تحديد النسل ، فلما رآني قال في حماسة ، بأنه يفضل في هذه الحالة أن يكون مسلماً إن كان الدين الإسلامي يبيح تحديد النسل ، فإن مشكلة المشاكل في ازدياد عدد السكان ازدياداً لا يتمشى مع زيادة الإنتاج ، وهذا خطر داهم يهدد العالم بالفقر والمجاعة والفوضى ، وإذا وجب على كل دولة أن تضع حداً لهذه المعضلة العويصة قبل أن تحل الكارثة الكبرى .

وكانت الشخصية عاجزة عن الإقناع لأنها متدينة . تؤمن بخطر كل جدال حول المسائل الدينية من غير المتفهمين فيه . فأثرت الجدل في رفق . فتدخلت في مناقشة الزميل . وقد مسّ الدين الإسلامي ، وأفهمته بأن ديني الإسلامي لم ينص صراحة على تحريم تحديد النسل ، غير أنني أنظر إلى الموضوع من زاوية أخرى غير دينية . وذلك بأن الخوف من ازدياد عدد السكان يرجع أصلاً إلى قصور قوة الإنتاج . إذ أن غالبية قوى الإنتاج في العالم ، سواء أكانت في الزراعة أم الصناعة ، تسير على الطرق البدائية العتيقة ، فإذا ما أدخلت عليها الطرق الحديثة . من آلية وكيميائية وفنية ، فإن الإنتاج سيزيد أضعافاً مضاعفة على عدد السكان ، ولا سيما إذا استخدمت الطاقة الذرية ، التي بدأت تأتي بالمعجزات في هذا الميدان ولذلك فإن مشكلة المشاكل في طريق الحل بفضل جبروت العقل البشري .

(١٠)

فسكت زميلي عن الجواب ، ونجت الشخصية من حرج المجادلة في موضوع حساس ، أوقعها فيه دبلوماسي ، غاب عنه أنه دبلوماسي .

## ٢٩ - سؤال لصحيفة « صوت إسبانيا » :

تلقيت وزملائي الأجانب من صحيفة « صوت إسبانيا » ، ثلاثة أسئلة وفيما يلي إجابتي عليها :

س - هل تفكر في بلادك وأنت في إسبانيا ؟ وما هي الانطباعات والمقارنات ؟

ج - لما قدمت من حظي الحسن إلى إسبانيا في الصيف الماضي لأول مرة ، أحسست بأنني في وطني ، إذ بهرتني أشعة الشمس الساطعة في السماء كما تسطع في سماء مصر ، ووجدتني محاطاً بقلوب مخلصة مرحبة ، كما ألفت أخلاق القوم تشبه أخلاقنا ، واشتركت معي أسرتي في الإعجاب بهذا الجو الودي المضياف ، حتى إنني تمنيت أن تنتهي في إسبانيا خدمتي بالسلك الدبلوماسي ، على أنني سأزورها بعد التقاعد .

س - هل السفر إلى المصيف بسان سباستيان مقبول أو متعب ؟ المطلوب إجابة بكل إخلاص .

ج - إنني أقيم بالبحر ، فاعتدت المقام على شط الإسكندرية الجميل فوجدت في شاطئ سان سباستيان نفس الجمال والمتعة ، حتى إنني أنتظر



بفارغ الصبر حلول الصيف كل عام ، لأسعد فيه بهذا المصيف البديع .  
 س - ماذا استرعى انتباهك في المدينة أو الساحل الباسكى ، سواء  
 أكان حسناً أم سيئاً .

ح - إن ما استرعى نظرى هو هذا الخليج الجميل وقد أحيط بجبلين :  
 جبل الأجلدو وجبل الأرجول ، فأضنى على سان سباستيان منظرًا رائعاً فريداً ،  
 إذ جمع المصيف بين جمالى البحر والجبل .

### ٣٠ - كمال المرأة الإسبانية :

دعانى إسباني كبير إلى العشاء في مطعم فاخر بضواحي مدريد ،  
 وكانت هناك فرقة راقصة غربية تعرض رقصات التوقيعية بالأقدام ، وكانت  
 الراقصات شبه عاريات ، فأظهر الداعى امتعاضه ، مبدياً أن العرى استهانة  
 لجمال المرأة ، فوافقه على رأيه المدعوون المحيطون به ، مشيرين إلى أن جمال  
 المرأة في زينة الثياب وتجميل الرأس . فتبدو في جمالها الشاعرى لا الواقعى  
 فتسمو في عيون الرجال ، وترتفع في نفوسهم .

وتكلم الداعى عن الأسرة الإسبانية ، فوصفها بأنها متدينة ، فالزوجان  
 حريصان على قدسية الزواج ، وإنه ليدهش من ضعف التعاليم الدينية  
 خارج إسبانيا ، فضعفت بالتالى روابط الأسرة . وباسم الحرية والتقدمية  
 تدهورت الآدمية ، وافتقدت الثقة المتبادلة ، أما في إسبانيا فالشرف في

حرز أمين ، وإذا ثلم فلا بد من إراقة الدماء للذود عنه .

وروى الداعى أن مهرجا دُعى إلى حفلة زواج الملك الفونس الثالث عشر ، فوقع فى حب راقصة إسبانية ، وظن أنها كالفنانات المستهترات فى خارج إسبانيا ، اللاتى يعبثن بأجسامهن ، فما كان منها إلا أن نهوته ، صارخة فى أنفه ، بأن جسمها شرفها ، وأنه لا مجال للرابطة الجسمانية إلا بالزواج . فأكبر المهرجا ذلك وتزوج منها . . .

حقاً لقد أصبحت المرأة الإسبانية مضرب الأمثال فى العفة .

### الفصل الثالث

من يولية إلى ديسمبر ١٩٥١

#### ١ - أزمة وزارية :

ذاعت الشائعات حول قيام أزمة وزارية وتعديل وزارى ، فاستعلمت من إسباني ثقة عن صحة ذلك ، وعما إذا كانت الشائعات كاذبة كسابقتها. فأجاب محدثي بأن للإشاعات هذه المرة أساساً من الصحة ، فستعدل الوزارة ، وسيبقى وزراء الخارجية والطيران والداخلية والعمل ، ويعين وزير العدل وزيراً بلا وزارة ، ويخرج باقي الوزراء ، وتقسم وزارة التجارة والصناعة إلى وزارتين ، وتنشأ وكالة وزارة لرئاسة مجلس الوزراء . وأضاف محدثي أن هذا التعديل يرمى إلى تقوية الوزارة ، لكي تواجه المسؤوليات الجسيمة الخاصة بالموقف الدولي والشئون الاقتصادية الداخلية ، كما أنه جاء استجابة لعقلية الشعوب ، وقد جُبلت على حب التبديل .

#### ٢ - قدوم الأميرال شيرمان :

تحدثت مع إسباني ثقة حول قدوم الأميرال شيرمان إلى إسبانيا ، وهو رئيس العمليات البحرية الأمريكية ، وذلك للقيام بمفاوضات .

فوقفت منه على أن السياسة الإسبانية تسير بصفة رئيسية على خطة تهدف إلى الدفاع عن شبه جزيرة إيبيريا ، فلن تستجدي إسبانيا الانضمام إلى معاهدة شمال الإطلنطي ما دامت بريطانيا وفرنسا تعارضانه . ولذلك يجب أن تكون إسبانيا والبرتغال قويتين وأهلاً للدفاع عن كليهما . فإذا ما زادت قواتهما عن حاجة شبه الجزيرة . أمكن . في ابتهاج . إرسال قوات إلى الخارج لمحاربة الشيوعية ، فاتجهت إسبانيا نحو أمريكا بغية الوصول إلى اتفاق ينهض بها اقتصادياً وحربياً . مما يستدعي حركة إنشائية في المطارات والطرق والموانئ ، مع تقوية القوات البرية والبحرية والجوية .

وأضاف محدثي أنه إذا ما دقت ساعة الحرب العالمية الثالثة . فإن أخوف ما يخافه ، أن تتقاعس بريطانيا وفرنسا عن الدخول في الحرب فوراً فيقع وقتئذ العبء كله على عاتق إسبانيا والبرتغال لمجابهة الخطر الشيوعي الداهم ، ولذلك فإنه يرى المستقبل رهيباً . والحاجة ماسة لإعانة إسبانيا في سخط اقتصادياً وحربياً ، فقد قاست الأهوال ظلماً بسبب القطيعة السياسية والاقتصادية .

### ٣ - وفاة الأميرال شيرمان :

مات فجأة بنابولي الأميرال شيرمان ، المفاوض الأمريكي مع الحكومة الإسبانية ، وكان عطوفاً على إسبانيا ، متحمساً للاتفاق معها ، واثقاً من

تذليل كل الصعاب والوصول إلى ذلك .

فلما مات خيم الحزن على قلوب الساسة الإسبان ، لأنهم فقدوا رجلاً مخلصاً ، تبادل العطف والثقة مع كبار القوم ، فتعلقت به القلوب ، والقلب الإسباني معروف بأنه إذا قطع عهداً أو منح وداً ، فلن يحول الموت أو التناثي دون أن ينفذ العهد ، ويبقى على الود .

وأذيع أن وفاة الأميرال جاءت كارثة على المفاوضات ، ولا بد من أنها فاشلة من بعده ، كما أشيع أن الوفاة المفاجئة دبرها أعداء إسبانيا إذ سموه بسم جديد ، قيل إنه إذا دُسَّ للضحية ، فإن مفعوله يسرى ببطء . ولا يترك أى أثر بعد الوفاة .

فاستعلمت من أحد الساسة الإسبان عن أثر الوفاة في المفاوضات الجارية بين البلدين ، وما كدت أذكر اسم الأميرال ، حتى قطب جبينه أسى لفقد صديق لوطنه ، وأجاب بصوت خافت بأن السياسة الأمريكية مرسومة . ولن تتغير بوفاته ، ولكن الكل حزين لفقد عزيز لديهم .

وأضاف محذئاً أن إسبانيا اعتزمت أن تزيد من صلاتها بالدول الصديقة العطوفة ، فقرر مجلس الوزراء في جلسته الأخيرة زيادة الروابط السياسية مع البرتغال والدول العربية .

#### ٤ - مع زميل أجنبي :

بينما كنت بالمصيف بسان سباستيان ، إذا بزميل لإحدى الدول الأوروبية يرغب في زيارتي . فلبيت الطلب في سرور . وارتاحت النفس إلى أن الاستجمام في المصيف لم يقطع الاتصال الدبلوماسي . بل زاد منه فجمع شمل الدبلوماسيين يومياً في الظهيرة على شط البحر الهادئ الجميل يمرحون بالسباحة ، فتخرج من أفواههم الضحكات الهائلة . ثم يستلقون على رمال الشط ، تتلقى أجسامهم أشعة الشمس ، فيطيب لهم اللقاء ، وتجاذب أطراف الحديث . وقد زاد نسيم البحر من صفاء الذهن ، وأصاله الرأي .

فلما قدم زميلي إلى داري ، بادرنى بأنه جاء ليتحدث إلى في السياسة فإنه يذكر أنه تحدث معي منذ ستة أشهر في السياسة الدولية وبخاصة فيما يتعلق منها بالسياسة الإسبانية ، فصارحته وقتئذ برأى ، بأن إسبانيا سائرة قدماً نحو الاتفاق المباشر مع أمريكا ، وقد أبلغ الزميل هذا الرأي في حينه إلى حكومته ، وقد تحقق ما سبق أن ذهب إليه استتاجي .

وبعد هذه المقدمة المفاجئة ، استطلع الزميل رأئي في التعديل الوزاري الجديد ، وهل قصد منه عودة الملكية ، أم التقرب من أمريكا ؟ فأرتج على ، وشعرت بهزة في الرأس ، وأجبت في صوت خافت ،

بأن حدسى السابق قد صدق بطريق المصادفة فقط ، وآمل ألاّ يخيب ظنى هذه المرة ، فإن ما لدى من الأخبار القليلة . تنبئ بأنه إذا عادت الملكية الآن ، فستعود الشيوعية تباعاً إلى إسبانيا وتسيطر عليها ، وكفى فرنسا دليلاً فإنها تقاسى هذه الأيام الشدائد بسبب الشيوعية ، وقد ظلت أكثر من أربعة أسابيع بدون وزارة ، وقد اضطرت أمريكا ، أمام ضغط خبرائها الحربيين إلى أن تتحالف مع إسبانيا ، ذات الشعب المتدين ، الذى يمقت الشيوعية من كل جوارحه . رضيت بريطانيا وفرنسا أم لم ترضيا ، فإن الحاجة العسكرية هى الدافع الأساسى .

فأمام التطور الدولى الجديد ، عدلت الوزارة الإسبانية بتقويتها ، حتى تجابه المسئوليات الجسام .

ولما انصرف زميلى ، رجعت إلى نفسى وقد تولاهما الدهول ، فوجدتها فى حيرة ، لاتستطيع أن تبرر كيف يسعى دبلوماسى أوربى لدولة عريقة فى الدبلوماسية منذ قرون . إلى دبلوماسى عربى للدولة يبلغ عمرها الدبلوماسى ثمانية وعشرين عاماً فحسب . مستطلعاً الرأى فى موضوع غير عربى !!! فدفعت عنها كل المبررات إلاّ واحداً ، ألا وهو المصادفة ، فنجت النفس من ورطة المعرفة وخدرة المديح ، فانكبت على التقرى والتحصيل من العقول المفكرة ، سواء أكان من عباراتها المنطوقة أم كلماتها المكتوبة .

## ٥ - مع أحد الساسة :

علمت من أحد الساسة الإسبان ، أن الصين الوطنية أوفدت مندوباً إلى مدريد ، طالباً أن تعترف الحكومة الإسبانية بحكومته ، وتبادل التمثيل الدبلوماسي معها .

فأبلغته الدوائر الرسمية أسفها لعدم إمكان تلبية هذا الطلب في الوقت الحاضر ، إذ أن حكومته لم تعترف بإسبانيا أثناء محنتها في منظمة الأمم المتحدة . مع العلم بأن لإسبانيا بعثات تبشيرية في الصين .

وأسرّ إلى محدثي ، بأنه يأسف لأن إسبانيا لم تفكر في إيفاد جيش لنجدة العرب أثناء حربهم مع إسرائيل ، ولو أن العالم كان سيثور ضدها . فأجبت أنه كان من الميسور إجراء ذلك بإيفاد متطوعين ، فhez رأسه موافقاً وقال ، بأنها فكرة لم تدر بالخاطر وقتئذ .

## ٦ - إسبانيا وأمريكا :

أخبرني سياسي إسباني أن بريطانيا عارضت في أن تتفق أمريكا مع إسبانيا ، غير أن الصحافة البريطانية سلكت مسلكاً معتدلاً إزاء هذا الموضوع . وتؤيد هولندا وبلجيكا سياسة التفاهم بين إسبانيا وأمريكا ، على حين تعارضها كل من النرويج والدانمارك وفرنسا ، وجاءت معارضة النرويج



والدائمات تسير سياسة بريطانيا ، وأما فرنسا فقد تغلغت فيها الشيوعية باسم الحرية ، فتعذر عليها الاستقرار في سياستها الداخلية والخارجية . ويرى محدثي أن النظام المثالي للحكم هو القائم بالولايات المتحدة الأمريكية ، إذ يجمع رئيس الدولة بين رئاسة الدولة ورئاسة الوزارة ، ووزارته غير حزبية ، هذا وتعتبر الوزارة الإيطالية من الوجهة الشكلية أكثر انسجاماً من الوزارة الإسبانية الجديدة . غير أن هذه الأخيرة تعتبر من الوجهة العملية أكثر إنتاجاً .

## ٧ - حق البدن على العامل :

تحدثت مع إسباني كبير في المصيف ، وهو حاد الذكاء ، وافر النشاط ، فأبدي لي أنه ينبغي للعامل أن يستريح من العمل فترة كل عام ، فينأى عن مكان عمله وبيئته ، ويهجر السينما والمسرح وساحات الألعاب الرياضية ، فيخلو إلى نفسه ، ويرسلها من غير كلفة ، فيرتدى ثوباً مريحاً غير الذي ألفه .

ويطبق محدثي هذا المبدأ على نفسه ، فيستريح بضعة أسابيع كل عام يعود بعدها وهو أكثر نشاطاً ، وأوفر قابلية للعمل ، ولذلك فإنه يشفق على كل مواطن يعمل جاهداً من غير وقفة للراحة .

ويرى محدثي في حماسة أن الطبقة المتوسطة كانت وستظل عماد

إسبانيا وقوتها ، والمتقذة لها إذا ما حزب الأمر ، فهي في الشعب الطبقة  
الفتية القوية السليمة في الجسم والعقل .

## ٨ - مع أحد رجال الصناعة :

إن سان سباستيان الجميلة ، عاصمة ولاية جيبوثكوا ، وهي المصيف  
الرسمى ، كما أنها مشى بديع ، ويبلغ تعدادها حوالى مائة ألف نسمة .

وقابلت بالمصيف أحد كبار رجال الصناعة ، فأعلمنى أن ولاية  
المصيف تعتبر أصغر الولايات في الدولة ، ولكنها أغناها ، فهي منطقة  
صناعية ، تزخر بالصناعات ، وتدرّ على الخزانة العامة أكبر حصيلة من  
الضرائب ، ولا عيب فيها سوى غزارة أمطارها ، التى تعود عليها بالنفع العميم  
والإنتاج الصناعى الوفير .

وذكر لى محدثى ، وهو يشغل عملاً ذا صفة عمومية ، أنه لا يقصر همه  
على منصبه الرسمى ، فإذا فقدّه يوماً ، عاد إلى داره ليرحب بعمله الأصلى  
الذى ينتظر عودته من حين إلى آخر ، فينبغى للمرء ألا يعتمد فى معاشه  
على عمل واحد ، فيتكالب عليه ، وقد يذل نفسه بغية الاحتفاظ به .

وكان محدثى قد عاد أخيراً من أحد المصايف بفرنسا فى الجنوب الشرقى  
ويبعد عدة كيلومترات من المصيف الأسباني ، وما كدت أنطق بكلمة

المصاييف الفرنسية القريية ، حتى انتفض محدثي وقال فى صوت هائج ، بأنه رأى هناك التبجح فى العار ، وباليته ما رأى ، إذ شاهد المرأة تلبس شبه ثوب للاستحمام لا يخفى من الجسم شيئاً ، وقد توسدت رمال الشط ، فكيف تستسيغ نفس أى رجل ، له نخوة ، وفيه دماء حارة ، أن يتزوج من امرأة ، كشفت للآلاف من عيون الرجال عن محاسن جسمها فى خيلاء ودلال ، وقد حدث به التقاليد الإسبانية إلى أن يشمتر من هذه الأوضاع المعيبة . وأن يفرّ منها ، وقد آلى على نفسه ألاّ يعود إلى مشاهدتها ، فإن هذه التقاليد تقضى بأن تلبس المرأة الإسبانية ثوب الاستحمام الكامل ذى الطبقتين ، ولا يجوز لها العرف أو القانون ، أن تتوسد أو تضطجع الرمال ، وإن أرادت التمتع بأشعة الشمس ، فما لها إلا القعود فى حشمة ، فإن مكانها الرئيسى فى البيت ، تعنى بزوجها وأولادها والشئون المنزلية ، ولن تستطيع أن تتشبه بأختها الغربية فى أن يكون مكانها خارج البيت .

وأضاف محدثي بأن عاداتهم قد أخذوها عن العرب .

ولما ودعت محدثي العظيم ، انترع منى صداقة أكيدة تمتد إلى القدم ، ولا غرو فقد تجاوزت الآراء ، وتشابهت العادات ، ولكن خرجت من الصدر زفرة طويلة ، فإن تيار المدينة الحديثة الجارف ، أخذ على شط البحر فى بلادى يبتلع كثيراً من هذه العادات التى ورثناها عن العرب .

## ٩ - ستالين والتقرب الأمريكى الإِسباني :

أبلغنى زميل غربى أنه أبدى لأحد الساسة الإِسبان رأيا ، بأن سياسة تقرب أمريكا من إسبانيا دفعت ستالين إلى أن يسعى للاتفاق مع أمريكا ، وذلك خشية أن تضعف سياسة الاتحاد السوفيتى فى فرنسا وإيطاليا .

واستطلع الزميل رأيى فى ذلك ، فأجبت أنه رأى محتمل . وقد يكون أن ستالين يريد كسب الوقت للتسلح ، فإن كفة أمريكا وحليفاتها راجحة فى القوة الذرية ، كما ينبغي أن ينفث روح التخاذل والضعف فى شعوب المعسكر الغربى .

## ١٠ - مشكلة جبل طارق :

أبلغنى زميل غربى ، له حظوة لدى الدوائر الرسمية ، أنه نصح مدير بلدية مدريد ، بمسح العبارات النابية ، التى كتبها بعض الطلبة على جدران السفارة البريطانية بمدريد ، بمناسبة ذكرى احتلال جبل طارق عام ١٧٠٤ ورجا زميلى من هذه الدوائر أن تخفف الوطء على بريطانيا فى الوقت الحاضر ، إذ أنها تمر بحقبة عصيبة ، مليئة بالورطات والأزمات .  
فقبل النصح ، ولبى الرجاء .....

وهكذا تستفيد الدولة من جهود ممثلى الدول الحليفة ، إذا كانت لهم مكانة مرموقة فى الدوائر الرسمية المعتمدين لديها .

## ١١ - وليمة عشاء ذات لون خاص :

إنه فى مساء ٤ سبتمبر ١٩٥١ بالمصيف ، دعا السنيور مارتن ارتاخو وقرينته ، وزير الخارجية ، رؤساء البعثات الدبلوماسية وبعض كبار وزارة الخارجية وقريناتهم ، إلى وليمة عشاء ، ذات لون خاص (dîner typique) ، فى نادى جماعة جاستيلوبيد ( Sociedad Gastelubide ) وتتكون أعضاء هذه الجماعة ، الفريدة فى نوعها ، من الرجال فقط ، الذين اشتهروا بتذوق الطعام ، وإجادة الطبخ بأنفسهم ، بغض النظر عن الفوارق فى المراكز الاجتماعية ، فتضم الجماعة السائق والنجار والحداد والصياد والعامل وصاحب المصنع والتاجر والوزير والكاتب والفنان والصحفى وغيرهم .

فإذا تواجد العضو فى النادى ، قام بنفسه بإعداد ما يريد من طعام ويقوم بطبخه ثم أكله ، ويدفع من تلقاء نفسه ثمن المواد التى أعد بها طعامه ، وذلك دون رقيب أو مراجع فى الحساب ، فرائد الجماعة الأمانة التامة .

ويتكوّن النّادى من ردهة واسعة ، رُفّع سقّفها وأركانها وجدرانها على كتل جميلة من الخشب ، ونُثرت فيها موائد كثيرة ، منها مائدتان طويلتان ، أعدت إحداهما للمدعوين والمدعوات ووضعت فى الجانب الأيمن للردهة ، وظهر المطبخ فى الصدر ، وقد تهافت عليه الأعضاء تهافت النحل على خلاياه استخراجاً للشهد ، فأخذت النغمات الفرحة تنطلق من صدورهم المرحّة ، وثغورهم الباسمة ، وألسنتهم المغردة . وانسابت هذه الموسيقى العذبة لتمتّزج برنين الأوعية والصحون وأدوات الطبخ وأزيز القدور ، التى بثت أبخرتها الشهيّة فى فضاء الردهة ، فيملأ عطيرها الأنوف ، فيسيل اللعاب فى الأفواه ، وهى ترقب فى لذة تذوّق الطعام ، على حين أن الأعضاء بين جالس يأكل ما طاب له مما أعدّه من طعام ، ومن واقف يطبخ أو يساعد زميله فى الطبخ أو غسل الأواني ، كل ذلك فى جو شعبي بهيج ، مفعم بالمرح البريء ، وقد انمّحت فيه الفوارق الاجتماعية ، فيغسل من الصدور ما قد علق بها من أدران الحياة ، فتصفو النفوس ، وتصحّ الأجسام ، وخلق أن يقال إن الجسم السليم فى النفس السليمة .

وجلس المدعوون على المائدة الطويلة ، وهى متواضعة تمتاز بنظافتها ، وجلست المدعوات جمعاء فى صف واحد على الجانب الأيمن للمائدة ، وجلس المدعوون أمامهن ، ولم تتبع قواعد المراسم فى الجلوس ، نزولا على شعبية المكان .

وذكر لى السيد وزير الخارجية أنه لم يطلب من الجماعة أصنافاً معينة بل ترك لهم وفقاً للتقاليد ، أن يقدموا من الألوان كما تشاء أذواقهم السليمة بسليقتها .

ونخلع وزير الخارجية سترة بذلته . وتبعه المدعوون الإسبان ، وأخبرنى زميل إسباني بأن الجو حار يحتم على مجاراتهم . فرحبت بالفكرة وأنقذت نفسى من ضيق الملابس وزدت على ذلك بأن فككت رباط الرقبة أيضاً ، وسرعان ما دوى التصفيق عالياً ، وتبعنى باقى الزملاء الأجانب إلا اثنان ، فكانا موضع إشفاق من الحاضرين . فقد اکتوى جسمهما بلهب العرق الحار المنهمر .

وكانت هناك مائدة أخرى طويلة تلى مائدتنا ، وقد امتلأت بالأعضاء وترأسهم رئيس الجماعة ، وقيل إنه نجار . ولعب عضو على البيانو فأبدع ، وهو شاب وسيم . قيل إنه صياد سمك .

وغنى عضو آخر فأجاد ، فكان لصوته الرخيم وقع فى القلوب ، وقيل إنه سائق سيارة .

وتكونت من الأعضاء جوقة برئاسة أحدهم . فأخذت تغنى الأناشيد الوطنية ، والأهازيج الباسكية ، فأحسنت الغناء ، وبرع الرئيس فى توجيه الجوقة ، وهو ربيع ، ممتلىء الجسم ، مرح . دائم الابتسام ، خفيف

(١١)

الحركة مع كبر سنه وثقل وزنه ، وقيل إنه موظف في صندوق التوفير معيل  
فله اثنا عشر ولدا .

وغنى عضو آخر ، ذو صوت منخفض غليظ ، فأبدع وقيل إنه  
صياد سمك .

وعزفت الجوقة بالأبواق نغمات مطربة ، وقد اعتلى رئيسها مائدة  
ومعه عصا القيادة ، وأخذ يترنح يمنا ويسرة ، تبعاً لهوى الموسيقى ، وكانت  
الأنغام عذبة مثيرة حقا ، فأثرت في نفوس الحاضرين ، فهزهم الطرب  
الصاخب . فأخذوا يصفقون بالأيدى ، ويتمايلون على هوى الأنغام ذات  
اليمن وذات الشمال ، وكل ممسك المنشقة بيديه ، يداعبها في ميله وكأنه  
يراقصها ، وفقاً لعادة أهالى الباسك ، ونسى الجميع نفوسهم ، فعاد السفراء  
والوزراء المفوضون ، وعلى رأسهم وزير الخارجية ، إلى أيام الشباب الحلوة  
الحالية ، وقد صفت من كابوس مسئوليات الحياة .

وختمت الحفلة بأن رتل رئيس الجماعة أنغماً دينية دعائية ، وعاونه  
الأعضاء فى الترتيل ، وبعد ختامها ، قصد إليه وزير الخارجية ، وهنأه  
على نجاح الحفلة ، وشكره على جميل الحفاوة بالضيوف ، وتبعه فى ذلك  
المدعوون .

وانصرف الزملاء وصدورهم منشرحة ، وقد تذوقت ألسنتهم طعاماً  
جيداً ، متقن الصنع ، لذيذ المذاق ، وقد طبخه عضوان ، فدلّ على



علو كعبهما في الطهو ، بل وتفوقهم على ذوى المهنة من الطهارة .  
 وخرج الزملاء وقد تخلصت النفوس من متاعب السياسة الدولية في الصراع  
 الحاد القائم بين معسكرى الغرب والشرق ، ونست ولو إلى حين ، الخطر المنتظر .  
 حقاً إنها لحفلة رائعة طريفة ، لم أسمع عن مثيلتها في العالم من قبل ،  
 وقد انفردت بها إسبانيا ، وكلما اكفهر جو السياسة الدولية ، أو أحسست  
 بفقد الشهية ، تذكرت الجماعة ، فسرعان ما تفاءلت النفس بعد يأس ،  
 واشتتهت الطعام بعد الزهد فيه .

## ١٢ - مع زميل أجنبي قديم :

تمتاز سان سباستيان بجمال الطبيعة يرفرف عليها الهدوء الشامل ،  
 وتخلو من ألعاب الميسر ، وتحلى بوداعة أخلاق أهلها ، ولذلك تجتذب  
 صيفاً وشتاءً ، كل من ينشد الراحة والمتعة البريئة ، وكل راغب في  
 المحافظة على أسرته من خطر أسماك البحر الضائرة .  
 والشط في الصيف متواضع مخفار ، يستقبل المستحمين في خيام  
 صغيرة تضرب في الرمال ، وتؤجر بصعوبة نظراً لزيادة الطلب على العرض  
 غير أن البلدية تكرم دائماً وفادة الدبلوماسيين الأجانب ، فتلبى طلبهم ،  
 وتخصص لهم جانباً من الشط ، قهياً لهم الفرصة لمعالجة السياسة الدولية  
 بروح رياضية .

وأبدي لى أبنائى يوماً إعجابهم بسفير إحدى دول أمريكا اللاتينية ،  
 لصغر سنه مع علو منصبه . ووجهوا نظرى إليه ، وكانت خيمته قريبة  
 من خيمتنا ، فنظرت إليه . وتفرست فيه وهو فى ثوب البحر . فتبين لى  
 أنه زميل قديم . عملنا معاً فى الخارج منذ بضع سنوات . وكان زميلاً  
 ممتازاً ، وأهلاً لمرتبة السفيرة الرفيعة ، جمع بين الكفاية وصداقة المجتمع ،  
 وقد وفقت إلى الفوز بصداقته وعطفه . واستفدت من عبقريته الفذة .

فهرعت إلى الزميل القديم مرحباً ، وإذا به يعمل سفيراً فى دولة أخرى  
 وترك مصايف أوروبا الصاخبة . وآثر هذا المصيف الهادئ الجميل ،  
 وأعجب به وبأهله . حتى إنه فكر فى اقتناء دار فيه ، ففرحت ببلقائه ،  
 إذ سنحت لى الفرصة لكى أسترشد بآرائه الصائبة . ولكن سرعان ما تملك  
 زمام المناقشة ، فهو المجلى دائماً . وأخذ يمحرنى بوابل من الأسئلة الدقيقة ،  
 وخاصة فيما يتعلق بالسياسة الدولية فى هذه المنطقة الحساسة فى الدفاع عن  
 الغرب . وقد عدل عن رأيه فى سرور ، شأن الأقوياء . فوافق على أن  
 أمريكا سلكت سياسة حكيمة باتفاقها مع إسبانيا ، بالرغم من معارضة  
 بريطانيا وفرنسا ، فلا يزال خطر الشيوعية جاثماً على صدر الغرب ،  
 والاحتكاك مستمر بين الكتلتين فى الغرب والشرق ، فلا بد من أن تتولد  
 الشرارة ، عاجلاً أو آجلاً ، فيندلع لهب الحرب العالمية الثالثة .  
 ويرى زميلي أن المستر مارشال ، قد أدى خدمة جليلة بمشروعه إلى

دول أوروبا ( ما عدا إسبانيا والاتحاد السوفيتي والدول الواقعة تحت نفوذه ) وذلك لإعادة بنائها الاقصادى ، وسيسجل التاريخ اسمه بالفخار ، ولكنه أخطأ خطأً جسيماً سيسجله التاريخ أيضاً ، وذلك أنه أتبع سياسة ترك الصين ، ف وقعت فى قبضة الشيوعية ، فإن العقلية الصينية ، وقد خبرها زميلى إذ سبق أن مثل دولته هناك . لا ترى عيباً فى أن يستحل قائد جزءاً من المال الذى خصص لجيشه ، فكانت الرشوة منتشرة والمساعدات الأمريكية ضائعة فى الجيوب . ولكن كان لذلك ثمن ، ألا وهو بقاء الصين فى يد أمريكا ، وكان من أصالة السياسة الأمريكية أن تبقى الصين المنحلة فى يدها ، عن أن تصبح نزيهة فى يد الشيوعية . على أن داء الرشوة لا يشفى فى سرعة وسهولة ، إذا ما تغير نظام الحكم من ديمقراطى إلى شيوعى ، وقد تبين لأمريكا فيما بعد خطل هذه السياسة ، فهى تقاسى الآن الويل فى كوريا ، وتكبد من الخسائر المالية أضعاف ما كانت تنفقه من مساعدات مالية على الصين ، فضلاً عن خسائرها فى الأرواح .

وأضاف زميلى أن سفيراً أمريكياً سبق أن نصح المستر مارشال ، بأن يعدل عن هذه السياسة الخاطئة إزاء الصين ، فلم يقبل النصح ، فتمت المأساة .

ويقدر زميلى أن الاتحاد السوفيتى لن يثير الحرب ، لأنه موقن من أن شعوب الدول الداخلة فى الستار الحديدى ستكون ضده ، فهى تقاسى

الأهوال تحت السيطرة الشيوعية ، ولذلك فإن الاتحاد يسير على حوض غيره ، ككوريا والصين ، على حين يواصل بث مبادئه الهدامة في العالم حتى تسوده الفوضى .

ويظن زميلي أن الشعب الأمريكي يريد أن يضرب ضربته على الفور إذا ما أكملت حكومته استعدادها الحربى ، لأن صبره قد نفذ ، وأما حكومته ، فترى على العكس ، ألاّ تضرب إلاّ إذا كان الاتحاد السوفيتى البادئ فى التعدى .

### ١٣ - زميل أجنبي شبيه لى :

يقول المثل الشعبى فى بلادى « يخلق من الشبه أربعين » ، أى إن الله يخلق لكل شخص أربعين شبيهاً .

ويلوح لى أن لهذا المثل نصيباً من الصحة ، فقد وفقت فى حياتى الدبلوماسية إلى أن أعثر ، وأنا المصرى العربى ، على ثلاثة شباه ، الأول فى أثناء الحرب العالمية الثانية ، وكنت مرتدياً بذلة السهرة الصغيرة ( سموكن ) فظن ضابط أمريكى أننى قائده العظيم أيكى ( الجنرال أيزنهاور ) ، وصارحنى بذلك على الطريقة الأمريكية ، فأجبت بأتنى لفخور بهذا الشبه وإنه لم يسعدنى الحظ بعد أن أقابل شبيهى العظيم .

وفي أواسط شهر أبريل سنة ١٩٥١ بمدريد ، أطلعتني زوجتي على صورة فوتغرافية منشورة في صحيفة إسبانية لسفير القلبين ( السنيور مانويل موران ) ، وهو يقدم أوراق اعتماده إلى الجنرال فرانكو ، وقالت لي مازحة بأنني قدمت من جديد أوراق اعتمادي .

والحق أنه ليصعب على المرء أن يحكم بنفسه على شبيهه من ملامح الوجه ، فيترك ذلك لغيره ، فهو أقدر عليه منه . ولكن من اليسير أن يدرك وجه الشبه في العلامات الأخرى ذوات العادات الشخصية ، كطريقة حلق شعر الرأس والشارب ، واستعمال نوع خاص من النظارة ، والطبع المرح أو العابس .

ولما رأيت صورة شبيهي ، دهشت لوجود الشبه الخارق في العادات الشخصية ، من حلق الشارب كله ، وحلق شعر الرأس بالموسى حلقاً تاماً ما عدا الجزء الأعلى منه ، ولبسه نظارة فضية اللون من غير إطار حول الزجاجتين ، ففرحت للعثور على الشبيه الثاني .

ولما قابلت زميلي وشيبي ، راعه الشبه التام بيني وبين شقيقه ، فاعلمته بحادث صورته الفوتغرافية ، فأجاب بأنه سعيد أن يقابل أخاه في إسبانيا ، ورجاني أن أتخذه لي أخا ، إذ أحسّ منذ اللحظة الأولى بالثقة والصداقة والانسجام .

فأجبتته بأن الإحساس متبادل ، وإنني لسعيد بدوري أن أتخذه أخا

وصديقاً ، ولا سيما قد أعلمنى أن لى شبيهاً ثالثاً وهو شقيقه .

وروى الزميل الشبيه هذه القصة إلى زوجته الفاضلة ، وقدمنى إليها على أنى أخوه ، وإلى أولاده على أنى عمهم .

وذات يوم دعانى زميلى وشيئى بالمصيف إلى وليمة غداء فى مطعم ، فقدمتُ إلى الساقية ودعتنى إلى مكالة تليفونية ، فلما ذهبت تبين لى أن المطلوب زميلى وشيئى ، فأفهمته ما وقع من لبس ، وذهب بين قهقهة الأفواه .

وبينا كنت واقفاً مع زميلى نتحدث ونشرب القهوة ، قدمت ساقية أخرى تطلب سفير القلبين إلى مكالة تليفونية أخرى . ولكنها وجدت نفسها أمام اثنين متشابهين ، فأرتج عليها . وأخذت تجيل النظر إلى كلانا ، ثم هداها ذكاؤها الفطرى إلى الخروج من هذا المأزق الحرج ، بأن فاهت بيننا بأن يتفضل سفير القلبين بالحضور إلى التليفون ، فذهب الزميل الشبيه وبقيت وقد ارتسمت الابتسامة على الثغور .

ولما قصصت ذلك على سفيرة القلبين أمام زوجها ، قالت مداعبةً فى رقة ونبالة ، بأنها لسعيدة أن تجد شبيهاً لزوجها ، وتخشى أن تخطئ يوماً فتصحبنى على اعتبار أنى زوجها ، فضحكنا من القلوب ، وتمنيت للزوجين السعدين ، عمراً طويلاً ، وجبا فياضاً ، فيغمر قلوب الأهل

والأصدقاء برذاذ من سر السعادة .

ونتجت عن هذا الشبه مداعبات طريفة في المجتمع . مرت في رقة وبروح تعاونية رياضية ، وكنت أرويهما في حينها إلى الزميل الشبيه ، فتريد من روابط الإخاء ، وتقابلها الثغور بابتسامة هائلة .

كم من أجناس مختلفة تشابهت . وتفاهمت ، وتآخت ، فهل أوفق إلى العثور على باقي الشباه الأربعين ؟ فإن كنت أيها القارئ راغباً معي في ذلك ، فما علينا إلا الضرب في الأرض . والتطواف حول العالم .

#### ١٤ - مصارعة الثيران :

تعتبر مصارعة الثيران في إسبانيا الرياضة الشعبية الرئيسية . وقد عرفت للأجانب بأنها رياضة عنيفة قتالة تسيل فيها الدماء . فقد أودت بحياة كثير من أبطال هذه الرياضة .

وقد وهبتُ نفساً حساسة . لا تقوى على أن ترى إنساناً يئن دون أن تشاركه في أليمه ، ولا تشهد حيواناً يذبح أو تسمع صياحه قبل ذبحه ، إلا وعافت أكله ، فكيف تحتل رؤية إسالة الدماء ، ولا سيما قد اتخذت من الدبلوماسية مهنة ، فاعترفت بالضعف بل الجبن ، وقررت عدم مشاهدة هذه الرياضة الوحشية .

غير أن الجوالمشحون بالتيارات المثيرة سرعان ما يؤثر في المرء من حيث لا يدري ، فقد أخذت الأذن تسمع من القوم عن هذه الرياضة آيات الإعجاب ، مع دقة الوصف ، والاهتمام الكلى بالجرح الذى أصاب المصارع الباسل ، كما أخذت الصحافة تخلب اللب بأخبارها الفياضة وصورها البديعة .

فألفت نفسى بدأت في التحول عما تطبعت عليه ، فأخذت تتقبل ما يردده الهاتف إليها ، من أنها على حق في أن تشمثر من رؤية عملية الذبح في حيوانات الأكل وقد قيدت ، وفي الطيور وقد أطبق عليها في قبضة اليد ، ولم تترك لها جميعاً أية فرصة للدفاع سوى الركل داخل القيود . وأما مصارعة الثيران فشبيهة بالمبارزة بالسيف ، فينازل الثور خصمه ، وقد أتيحت له فرصة الدفاع والثأر ، فكم قضى على كثير من الأبطال أو أثخن جراحهم .

وتراجعت النفس في أمان ، وارتضت مشاهدة مصارعة الثيران ، وزاد رضاؤها ، أن تذكرت رؤية جوانب من المصارعة في السينما فلم تتأثر منها . واتخذت مكاناً بعد ظهر يوم في المدرج بساحة مصارعة الثيران ، الذى امتلأ بما يقرب من الثلاثين ألفاً من النظارة ، وما حانت الساعة الخامسة تماماً حتى كان الجميع في صمت ، وبدأت الموسيقى تعزف نغمات حماسية توقيعية ، ودخل الموكب من باب في حلقة الساحة ، يتقدمه فارسان



فى لباس فرسان القرن السابع عشر ، ويليهما المصارعون الثلاثة ، فمعاونوهم  
 فرسان الحراب يركبون الخيول وقد عصبت عيونها ، وتدرعت بطونها بالجلد .  
 ويلبس المصارعون وأعوانهم بذلات مزركشة برآقة ، شديدة الحبك  
 على الجسم ، وقد سطعت عليها أشعة الشمس فتلألأت ، وتسمى بحق بذلة  
 الأنوار .

ويعود الراكب من حيث أتى بعد أن يؤدى التحية إلى رئيس الحكم  
 وتعرض فى الحفلة ست مصارعات ، تعقب الثلاث الأولى استراحة .  
 فيلعب ثلاثة مصارعين ، وينازل كل مصارع منهم مرتين ، إحداهما فى  
 الفترة الأولى ، والأخرى فى الفترة الثانية .

وينطلق الثور كالأسد من عرينه إلى الساحة يزجر ، وقد شمع بقرنيه  
 الحادين متحدياً الغرماء ، فيتصدى له أعوان المصارع ، يداعبونه  
 بمواثرهم<sup>(١)</sup> الحمراء . فيطاردهم ، فيلجأون إلى أحد المخابئ الخشبية المقامة  
 على بعض جوانب حلقة الساحة ، ثم يتزل المصارع وينسحب المساعدون ،  
 فيداعب الثور بوثره الأحمر فى وسط الساحة ، وتعتبر هذه الفترة من أخطر  
 المراحل فى المصارعة وأعظمها ، لأن الثور لا يزال فى عنفوان قوته ، ولذلك  
 فإنها لا تستمر أكثر من دقائق معدودات ، فيدخل الفارسان حاملي الرمح

---

(١) المواثر جمع وثر (La cape) . والوثر : الثوب الذى تجلل به الثياب  
 فيعلوها . (القاموس المحيط) .

ذا السن الأسطواني ، فيسدد الثور هجماته القاسية إلى الجواد ، وقد يطرحه وفارسه أرضاً ، وقد يقرر بطنه بالرغم من درعه الجلودى فتتدلى أحشاؤه ، وينهال الفارس برمحه ينخس الثور فى كتفه ، فتسيل الدماء ، فيزداد الثور هيجاناً ، وقد يضحج الجمهور إذا أطال الفارس النخس ، وهذه هى العملية المثيرة التى لا تستسيغها غالبية النظارة من الأجانب .

وينبرى ثلاثة من معاونى المصارع ، ويرشق كلّ منهم على التوالى الثور بسهمين فى كتفه ، وذلك فى سرعة خاطفة ، وقد يخيب رشق بعض السهام ، وقد تُسدّد جميعاً ، فتبقى الستة مرشوقة فى الكتف ، فتريد من إثارة الثور وإضعافه واستنزاف الدماء ، وقد يتولى المصارع الفذ عملية الرشق بمفرده .

وترى عمليتا النخس بالرمح والرشق بالسهم إلى إضعاف قوة الثور ، حتى يتعادل نسبياً مع قوة خصمه « الإنسان » .

وأخيراً يأتى الدور الفصل ، فيتزل المصارع بسيفه ووثره الأحمر المعلق على عصاً قصيرة ، ويمسك بهذه العصا ناشراً الوثر ، ومخبئاً السيف بجانب العصا ، ويبدأ فى مداعبة الثور واستفزازه ، فيقوم الثور بالهجوم الخاطف صوب الوثر ، فيمر كالبرق بجانب المصارع ومن تحت الوثر ، ويكرر المصارع الجسور هذه العملية الخطيرة بغية إجهاد الثور . ويتفنن المصارع الفذ فى ألعابه ، فيمسك بأحد قرنى الثور مصوباً إياه نحو أذنه ، أو

يسير أمامه مولياً إياه ظهره ، أو يجثو أمامه على إحدى ركبتيه ، ويقابل الجمهور كل حركة متقنة بصيحة الاستحسان التقليدية ( أوليه ) تدوى عالياً و متمشية مع وزن الحركة .

وإذا شعر المصارع أن الثور قد وصل إلى درجة الإعياء ، فإنه يمسك السيف بيده اليمنى مصوباً إياه إلى منكبه . ويقبض الوتر بيده اليسرى ويفتحه أمام عينيه ، ويقف الحصان برهة رهيبة وجهاً لوجه ، وهي وقفة مثيرة حقاً ، فإذا أخفض الثور رأسه لحظة ، انتهزها المصارع فانقض عليه بسيفه وغرزه في منكبه ، فيخرّ صريعاً من ضربة صائبة واحدة .

وبعد القضاء على الثور يستحق المصارع الممتاز ذنب الثور وأذنيه ويستحق الماهر أحدها أو اثنين منها . ويستقبل الجمهور المصارع الممتاز أو الماهر استقبال الأبطال الفاتحين ، وذلك بالهتاف وتلويح المناديل والصراخ الحماسي يشق عنان السماء . وألقوا عليه بما لديهم من مناديل وقبعات وزهور وقوارير النبيذ الجملدية .

وويل للمصارع المخفق من الجمهور . فإنه يشيع بالسخرية والشتائم والصفير ، على حين يحيي الجمهور غريمه . الثور القتل بالتصفيق الحاد ، عند ما يترك الساحة تجره البغال .

وكذلك الحال إذا رغب ثور عن المصارعة ، وآثر السلامة ، فإن الجمهور يطره بوابل من الصراخ والصفير . طالبين طرده من الساحة ،

فيدخل بعض البقرات لأغراء الثور المسالم بالخروج ، فيندمج وسطها ويخرج معها مشيعاً بازدراء الجمهور .

وأعجبت في المصارعة بحماسة الجمهور الحارقة ، وانتباهه الشديد . وتتبعه الدقيق للمواقف المختلفة في التزال ، مع إظهار الاستحسان أو الاستهجان على الفور ، وأيقنت أنها الرياضة الوحيدة المفضلة ، التي تملك على الشعب عقله وجسمه ، وتشف عن أن لديه روحاً وثابة مغامرة لا تخشى الموت ، تقدر البطولة ، وتزدري الجبانة ، وتدفعه إلى الأمام في سبيل النصر ولقد راقى لي مشاهدة هذه الرياضة الخطيرة بعد نفور ، وازداد إعجابي بها وتقديرى لها ، كلما كان المصارع من الأبطال الممتازين ، والثور من فصيلة الكواسر .

## ١٥ - جولة حول الموقف الدولي :

في حفلة شراب ، دارت مناقشة ممتعة في ركن هادئ ، بين جماعة من أفاضل الزملاء الأجانب حول الموقف الدولي ، فأجمع الرأي على أن سياسة أمريكا الحاطئة قد أسفرت عن وقوع الصين في يد الشيوعية ، وقيام الحرب الكورية ، وقد اشترك فيها صينيون شيوعيون ، فتزلت بأمريكا خسارة فادحة في الأموال والأرواح ، فرجحت كفة السياسة الشيوعية في الشرق الأقصى بل في العالم .

فكان لزاماً على أمريكا أن تخطو خطوات سريعة ، لكي تملأ الفراغ الذى خلفه ابتعاد الصين عن الكتلة الغربية ، وأن تصحح الخطأ الجسيم الذى ارتكبته ، فقررت أن تنهض بألمانيا الغربية ، وأن تمهد إلى إشراكها عسكرياً فى الدفاع عن أوروبا ، وأن تعقد مع إسبانيا معاهدة ضمان ، كما اعتزمت أحياء اليابان ، وإعداد معاهدة الصلح ، فعقد لذلك مؤتمر بسان فرانسيسكو ( من ٤ - ٧ سبتمبر ١٩٥١ ) ، ورفضت الهند ويوجوسلافيا وبورما الاشتراك فيه . وأمضى المعاهدة مندوبو تسع وأربعين دولة ، ورفض الإمضاء مندوبو الاتحاد السوفيتى وتشيكوسلوفاكيا وبولونيا وصرح رئيس الوفد السوفيتى بأن هذه المعاهدة هى إعلان للحرب وليس للسلم كما تدعى أمريكا .

وأبرمت أمريكا على الفور فى ٨ سبتمبر ١٩٥١ معاهدة ضمان مع اليابان ، وأبرمت مثلتها مع الفلبين ، وأخرى مع استراليا ونيوزيلاندا ، وسارت المفاوضات مع إسبانيا قدماً فى نجاح مطرد . وهكذا نجحت السياسة الأمريكية فى استعادة مركزها التفرقى ، فرجحت كفة الكتلة الغربية على الكتلة الشرقية . التى أصبحت تفكر ملياً قبل أن تنزل ضربتها .

## ١٦ - مع سياسى إسباني كبير :

حدثنى سياسى إسباني كبير قال ، إن إسبانيا لن تكثرث ببريطانيا ، وهي سائرة في المفاوضات مع أمريكا بغية الاتفاق معها ، وإنه ليدهش من إقامة العراقيل أمام إبرام هذا الاتفاق ، وقد أصيب بعض ساسة الغرب بعقدة الخوف من إسبانيا ، فاعتبروها عقبة كأداء أمامهم ، ففي مؤتمر نيروبي رفضوا النظر في موضوع شمال غرب أفريقيا حتى لا تدخل مراکش فتدعى إسبانيا تباعاً ، كما استكثروا عليها العضوية في منظمة شمال الإطلنطي ، وكأن المنظمة لا تقوى على احتمال عضويتها .

ويرى محدثي أن سياسة بريطانيا تقليدية وقد أصابها الهرم ، فلم تستطع أن تجارى العصر الذرى في دورانه ، بخلاف السياسة الأمريكية فإنها فتية عدّاءة ، فاستطاعت أن تجاريه وتحرص دائماً أن تبقى في الطليعة .

## ١٧ - مع زميل أجنبي معتمد بلندن :

مرّ بالمصيف زميل أجنبي يعمل ممثلاً لبلاده في لندن ، فتهافت عليه الزملاء ، يستطلعون رأيه في نتيجة الانتخابات القادمة ببريطانيا ، فأجاب بأنه لا يستطيع أن يبدى رأياً جازماً ، فإذا حكم العاطفة ، فإنه يفضل فوز المحافظين ، فإذا تولى المستر تشرشل الحكم ، وهو السياسى المحنك ،

سيطير إلى أمريكا ويضع الرئيس ترومان في جيبه كما يقول المثل الإنجليزي فتفوز بريطانيا بالنصر السياسى . وأما إذا فاز العمال ، فستهار بريطانيا ، فالجوع ضارب أطنابه ، فلكل فرد الحق فى اقتناء بيضة واحدة فى الأسبوع بدلا من ثلاث . ويئن الشعب من قلة القوات .

ويرى زميلى أن المستر تشرشل هو الوحيد الذى يستطيع أن ينقذ بريطانيا من محنها المتوالية . فله قدرة خارقة على العمل . فبالرغم من تقدم سنه ، يعمل بجهد طول يومه . ولديه أربع أمينات . يعملن بالتناوب . ويبدأ عمله فى الساعة الثامنة صباحاً . وينتهى فى الساعة الواحدة أو الثالثة من صباح اليوم التالى ، فإذا فاز المحافظون ونجح المستر تشرشل مع الرئيس ترومان فى إنعاش بريطانيا اقتصادياً . ضمن المحافظون البقاء فى الحكم مدة طويلة قد تصل إلى عشرة أو خمسة عشر عاماً ، إذ يخشى الشعب أن يعود إلى شظف العيش إذا ما عاد العمال إلى الحكم .

وأضاف الزميل أن ليس لدى المستر بيفان ، الوزير العمالى ، القوة الكافية للسيطرة على حزبه ، ومع ذلك فإنه يطمع فى أن ينتخبه الحزب زعيماً له بدلا من المستر أتلى .

ونختم الزميل حديثه القيم بأن سفير إسبانيا ببريطانيا يرى أن حزب العمال سيفوز فى الانتخابات .



ولما سكت زميلي عن الكلام ، كانت قد انطبعت في مخيلتي عبارة  
الأسى بأن الفرد البريطاني أصبح له حق اقتناء بيضة واحدة فقط في  
الأسبوع بدلا من ثلاث ، فأخذ الفكر يردد التمتي بأن يصبح الفرد  
المصري مساوياً فقط لمثيله البريطاني في الحرمان .

### ١٨ - مشكلة مراکش :

حدثني زميل إسباني قال ، إنه يرى أن عرض مشكلة مراکش على  
الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها القادمة لن يأتي بفائدة ، لأنه يعلم  
أن أمريكا لا توافق على اتخاذ إجراء معاكس لفرنسا ، فقد أنشأت لها  
مطارات في هذه المنطقة ، وهي قواعد حيوية لها من الوجهة الحربية ، وقد  
تجاهلت أمريكا الآن وعد الرئيس روزفلت إلى سلطان مراکش أثناء  
الحرب العالمية الثانية ، نظراً لتغير الظروف الدولية .  
وأضاف زميلي أن وضع المنطقة الحليفية مختلف عن المنطقة السلطانية ،  
وأنها تكبد إسبانيا نفقات باهظة .

فأبنت للزميل أن هيئة الأمم المتحدة ، كمورثها عصبة الأمم ، لم تصل  
بعد إلى الجهاز الدولي المثالي ، الذي ينشده الفلاسفة ، فكفى أن يسمع  
العالم من منبرها الدولي ، صرخة الدولة الصغرى المظلومة ، في مواجهة الدولة  
الكبرى الظالمة ، ولقد أحسنت إسبانيا الفرانكية في اتباع سياسة العطف



إزاء المنطقة الحليفية ، ولا شك أنها ستجني ثمار ذلك معنويا وماديا ، من وراء صداقة البلاد العربية والعالم الإسلامي ، فقد مضى زمن الاستعمار ، وحلت محله سياسة الصداقة وتبادل المنافع ، وما أمريكا إلا خير مثال يحتذى به .

#### ١٩ - تكريم رئيس جمهورية الفلبين :

في ٣ أكتوبر ١٩٥١ دعيت وزوجي إلى مأدبة العشاء الرسمية ، التي أقامها في قصر الشرق ، الجنرال فرانكو ، رئيس الدولة ، على شرف السنيور كيرينو ( Quirino ) ، رئيس جمهورية الفلبين ، وهي الولاية الأولى الرسمية ، التي أقيمت في هذا القصر المنيف منذ قيام النظام الحالي .

وقصر الشرق مشهور بأنه متحف ، فقد تحلت جدران أبيهاته وورداه وغرفة الواسعة ، بالصور الزيتية القديمة ، والتماثيل النادرة النصفية والكاملة وقد ابتدعها كبار الفنانين من الإسبان وغيرهم ، وتحلت بالحريز والقطيفة وسجاد الجبلان والمرايا البلورية البراقة ، وأما السقوف فقد زينت بالصور الرائعة ، التي ارتفع إليها الفنانون الماهرون ، فصوروها وهم مرتفعون عن الأرض ، فرفعتهم إلى مراتب الخلود ، وتدلّت منها الثريات البلورية الضخمة ذوات الشموع الكهربائية العديدة ، وقد صُفّت فوق الموائد تحف نادرة من التماثيل والساعات والأواني : من ذهب وفضة ونحاس ومرمر ، وقد

أخذت بهجة هذه التحف النادرة بالبصر الشاخص إلى الجدران والسقوف ،  
ففسى الطنافس البديعة ، وترك للقدمين الغوص فيها .

وسبق أن زرت هذا القصر قبيل الظهر ، عند ما قدمت أوراق اعتمادى  
فى ١٥ يوليه ١٩٥٠ ، وكانت أضواء النهار الناصعة ، تنساب من النوافذ  
والأبواب إلى داخل الأبهاء والرداء والغرف الفسيحة ، فتسطع على أجزاء  
منها ، فتنير قليلا من التحف الثمينة . تاركة الكثير منها يختبئ تحت  
ظلال الأضواء الضعيفة ، فبهرنى القليل منها وأخذ على لى .

فلما أضيئت الثريات الكهربائية ، سطعت أنوارها الوضاعة .  
وانعكست أشعتها على المرايا والقطع البلورية المتدللة منها ، فظهرت التحف  
جماء فى وضوح تام ، فتدفقت محاسنها ، فتحكمت فى مشاعرى . فلم تقو  
إلا أن تكون لها ، ولا سيما قد اكتملت هذه اللوحات الفريدة ، بأطر من  
المائدة المنمقة والموسيقى الساحرة .

ولأول مرة تحدثت دون مترجم مع الجنرال فرانكو باللغة الإسبانية ،  
واستساغت الأذن لهجته الكاستيلانية الأصيلة ، فيخرج حرفا « الثاء »  
و « الذال » فى نبرات عذبة ، فيخاله ألثغ كل أجنبي يجهل اللهجة  
الإسبانية ، ودار حديثى فيما ملك على وجدانى ، من تحف القصر النادرة  
الجذابة ، وروعة الحفلة الباهرة ، وأتى تعبيرى قاصراً على قدر محصولى  
الضئيل فى اللغة الإسبانية ، وهى الغنية وأنا لا أزال بادئاً فيها ، فتركت

التعبير الكامل إلى ذكاء محدثي العظم الوقاد، يستخرجه من علامات وجهي .  
وسألت محدثي العظم عما إذا كان قد زار الفلبين ، فأجاب بالنفي ،  
ولكنه أضاف بأن أباه وجدته ، وهما من رجال البحرية ، قد سبق أن  
زارها من قبل .

ثم تحدثت مع رئيس جمهورية الفلبين حديث المجاملات المعتادة ،  
فكان يعن النظر في بعينين يشعان ذكاءً ونوراً ، وفاجأني بقوله بأنه يتمنى  
أن يراني في الفلبين ، وهي أقرب لمصر من إسبانيا . فأرتج على ، وشكرت  
له عطفه الكريم نحوي ، وثقته الغالية بي ، وأجبتة في صوت مشدود ، بأنه  
مع وجود جسمي في إسبانيا . فقلبي ببلاده مقيم ، وإن قاوب شعوب  
الفلبين وإسبانيا ومصر ، متقاربة متحابّة ومتحدة .

وكانت لفظة نبيلة من رئيس جمهورية الفلبين ، فنقذت إلى القلب ،  
فآليت على نفسي أن أزور يوماً بلاده العظيمة بأخلاق أهلها ، فالناس  
على سليقة رؤساء دولهم .

ولاحظت مع بعض زملائي الأجانب ، أن كبريات السيدات  
الفضليات من الإسبانيات المدعوات في الحفلة ، وعلى رأسهن قرينة الجنرال  
فرانكو ، قد امتزن بالبساطة في الملبس والحشمة فيه ، وقد جمعن بين الجمال  
والكمال ، مع أنهن قادرات على التبرج ، ولكن سمو رسالتهم في الحياة ،  
جعلت منهن بحق أمهات مثاليات ، يفخر أبناؤهن بأنهم يحملون ألقاب

أسرهن بجانب ألقاب أسر آبائهم .

وأمّنت بسلطان المرأة في البيت والمجتمع والدولة ، إذ تذكرت ما صرح به أخيراً المستر هوفر ، الرئيس السابق للولايات المتحدة الأمريكية ، بأن الفوضى الخلقية قد تفشت في واشنطن ، وناشد الحكومة الأمريكية بأن تسرع فتقضى عليها ، وألاّ حاقت ببلاده الهزيمة من غير حرب سوفيتية . فهنئاً لإسبانيا بامراتها المثالية .

وقدم نوع ممتاز من البطارخ الأنخضر (caviar) في أول طعام العشاء ، وكاد يبرز الصنف الروسي أو الإيراني ، فدفعني إعجابي به إلى أن أستعلم من زميل إسباني عن الدولة التي استورد منها ، فأجابني بأنه بطارخ إسباني ، وهو من نهر الوادي الكبير ، وأن لدى إسبانيا كل شيء حتى البطارخ ، فهي في غنى عن السوفيت حتى في البطارخ . فشفت هذه الدعاية الدبلوماسية الظريفة عن روح وطنية عالية ، تحمل رسالة لا تحيد عنها في أداها حتى في الممازحة .

٢٠ – بيان المستر إيدن في الجمعية العامة للأمم المتحدة :

حدثني أحد الساسة الإسبان قال : إن البيان الذي ألقاه المستر إيدن وزير خارجية بريطانيا في ١٢ نوفمبر ١٩٥١ في الجمعية العامة للأمم المتحدة المنعقدة بباريس ، كان فاتراً ضعيفاً ، لم يأت بجديد أو هام ، ويدل على

قصور في الأفق السياسي ، وقام الوزير بإلقائه كما يلتقى الأستاذ درسه في الفصل .

## ٢١ - مع زميل إسباني :

حدثني زميل إسباني قال ، إن إسبانيا أعلنت على الملأ ، أن منظمة الأمم المتحدة ، قد برهنت على الفشل الذريع في معالجة الشئون الدولية ، وبالتالي على عجزها التام عن أداء رسالتها ، وهي تحذو في ذلك حذو سالفها عصبة الأمم .

ويرى زميلي أنه إذا نشبت الحرب العالمية الثالثة ، فينبغي أن تترث كل من إسبانيا وألمانيا الغربية إزاء موقف بريطانيا المانع ، حتى لا يحترق شبابهما قرباناً للعيون الزرقاء ، وقد فهم ساستهما العقلية البريطانية ، فقد سبق أن عرض المستر تشرشل على فرنسا إبان الحرب العالمية الثانية ، أن تندمج بريطانيا وفرنسا اندماجاً كاملاً اقتصادياً وسياسياً ، وأنه جرياً على هذه السياسة ، سيعرض أيضاً في الحرب العالمية الثالثة على الرئيس ترومان الاندماج الكلي بين بريطانيا والولايات المتحدة الأمريكية ، فتتسلم اليد الأمريكية التركية البريطانية ، فتصبح السيطرة على العالم بين يدي أمريكا والاتحاد السوفيتي .

وختم زميلي حديثه قائلاً إن السنيور مارتن ارتاخو ، وزير خارجيته ،

قبل الدعوة الرسمية لزيارة لبنان ، وذلك رداً على زيارة وزير خارجية لبنان لإسبانيا ، وسيقوم بصفة خصوصية بزيارة دمشق وعمان والقدس وبغداد فالقاهرة .

فأبدت لزميلي أجمل التمتي بأن تكون رحلة وزيره موفقة . وإقامته هنيئة ، والتزوار متصلاً . . . .

وتمنيت في نفسي أن تكون الزيارات رسمية لباقي العواصم العربية . فإن الاتصال الشخصي ضروري ومفيد ، فتعالج المشاكل على أساس واقعي ، وترى الأشياء بمنظار مكبر على حقيقتها ، فتدلل كثير من الصعاب ، ويفوز ذوو الشخصية الجذابة بالصدقات الحالصة . كما يفوز ذوو الشخصية الباردة بنصيب من الدفء والجاذبية . وأخذ التمتي يدور في مخيلتي .

## ٢٢ - النزاع المصري البريطاني :

جاء شهر أكتوبر ١٩٥١ يحمل للدبلوماسية المصرية أخطر ما واجهته من أحداث منذ نشأتها في عام ١٩٢٣ ، فهزها في عنف ، وأفاقها من رقودها الطويل المريح ، فقد ألغت مصر معاهدة التحالف المؤرخة سنة ١٩٣٦ ، واتفاقيتي يناير ويولية سنة ١٨٩٩ بشأن إدارة السودان ، والاتفاق الخاص بامتيازات الجيوش البريطانية بمصر ، والمبرمة جميعاً مع بريطانيا ،

كما عدلت الدستور ونص فيه على لقب ملك مصر والسودان .  
وقامت مصر وأبلغت الإلغاء إلى بريطانيا .

وأفاقتني هذه الضربة من سباتي الدبلوماسي ، ولكن العقل لا يزال في أحلامه هائلاً ، وإن كانت العينان مفتوحتين ، فراحت الخيالات البديعة تداعبه ، بأن مصر ضربت ضربتها القاصمة . ولديها الوفير من العدة والعتاد والمال والقلوب النقية العامرة بالاتحاد وحب الوطن ، ولا شك أن الدبلوماسية البريطانية ستأتي متوسلة طالبة الإمهال ، حتى ترحل في سلام عن قناة السويس والسودان ، إذ أن السودان قد جاء ملجأ طالباً وحدة الوادي . فانتشت النفس فرحاً بالنجاح الحاطف .

وحاولت أن تدوم الخيالات اللذيذة حتى استسلم لها تداعب الآمال ، ولكن سرعان ما أخذت تتبدد ، وتبدو الحقيقة واضحة . فأخذت النفس تتساءل :

هل اتخذنا العدة لمقابلة دهاء الدبلوماسية البريطانية ، وقد زادت في الدهاء لكي تعوض ما فقدته من مكانتها الحالية إزاء أمريكا ، وقد انتقلت عجلة القيادة من لندن إلى واشنطن ، كما صرّح المستر تشرشل ، شيخ الساسة البريطانيين ؟

أشقى الوطن من أعداء الإنسانية الثلاثة : الجهل والفقر والمرض ؟ هل برئت النفوس من الفردية وحب الأثرة وشهوة الحكم . فاتحدت مخلصه لوجه الوطن ؟



هل تلاشت التيارات المتضاربة ، الخفية منها والعلنية ، فترك الميدان للمخلصين ؟

ألدينا السلاح والعتاد لمقاومة قوات إحدى الدول العظمى الخمس ، التي لها مقعد دائم في مجلس الأمن بالأمم المتحدة ، كما أن لها حق الاعتراض ؟

هل اتخذنا العدة لبيع قطننا ، المحصول الرئيسي ، وبريطانيا العميل الرئيسي ؟

هل أدخلنا في خططنا ما ندرأ به دس إسرائيل ، وأفاعيل أعوان الشيوعية ؟

وأخيراً ماذا أعددنا في الداخل والخارج للدفاع عن وجهة نظرنا ؟ ولا سيما أن العقلية الدولية في المعسكر الغربي ، تمقت إلغاء المعاهدات من طرف واحد قبل الميعاد وبدون اتفاق مع الطرف الآخر ، ولا تزال تذكر استهتار هتلر بالمعاهدات ، وقيامه بإلغائها من تلقاء نفسه ، ناعثاً إياها بأنها قصاصات ورق .

ولما كان التفاؤل يؤدي إلى حسن الظن ، فقد تسرب الاطمئنان إلى النفس ، وأيقنت أن الأسئلة بديهية لا تحتاج إلى إجابة ، فلا محل للجدال والمخاوف .

وأذيع في نوفمبر ١٩٥١ أن بريطانيا احتجت لدى مصر ، بأن نقض



المعاهدات من طرف واحد ، عمل غير مشروع ، ومخالف لأحكام ميثاق الأمم المتحدة ، وتعتبر أن هذه المعاهدات لا تزال قائمة ، وتحمل مصر المسئوليات المترتبة على ذلك .

وأذيع في نوفمبر ١٩٥١ أنه أثناء الدورة السابعة للجمعية العامة للأمم المتحدة ، المنعقدة بباريس ، قد صرحت مصر بأنها تقترح سحب الموظفين المصريين والبريطانيين وكذا الجيشين المصري والبريطاني من السودان ، على أن تشكل الأمم المتحدة لجنة تجري الاستفتاء في السودان ، وقد وصف الأمين العام للأمم المتحدة هذا الاقتراح بأنه عملي .

وعادت البلبلة إلى الأفكار المتجمعة ، وأخذ العقل يتساءل :

كيف يستقيم اللقب الجديد ، المذاع بالقاهرة في أكتوبر ١٩٥١ ، مع تصريح مصر المذاع بباريس في نوفمبر ١٩٥١ ؟

وهل تستطيع قوة أن تثنى شعباً عن حقه في الحياة ، وقد فتح أمامه ثقب صغير يستنشق منه أوكسجين الحرية ؟

والم يحسب حساب تطور عقلية الشعوب ، وعبقورية عقلية الدول السلطوية ؟

وعادت النفس المتفائلة إلى حسن الظن ، فدخل إليها اليقين ، بأن أولى الأمر فينا لا بد وقد وضعوا الخطط اللازمة ، ودرسوا جميع الاحتمالات من داخلية وخارجية ، فرحت أعد العدة لأقف في الصف ، فكان

الدبلوماسية في الطليعة من ركب الجهاد عن الوطن ، ولو أن أغلب دوره يظل سرا مكنونا حتى بعد إحراز النصر .

وأما إعداد عدتي فيسير . فإن المعاهدات التي ألغتها مصر وحدها . كانت قد عقدت باطلة أصلا . لأن إرادة الأمة كانت مسلووبة . إذ أعطيت تحت الضغط الأدبي للاحتلال العسكري البريطاني . فيضطر المغلوب مكرهاً إلى قبول أى اتفاق أملا في تخفيف حدة ضغط الاحتلال الجاثم على صدر المواطنين ، على أن تتلو ذلك خطوات مخففة إلى أن يزول تماماً . فضلا عن أن وجود قوات أجنبية ضد إرادة الشعب يتنافى مع السيادة ، وبالتالي مع مبدأ المساواة في السيادة المنصوص عليه في ميثاق الأمم المتحدة في البند الأول من مادته الثانية .

وأما موضوع اللقب الجديد ، فإنه فقد أهميته بعد ما أصدرت مصر

تصريحها بباريس بشأن اقتراح الاستفتاء في السودان ، وانتقل إلى دائرة الجدل الفقهي البحت ، فضلا عن أنه أصبح غير ذي موضوع بالنسبة إلى أسبانيا ، فإن اللقب الجديد سبق أن نص عليه في أوراق اعتمادى التي قدمتها بمديره إلى الجنرال فرانكو في ١٥ يولية ١٩٥٠ .

ألم يكن من الخير للدبلوماسية البريطانية أن تفوز بصداقة الشعوب في عهد الذرة ، وقد تضاءلت فيه قيم الحدود الطبيعية والحديدية ، ولا سيما

أن الدبلوماسية البريطانية والأمريكية تواجهان خطراً مريعاً من الدبلوماسية السوفيتية ؟

وبدا لي أنه من الميسور الفوز بعطف الدوائر الرسمية الأسبانية على قضية مصر ، إذ أنها مصابة أيضاً بجرح من الدبلوماسية البريطانية في جبل طارق . فلاحاجة للتمهيد الطويل ، والتدليل الكثير . وكفى أن تمس هذه النقطة الحساسة من بعيد . حتى تهتز في عنف المشاعر الوطنية . وإننى لمقدر أن الدول كالأفراد في التعامل ، فيحظى العميل برعاية خاصة . خشية أن يفلت إلى مورد آخر .

وإن بريطانيا لعميل طيب لإسبانيا ، تستورد منها ثلث صادراتها ، وتسعى إسبانيا جاهرة لزيادة هذه النسبة إلى النصف كما كانت عليها من قبل .

ومع ذلك فقد لمست في أحاديثي مع الدوائر الرسمية عطفاً حاراً . لأن القلوب كليمة من احتلال جبل طارق .

فهذه شخصية كريمة أسرت إلى بأن مصر قد أحسنت اختيار الوقت لكي توقع ضربتها ، وأن إسبانيا لتنتظر أيضاً لاختيار الوقت المناسب لإيقاع ضربتها ، فقد شاخت الإمبراطورية البريطانية ، وأتم العمال فكاكها ، ويخشى إذا فاز المحافظون في انتخابات أكتوبر ١٩٥١ ، فإنهم يناوئون نزاعنا .

فأجبت هذه الشخصية بأن الدبلوماسية البريطانية مرسومة في مرونة ،  
ولا تتغير في جوهرها بتغير الأحزاب في الحكم ، فأمنت على ذلك .  
وأُسرت إلى شخصية كريمة أخرى ، بأن بلادها مع أمريكا في  
مفاوضات ، وقد نصحت أمريكا إسبانيا بالحيدة في النزاع ، ثم همست  
هذه الشخصية في أذني ، بأن كلا من مصر وإسبانيا ستنتصران على  
بريطانيا ، وستنالان عاجلاً حقهما المسلوب ، وسيتم حلف للبحر الأبيض  
يكون فيه لبلدنا الشأن الأكبر ، لأنهما يملكان مفتاحي هذا البحر ذي  
الأهمية العظمى .

وأُسرت إلى شخصية فاضلة ثالثة بأن الإنجليز أثناء العصر الذهبي  
كانوا سادة يأكلون اللحوم اللذيذة ، على حين كان غيرهم من الأوربيين  
كالعبيد لا يجدون إلا الفتات ، ولقد ولي العصر الذهبي ، وآن الأوان لكى  
يأكلوا كما يأكل باقي الأوربيين ، غير أن الإنجليز لا يزالون يعيشون في  
عظمة الماضي ، يحلمون بإمبراطوريتهم التي فُتيت ، ولذلك فإنهم  
يتمسكون بجبل طارق وقناة السويس ، ويرون فيهما رمزاً للإمبراطورية  
الماضية .

ولاقيت من الدوائر الدبلوماسية عطفاً من أغلب الزملاء ، ولا سيما  
من ممثلى دول أمريكا اللاتينية ، ووقف دبلوماسيو الدول العربية يشدون  
أزرى .

وحدثني زميل أجنبي للدولة عظمى ، توثقت بيننا الصداقة الرياضية ، مستعلماً مني عما حدا بمصر إلى أن ترفض على الفور الاقتراحات الرباعية وهي قيمة .

فأجبتته بأن كرامة الشعوب في السلم تأتي أن يفرض عليها إبرام معاهدة بدلاً من أخرى ، وإن حسن النية الدبلوماسية يقضى بأن يوافق أولاً على الإلغاء دون قيد أو شرط ، فإذا تم الجلاء فعلاً عن قناة السويس تقدمت الدبلوماسية البريطانية أو الغربية باقتراحات ينظر إليها في جوّ خال من الضغط الأدبي أو المساومة ، وكم عانت مصر من الوعود البريطانية بالجلاء !!! أليس من الخير للدبلوماسية البريطانية أن تقتدى بالدبلوماسية الأمريكية إزاء الفلبين ، فقد احتلتها ، ولم تقف أمام أمانيتها القومية ، فتركتها في سنة ١٩٤٦ حرة مستقلة ، وصديقة ودية ، فقد هبّ كثيرون من أبنائها طوعاً لنجدها في الحرب الكورية .

فأمنت هذه الشخصية على ما أقول ، ثم أضافت بأن التاريخ يعيد نفسه ، وأنا معشر المصريين كالأمريكيين تماماً .

أما الشعب الإسباني ، فقد غمر مصر في شخصي الضعيف بشعور فياض وفضل عميم ، فكنت أتلقي يومياً الكتب من الإسبان يعرضون فيها التطوع في صفوف المصريين ضد الإنجليز . وزارتنى جماعة من طلبة

جامعة مدريد ، وأبلوا تأييدهم القلبي لمصر ، فدلوا على أنهم نبلاء ، أبناء شعب أصيل .

وكانت الصحافة تنشر ما يصدر في القاهرة ولندن على السواء ، ولو أن هذه الطريقة تعتبر حيادية ، إلا أن وضوح حق مصر في النزاع . قد خدمه النشر خدمة جليلة .

ولما انجلى الموقف ، تبين أن مصر أقدمت على خطواتها دون أن تضع أية خطة ، أو تدرس احتمالاً أو فروضاً .

وانبرى العقل يفكر في أنه كان من أصالة الرأي ، أن يكتفى بصدور التشريع بإلغاء المعاهدات المتقدمة الذكر ، ولا يبلغ هذا الإلغاء إلى بريطانيا على أن يتخذ ذلك ذريعة للضغط على الدبلوماسية البريطانية . فإن لم ينجح ذلك معها ، أبلغت عدم تجديده هذه المعاهدات بعد انتهاء مدتها ، وتعباً قوى الأمة ، لإيقاع ضربتها الصائبة في الظروف الدولية المناسبة .

ولجأت إلى القلم أدون هذه الهواجس التي دارت في خلدي ، فانقبض الصدر ، وسرعان ما انفتح آليا ، وطرده هذه الهواجس بعيداً ، لأن شيمته التفاؤل ، وعدت إلى النفس أرميها بالجهل ، وأنها لا تعد شيئاً بين النفوس العادة وفوق العادة في الفن الدبلوماسي ، فقد نسيت أن الحق للقوة ، ولكنها قوة الإيمان بالوطن .

وواصلت السير في بعثتي الدبلوماسية ، بثغر باسم ، وقلب عامر بالله  
والوطن .

### ٢٣ - مع إسباني ثقة :

حدثني إسباني ثقة ، بأن وزير الخارجية تلقى دعوة رسمية من عمان ،  
وكان مقررًا إتمام الزيارة في ديسمبر ١٩٥١ ، ولكن رؤى إرجاؤها إلى  
إبريل ١٩٥٢ ، ليتسنى له زيارة القدس في الأسبوع المقدس ، وأنه  
سيزور أيضاً بغداد ، لأن الوصي على عرش العراق كان مدعوا رسمياً  
لزيارة إسبانيا ، ولكنها تأجلت بسبب وفاة الملكة الالدة .  
وقال محدثي : إن الأميرال شيرمان ، المفاوض الأمريكي الذي دامت  
محادثاته قصيراً وتوفي بنابولي أفهمته اللوائح الرسمية في صراحة أثناء محادثاته ،  
أنها لا تمنع في التعاون مع أمريكا ، وقدم لجان فنية للدراسة الأحوال  
الاقتصادية والعسكرية ، وإقامة القواعد الجوية والبحرية ، على أن تكون  
في أيدي إسبانية ، فلا تسمح مطلقاً بما سمحت به فرنسا في شمال أفريقيا ،  
وجلّ هدفها أن تصبح إسبانيا قوية ، كفيلة بأن تصد أي اعتداء بل  
تسحقه بأيدي أبنائها ، وليس بسواعد غيرها ، وقد أدركت أمريكا وجهة  
النظر الإسبانية فقدرتها .

ويرى محدثي أن كلا من واشنطن وموسكو أخذتا تركيزاً جهودهما



الدبلوماسية في إسرائيل ، وتتنازعان فيها النفوذ ، ولكن ظهر فيها تيار يميل إلى موسكو ، مما حدا بوشنطن إلى أن تتحول قليلاً عن تأييدها ، وتستطيع الدول العربية أن تستفيد من هذا الموقف غير المستقر .

## ٢٤ - زيارة وزير خارجية إسبانيا لمصر :

أتيحت لي فرصة التحدث مع أحد المسؤولين المصريين في توجيه الدعوة رسمياً إلى وزير خارجية إسبانيا بمناسبة اعتزامه زيارة مصر في طوافه في الشرق الأوسط ، وأن مثل هذه اللفتة ستقدرها الدوائر الرسمية من غير شك ويكون لها أجل الأثر في المحافل الدولية .  
فصادف حديثي قلباً مرحباً ، وأذنأ مصغية .

## ٢٥ - تنظيم اجتماع دورى لممثلي الدول العربية :

في أثناء الحرب مع إسرائيل ، كانت الجهود مفككة بين الدول العربية ، وكانت جهود دبلوماسيتها تبعاً مبعثرة في الخارج ، فخطر لي وأنا أعمل في الخارج ، أن تتحدد جهود هؤلاء الدبلوماسيين إزاء هذا النزاع الخطير ، الذي يهدد كيان هذه الدول ، ويزعزع استقرارها في الحاضر والمستقبل ، ولا سيما أن الخصم داهية ، ويلقى التأييد من الدول السلطوية



جمعاء ، وله خطط جهنمية منظمة في السر والعلن .

ولما كان هدف الدبلوماسية العربية واحداً في مشكلة المشاكل ، فمن الخير أن يتكلم الزملاء العرب في الخارج بلسان واحد ، فيتحدوا في الحجج الدامغة ، والوسائل الناجعة ، فتبدو الدبلوماسية العربية في كتلة قوية ، لها وزنها في نظر الدولة التي تعمل فيها ، كما يقدرها الزملاء والساسة الأجانب . وتنفذ هذه الخطة بأن يجتمع الزملاء العرب دورياً مرة كل أسبوع لدى أحدهم على التناوب ، وبين أقذاح القهوة أو الشاي يتجادلون أطراف الحديث في شئون السياسة الدولية وبخاصة ما تمس السياسة العربية .

ونفذت هذه الخطة في بروكسل منذ خمس سنوات ، إذ رحب بها الزملاء العرب ، فأتت بأطيب الثمار ، وكفى أنها ألقت بين القلوب ، وأزالت عقد النقص من النفوس ، وأحس كل بجوارحه أن العالم العربي واحد ، وأنه لا يمثل جزءاً منه بل يمثل بأكمله .

ولما عرضت هذه الفكرة على زملائي العرب بمليد ، رحبوا بها ، ونفذت على الفور ، وحضر الاجتماع الدوري زميل عربي معتمد في باريس ومليد ، وإقامته الدائمة في باريس والموقته بمليد ، فاستفدنا من وجوده فقد أنهالت عليه الأسئلة عن سياسة فرنسا الخارجية نحو العالم العربي ، فأجاب في إفاضة وكياسة ، شفت عن أفق واسع ، وعقل راجح ، وأبدى في تواضع أنه قد استفاد في أول جلسة ، فوقف في بضع ساعات على

معلومات هامة ، قد لا يدركها في عدة شهور ، وتمنى أن يؤخذ بهذه الفكرة الموافقة بباريس ، حيث لا يرى الزملاء العرب بعضهم بعضاً إلا فرادى وفي المناسبات الرسمية ، وهي قليلة .

ومن الغريب أن خبر الاجتماع النورى لمثل الدول العربية قد لفت أنظار الدوائر الرسمية والدبلوماسية والاجتماعية بمليد ، فتحدثوا عنه .

وجلّ أمل أن يأخذ زملائي العرب في الخارج بهذه الفكرة الضعيفة ، فيحيلوا الضعف قوة ، والشك يقيناً ، والهزيمة نصراً .

## ٢٦ - مع زميل إسباني :

استعلمت من زميل إسباني عما أذيع من أن المقيم العام الفرنسي لمنطقة مراکش السلطانية ، والمندوب السامي الإسباني للمنطقة الخليفية ، قد تقابلا في بلدة « لاراش » على الحدود الخليفية ، وتمّ التفاهم بينهما على السياسة التي يتبعانها في المنطقتين .

فأجاب بأن ما أذيع غير صحيح ، وأن الزيارة كانت من باب المجاملة فقط ، وقد سعى إليها الجانب الفرنسي ، وقد استغلها الدبلوماسية الفرنسية استغلالاً غير سليم ، ولذلك نشرت صحيفة « أريباً » ، لسان حال حزب الفلنخ ، في عددها الصادر في ١٩ ديسمبر ١٩٥١ ، مقالاً افتتاحياً ، شديد اللهجة ، أشارت فيه إلى اختلاف وجهتي نظر الدولتين في موضوع

مراكش ، فالدبلوماسية الإسبانية ، بعكس الفرنسية ، مبنية على صداقة  
إسبانية عربية متبادلة .

وأضاف محدثي أنه يأسف أن تقع هذه الزيارة في أثناء انعقاد الجمعية  
العامة للأمم المتحدة بباريس ، وأنه لو كان المندوب السامي الإسباني استشار  
الدوائر الرسمية قبل القيام بها ، لقدم إليه النصح بإرجائها حتى تنفض الدورة  
فلا تستغل إلى هذا الحد الضار .

ثم عرض محدثي لاستقلال ليبيا ، وقال إن إسبانيا ستحذو حذو  
مصر في الاعتراف بها ، وتبادل التمثيل الدبلوماسي معها .

## الفصل الرابع

من يناير إلى يونيو ١٩٥٢

### ١ - إسبانيا والأردن :

أخبرني زميل أجنبي أن بريطانيا عارضت في تقرب الأردن من إسبانيا وفي إنشاء علاقات دبلوماسية بين البلدين ، وفي زيارة الملك عبد الله لإسبانيا عام ١٩٤٩ .

وذكر محدثي أن الملك عبد الله مشهور بكائه الوقاد وحنكته السياسية فإنه لما زار بريطانيا عام ١٩٤٩ ، كان معتماً زيارة الرئيس ترومان رسمياً ، بغية الوصول إلى حل مشكلة فلسطين على أساس الكتاب الأبيض ، ولكن بريطانيا أبلغته أن أمريكا غير موافقة على ذلك ، فألغى زيارته إلى أمريكا ، وأبدلها بزيارة إسبانيا .

### ٢ - زيارة مصر :

أبلغني زميل أجنبي أنه علم أن وزير خارجية إسبانيا تلقى من سفارته بالقاهرة بأنه قد تقررت دعوته رسمياً لزيارة مصر .

فاغتبطت النفس ، إذ أنها أصابت الهدف ، فالنجاح الجزئي في صالح الوطن ، كفيل بأن يدفعها إلى طلب المزيد ، والتطبيع بالتمسك بالجوهر ، ونبذ العرض .

### ٣ - مع دبلوماسي إسباني :

حدثني دبلوماسي إسباني قال ، إن الدوائر الرسمية ارتأت في كياسة دبلوماسية ، ألاّ تندفع في تلقى القروض الأمريكية ، وإنما تأخذ منها على قدر حاجتها ، وكلما استنفدت قرضاً ، طلبت غيره ، وذلك على اعتباره قرضاً وليس كإعانة أو هبة .

وأضاف محدثي فخوراً ، أن الخبراء الأمريكيين ، قد دهشوا لما تبين لهم تقدم بلاده الاقتصادي وسلامة جهازها المالي ، بالرغم من القطيعة التي نزلت بها دبلوماسيا واقتصاديا ، وعدّوا ذلك معجزة ومفخرة .  
وختم حديثه بأنه من المنتظر أن يمضي الاتفاق قريباً مع أمريكا ، وسيدفع القرض في خلال ثلاثة شهور .

### ٤ - مع صحفي إسباني :

كتب صحفي إسباني في تعليقه الدبلوماسي ، يتعجب من تخلي بريطانيا عن قناة السويس ، فترك مصر بغير دفاع ، مع أن هذه المنطقة حيوية .

واتهزت فرصة لقاء هذا الصحفي في حفلة شراب ، فبادرت بمصارحته بأن مصر سبق أن أعلنت في مفاوضاتها أن هذه الحجة واهية ، إذ ما على بريطانيا إلا أن تترك المعدات الحربية الموجودة الآن في المنطقة للجيش المصري ، وتدريبه بنخبائها ، فلم توافق على ذلك ، مع العلم بأن خبراء الغرب الحربيين ، قد قرروا أن قاعدة قناة السويس منطقة مكشوفة ، وليس بها جبال تحميها ، فلا تستطيع المقاومة أو الدفاع أمام أى هجوم ذرى ، فصيورها الإبادة التامة ، على أن هناك تحالفاً بين الدول العربية ، فالحل السليم ، هو أن تزود قوات هذه الدول بالأسلحة الحديثة ، فتدافع في استماتة عن أوطانها ، وتهب كلها للذود عن دمارها ، إذا ما أغار عدو على حدود إحداها ، ولن تقبل الدول العربية حلف الشرق الأوسط ، وذلك لارتباطه بحلف شمال الإطلنطى ، فضلاً عن اشتماله على بريطانيا وفرنسا ، وهما الدولتان المشهورتان في الشرق الأوسط بالاستعمار ، مع ملاحظة أن الاتحاد السوفيتى يتعلل دائماً بأن حلف شمال الإطلنطى موجه ضدها ، فالحل الذى ترتضيه الدول العربية ، هو قيام تكتل إقليمى بينها في نطاق ميثاق الأمم المتحدة .

فأمن محدثى على وجهة نظرى ، ولكنه عاد فأشار إلى أن تصريحات مصر الأخيرة يشتم منها أنها في صالح الاتحاد السوفيتى . فأجبت بأنه ينبغى عدم الخلط بين العلاقات الدولية ، واعتناق المبادئ

الشيوعية ، فمصر تمتعت الشيوعية ، وهي محرمة فيها بحكم القانون ، ولا يوجد بها حزب شيوعي ، أما علاقة حكومتى بحكومة موسكو ، فهي مشابهة لعلاقتها مع باقى الدول جمعاء ، توجهها المصالح الاقتصادية ، وتنظيمها أحكام ميثاق الأمم المتحدة .

فاطمأن محدثى إلى بيانى ، ولم يعد إلى الموضوع فى تعليقه الدبلوماسى .

#### ٥ - مع زميل إسبانى :

علمت من زميل إسبانى أن سفيرهم بالقاهرة قدم إلى وزارة خارجيتى الشكر باسم حكومته على تأييد ترشيح مصر لإسبانيا فى مجلس هيئة التغذية والزراعة (F.A.O.) ففازت بالعضوية فيه ، فقدمت له التهانى ، وكررت الشكر .

وقرأت الخبر فى الصحافة المصرية ، ومع أننى لم أتلق شيئاً عنه من وزارتى ، إلا أن النفس اغتبطت لأن تصرف دولتى جاء مطابقاً لمسعى بطلب التأييد ، ففازت إسبانيا بالعضوية ، فزاد رصيد مصر لديها جيلاً .

#### ٦ - النفوذ اليهودى :

حدثنى زميل أجنبى قال : إن لليهود فى البرتغال نفوذاً قوياً ، فمنهم بعض الشخصيات الممتازة ، ولا سيما أن هناك أستاذاً قديراً فى العلوم

الاقتصادية ، يمتاز بأنه صديق حميم لأحد العظماء وموضع ثقته وتقديره ،  
وتعتبر لشبونة وكرماً طيباً لهم ، وقد استطاعوا بدهائهم أن يؤثروا في الدبلوماسية  
الأمريكية هناك ، فاستغلوا مسعاها لدى الدولة الجارة الصديقة ، فقدم  
إلى مدريد عام ١٩٤٩ دبلوماسي أمريكي يعمل بلشبونة ، وما كاد يقابل  
الدوائر الرسمية ، حتى بدأت الصحافة الإسبانية تكتب المقالات عن  
إسرائيل بروح تأييدية ، وكأنها تمهد الرأي العام ليتقبل الاعتراف بها .  
فهزت هذه الحملة الصحفية المدبرة زميلاً عربياً نابهاً بمدريد ،  
فأخذته النخوة العربية ، فاتخذ خطة جريئة حازمة ، وذلك بأن اتصل بأحد  
كبار رجال الدين ، وشرح له القضية العربية وموقف إسرائيل المعتدية ،  
وأبان له أنها هي الخطر الوحيد على الإسلام والمسيحية على السواء ، وأن  
الأراضي المقدسة ستزول حتماً إذا ما زال النفوذ العربي وحل محله الإسرائيلي .  
فأمن رجل الدين الكبير على ذلك ، ووعد خيراً .

ولما كانت الكتلكة متمكنة من نفوس الإسبان ، فإن لرجال الدين  
مكانة سامية في القلوب ، ولذلك أثمر مسعى رجل الدين العظيم ، فوقفت  
الحملة فجأة في الصحافة ، وامتنعت الإشارة إلى الموضوع ، ففضى على  
مشروع الاعتراف بإسرائيل .

ولاحظ زميلي العربي أيضاً ، أن صحيفة إسبانية نشرت أخيراً نبأ في  
مكان غير ظاهر ، يقول بأن أستاذاً إسبانياً من المجلس الأعلى للبحث



العلمى بمدريد ، قد ألقى محاضرة علمية فى جامعة تل أبيب ، فقام الزميل  
 النابه على الفور بمباغثة الدوائر الرسمية بالموضوع ، فتملكتها الحيرة ،  
 فاكتفى بالإشارة ، وأبدى لها النصيح بالآلا يقوم وزير خارجيتها ، فى أثناء  
 رحلته المرتقبة بالقدس فى أبريل ١٩٥٢ ، بزيارة إحدى المناطق الإسرائيلية  
 هناك ، بحجة أن فيها أديرة إسبانية ، حتى لا يفوت الغرض من زيارته  
 للبلاد العربية .

حقاً إنه لدبلوماسى ممتاز ، استحق أن أصافحه مبدياً إليه الشكر باسم  
 الوطن العربى .

## ٧ - زيارة مصر :

بناء على تعليمات وزارتى ، قد وجهت شخصياً فى ٢١ يناير ١٩٥٢ إلى  
 السنيور مارتن ارتاخو ، وزير الخارجية ، دعوة حكومتى إياه لزيارة مصر  
 رسمياً فى أبريل ١٩٥٢ .

فتلقى الدعوة مغتبطاً ، وطلب منى أن أقدم شكره المزيـد إلى حكومتى .  
 وعلمت منه أنه تلقى أيضاً الدعوات الرسمية من لبنان وسوريا والأردن  
 والعربية السعودية ، وأنه فى انتظار الدعوة من العراق .

## ٨ - الرجولة الإسبانية :

أهدى إلى زميلي الأرجنتيني كتاباً عنوانه « سبب حياتي » ، من تأليف السنيورة إيفا بيرون ، قرينة رئيس جمهورية الأرجنتين .  
وما كدت أذكر اسم الكتاب أمام أديب إسباني ، حتى أرغى وأزبد وتطأير شرر الغضب من عينيه ، ورماه بأن لغته رخيصة لا تـمـت للأدب .  
وأحسست منه اشمئزازاً من أن سيدة تفصح في العان ، عن عواطفها نحو زوجها ، فهذا سرّ دفين في هيكل الزوجية المقدس ، ينبغي أن يبقى دفيناً إلى الأبد .

ولم تهدأ نائرة الأديب إلاّ بنقلي الحديث إلى موضوع آخر ، ولم يبق في وجهه إلاّ حمرة الغضب . . .  
إني آمنت بأن شمائل القوم من التراث العربي ، فامتازت برجولة كاملة ، إزاء أنوثة كاملة .

## ٩ - لهجة صحفية مغرضة :

طفقت صحيفة إسبانية شهيرة تكتب عن النزاع بين مصر وبريطانيا بأسلوب يشف عن انحياز للقوى السلطوية ، ويلوح أن الكاتب يعطف على إسرائيل والقوى التي خلقتها في الوجود الدولي ، وليس لدى مصر من

الإمكانات ما يمكنها من مجارة الحصم القوى ذى المال والسلطان .  
 فلم يبق أمامى سوى الطرق الدبلوماسية ، فدعوت صاحب هذه  
 الصحيفة ، إلى وليمة دبلوماسية ، كما دعوت عالماً فزتُ بصداقته ، وكثيراً  
 ما اهتديت بعقله الراجح ، واستفدت من علمه الغزير ، وهو مؤمن بعدالة  
 قضية مصر ، وقد سبق أن رجوته أن يطلب من صديقه صاحب الجريدة ،  
 أن يكون عادلاً فيما يسمح بنشره عن مصر وخصمها بريطانيا ، ولا أطمع  
 إلا فى نشر القول الحق ، فلن ينحشاه مهضوم الجانب .  
 فأكرمت وزوجتى المدعوين والمدعوات جميعاً ، ولم أمسّ الموضوع فى  
 أحاديثى مع صاحب الصحيفة وذلك من باب اللياقة .  
 وبُعِيدَ المأدبة أسراً إلى العالم الفاضل : ، بأنه تفاهم مع صديقه ،  
 وتمّ ما أبتغيه من الكف عن الكتابة ضد مصر ، بل قد وعد الصديق  
 الكريم بالعمل على الترضية .  
 فشكرت العالم القدير على ما أسدى لمصر من جميل ، فقد أدّى ،  
 بطريق غير مباشر ، أجل الخدمات إلى بلدنا العزيزين ، فتزداد المودة  
 بينهما نماءً وسمواً .

١٠ - حرائق القاهرة فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ :

لما اندلعت الحرائق بالقاهرة فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، تعددت الشائعات

عن أسباب وقوعها في الدوائر الرسمية والدبلوماسية والاجتماعية بمدير ،  
وعلمت من الدوائر الرسمية ، أنها تلقت من سفارتها بالقاهرة أن هذه  
الحوادث كانت نتيجة لما اقترفته الجنود البريطانية في الإسمايلية .  
ولم يصل إلى من وزارتي ما ينير الطريق ، غير أنني كنت أجيب  
السائلين بأن هذه الحرائق الوحشية الإجرامية وقعت ضد الأجانب والمصريين  
على السواء ، مما يدل دلالة قاطعة على أن أيديا فوضوية هي التي دبرتها  
وألهبتها ، ولولا نزول الجيش إلى الشوارع ، لوقعت مصر جمعا في الهاوية .

## ١١ - الدبلوماسية مهنة شائكة :

تطرق الحديث مع زميل إسباني إلى سياسة دولته مع إحدى الدول  
الأوربية ، فما كان منه إلا أن هز رأسه ، وقال في حسرة إن التفاهم مع  
مثل هذه الدولة يتعبه ، وتضايقه معالجة شئون بلديهما معه ، لأنه بطيء  
الفهم ، ضيق الأفق الدولي ، لا يسلك إلا الطرق الملتوية .  
تركت محدثي وقد أيقنت أن الدبلوماسية مهنة شائكة ، واشتد هلغى  
منها ، فإن الدبلوماسي في امتحان دائم قاسٍ تحت عدسة مكبرة ، تفحصه  
العيون من خلالها ، وقد تجسست أمامها عيوبه الظاهرة والباطنة ، فإن  
أخفق مرة في الاختبار ، ولو كانت بعض العيون الفاحصة ضعيفة الإبصار  
باءت بعثته بالإخفاق ، وعاد ذلك برمته على وطنه .

فلو عرفت كل دولة قيمة دبلوماسيتها وانعكاس أعمالهم عليها ،  
لترددت ملياً في الإيفاد ، ولظلت أكثر المناصب الدبلوماسية شاغرة .

## ١٢ – العمال المصريون وقناة السويس :

أعجب بعض الساسة الإسبان من وطنية العمال المصريين ، الذين  
آثروا شظف العيش في كرامة ، على معاشهم السخى الإنجليزى في مهانة  
فتركوا عملهم في المعسكرات بقناة السويس ، فأصابوا جهاز القوات  
البريطانية المرابطة هناك بضربة فادحة ، أشد وأنكى من ضربات جيش  
منظم ، فإن أية قوة تركز في كيانها وعملياتها على سلامة جهازها الداخلى .  
وأسرّ إلى قائد إسباني عظيم ، بأنه عند ما يحين الوقت ، سيحذو  
العمال الأسبان في جبل طارق ، وعددهم حوالى اثنى عشر ألفاً ، حذو  
عمال مصر في قناة السويس ، وأكد بأن النصر سيكون حليف بلدنا في  
القريب .

## ١٣ – مع زميل أجنبي :

أبدى إلى زميل أجنبي أن الخلاف في إسبانيا بين مذهبي الكاثوليكية  
والبروتستانتية ، لا يزال مستحكماً ، ولم تخف حدته في هذه الأيام بالرغم  
من التقرب السياسى مع أمريكا ، ولذلك فإن طلب أمريكا أخيراً على

لسان الرئيس ترومان بأن تمنح إسبانيا الحرية الدينية للمذاهب الأخرى ،  
لن تقبله إسبانيا ولو كان في ذلك هلاكها .

#### ١٤ – نفوذ فرنسا في الشرق الأوسط :

أبلغني زميل أجنبي أن فرنسا تخشى من تقرب إسبانيا من الدول  
العربية ، وتعمل جاهدة لعرقلة ذلك ، خوفاً عن نفوذها الديني في الشرق  
الأوسط من أن تنتزعه إسبانيا منها ، ويؤيدها في ذلك الفاتيكان ، وقد  
صاح إسبانيا به .

وهكذا فإن النفوذ الديني لا يزال يلعب دوراً هاماً في تيارات الغرب  
السياسية .

#### ١٥ – تصريح للرئيس ترومان عن إسبانيا :

أدلى الرئيس ترومان ، رئيس جمهورية الولايات المتحدة الأمريكية ،  
بتصريح أظهر فيه عدم عطفه على النظام القائم بإسبانيا .  
وامتنعت الدوائر الرسمية الإسبانية من هذا التصريح غير الموفق ،  
فانغلقت صدور الساسة بعد أن كانت مفتوحة ، وعبست الوجوه بعد أن  
كانت باسمة ، ولا تزال المفاوضات جارية قدماً بين البلدين ، تحذوها  
الرغبة الصادقة للوصول إلى اتفاق ، وإن هناك سفيراً أمريكياً قد عين أخيراً

ومنتظر قدومه ومعه لختان ، إحداهما عسكرية والأخرى اقتصادية لمعاونته .  
 وارتأى بعض الزملاء الأجانب أن هذا التصريح غير موفق ، وأن  
 الغرض منه الاستهلاك المحلي ، نظراً للانتخابات القادمة في نوفمبر ١٩٥٢  
 لرئاسة الجمهورية ، وبغية جذب عطف الغالبية من الناخبين البروتستانت  
 واليهود ، ولا سيما أن للأخيرين نفوذاً قوياً في الصحافة والمؤسسات المالية  
 والسيما ، فيفوز على منافسه الجبار ، الجنرال أيزنهاور ، المرتقب فوزه ،  
 فإذا ما هدأت فورة الانتخابات ، استمر خبراء الحرب الأمريكان في  
 خططهم الحربية في أوروبا ، التي تقضى بالتمسك بمركزين هامين للدفاع  
 عن غرب أوروبا ، وهما إسبانيا وألمانيا الغربية ، وقد أحسنت إسبانيا ،  
 فاحتجت رسمياً لدى أمريكا ، مبدية أن هذا التصريح يعتبر تدخلاً في  
 الشؤون الداخلية للدولة مما يتنافى مع أحكام ميثاق الأمم المتحدة .

وحدثني زميل إسباني قال ، إن سبب التصريح يرجع إلى جماعة  
 البنائين الأحرار والصهيونيين .

وأضاف زميلي في حارة ، أن الكاثوليكية مذهب إسبانيا ، ولا  
 يمكن أن تسمح للمذاهب الأخرى أن تقيم فيها تعاليمها وحفلاتها الدينية .

## ١٦ - زيارة العراق :

أبلغني زميل إسباني أن وزير خارجيته تلقى الدعوة الرسمية لزيارة

العراق ، وبذلك تمت الدعوات الموجهة من الدول العربية الست ، وأدّى زملائي العرب معى بعض الواجب نحو الوطن العربى .

## ١٧ - جولة زميل حول السياسة الأمريكية :

حدثنى زميل أجنبى نابه ، متضلع من سياسة الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ مثل دولته فيها عدة سنين ، فقال : إنه علم من الدوائر الرسمية هنا ، أنه عقب إدلاء الرئيس ترومان بتصريحه غير الموفق ، اتصلت السفارة الأمريكية بمديرى على الفور بهذه الدوائر ، وأبلغتها أن ليس هناك أى معنى لهذا التصريح .

وذكر محدثى أنه خبر عن كذب العقيلة الأمريكية ، فإنها تصاب بنوبات عصبية فى أثناء الانتخابات ، ولذلك فإن الرئيس ترومان لا يقصد من هذا التصريح إلاّ كسب النقابات العمالية فقط ، وهى التى أنجحته فى الانتخابات السابقة ، فإذا ما انتهت هذه النوبات ، عادت الأمور إلى مجراها الطبيعى للاتفاق مع إسبانيا ، فقد سبق أن قرر خبراء الحرب الأمريكان ضرورة الاعتماد عليها من الوجهة الحربية ، ولذا ستصل إلى مديرى اللجنتان العسكرية والاقتصادية ، اللتان ستعاونان السفير الأمريكى الجديد ، غير أنه لا ينتظر إتمام أى شىء جدى إلاّ بعد إجراء الانتخابات .



وأضاف محدثي أنه سبق أن أبدى لأحد الشيوخ الأمريكيان البارزين خطأ السياسة الأمريكية التي تنتهجها إزاء إسبانيا ، فإنها تتدخل في شئونها الداخلية ، مخالفة في ذلك أحكام ميثاق الأمم المتحدة ، وأنه لا يجوز أن يرر التدخل باعتبار أن إسبانيا غير عضو في المنظمة ، فإن عدم التدخل في شئون داخلية الدول مبدأ مسلم به في الميثاق ، فيجب الأخذ به .

ونظراً لخبرة زميلي في الشئون الأمريكية ، استطلعت الدوائر الرسمية هنا رأيه في فوز الرئيس ترومان للرئاسة هذه المرة ، فأجاب بأنه يرى أن هناك صعوبات قامت أمامه ، فقد ذاعت شائعات كثيرة حول بعض من اصطفاهم وقفز بهم إلى مناصب الحكم ، واشتدت وطئة الغلاء ، فلا بد من وضع حد لهذا الاتفاق الهائل على المساعدة لأوروبا ، وإنه يعتقد أن شخصية الرئيس ترومان قوية ولكنها ليست خارقة حتى تكتسح أمامها منافسيها . وإن كان الجنرال أيزنهاور حاضراً بأمريكا وقت الانتخابات فستكون له فرصة أكبر ، وأما المستر تافت فترى سياسته إلى العزلة المعتدلة فيقصر العون الأمريكي على الدول ، التي يتأكد من مساعدتها لأمريكا في الحرب القادمة ، كما ترمى إلى تخفيف حدة الغلاء المتزايد .

وختم محدثي كلامه بأن المستر أتشن ، وزير خارجية أمريكا ، عدو للنظام القائم بإسبانيا ، وأنه ولا شك يؤثر كثيراً في سياسة الرئيس ترومان ، فإذا ما سقط الأخير في الانتخابات ، فسيقضي الأول عن منصبه .

## ١٨ - مقال عن إسبانيا واليهود :

نشرت صحيفة شهيرة باتزانها وقدرها ، مقالاً خاصاً بإسبانيا واليهود ، وخشى الزملاء العرب من أن يكون تمهيداً للاعتراف بإسرائيل ، ولا سيما أنه قد أذيع أنه كتب بإيحاء من الدوائر الرسمية ، فهناك ضغط من جانب أمريكا في هذا الصدد .

فهرع الزملاء العرب فرادى ، بهجوم موفق مشكور ، درءاً للخطر قبل وقوعه ، فأكدت الدوائر الرسمية بأنها لم تبدل سياستها إزاء عدم الاعتراف بإسرائيل ، وبأن هذا المقال كان موضع استيائها .

## ١٩ - مع أمريكي مسئول :

حدثني أمريكي مسئول قال ، إنه لم يفاجأ بعدم ترشيح الرئيس ترومان لنفسه في الانتخابات للمرة الثانية ، فقد سبق أن علم منه شخصياً بوشنطن أنه قد كدّ وأجهد نفسه ، فأدركه الإعياء ، ولذا فهو يفكر في أن يرتاح الأيام الباقية من حياته .

ويثق محدثي من أن خلف الرئيس ترومان سيسير على سياسة سلفه ، القاضية بنبذ سياسة العزلة ، وأنه من اليسير العثور على الحلف الصالح ، فإن بلاده غنية بالقادة الذين أعدتهم لحمل رسالة قيادتها ،

فإذا ذهب رئيس ، حل محله آخر جدير بتولى عجلة القيادة في حذق وحرص وسلامة .

ويرى محدثي أنه إذا مات ستالين ولم يخلفه زعيم في قوته ، فإنه يخشى أن يفلت الزمام من يده ، وقد يغامر بقذف الاتحاد السوفيتي في حرب ، لينال مجدداً كالذي ناله ستالين .

## ٢٠ - زيارة سمو الخليفة الحسن بن المهدي :

تسير حركة الحكم الذاتي في المنطقة الخليفية سيراً حثيثاً ، وتأتي كل عطف وتأييد من الدوائر الرسمية الإسبانية في النظام الحالي ، على عكس ما سارت عليه الحكومتان الملكية والجمهوريّة السابقتان ، وذلك بسبب الضعف الذي انتاب جهاز الحكم فيهما .

وفي جو من الود القائم بين هذه الدوائر والمنطقة المذكورة ، تمت زيارة سمو الخليفة الحسن بن المهدي لمديرد في أوائل ١٩٥٢ ، ونزل ضيفاً بقصر البارديو .

وعلمت من ثقة أن هذه الزيارة أسفرت عن توافق في وجهات النظر ، وتوافق على بعض الأسس التي ستسير عليها السياسة المقبلة في المنطقة نحو الحكم الذاتي تدريجياً ، على أن تبقى الشؤون الخارجية والدفاع في يد إسبانيا . وأحدثت هذه الزيارة هزة في الدوائر الدبلوماسية ولا سيما الفرنسية ،

التي كانت أكثر حساسية من غيرها ، فدأبت تردد أنها لن تؤدي إلى أي اتفاق ، إذ أن سمو الخليفة نائب عن سلطان مراکش في هذه المنطقة ، ولم يفوضه السلطان بذلك ، فلم تحد السياسة الفرنسية عن مبادئها التقليدية التسلطية ، وبدلاً من أن تؤيد سياسة إسبانيا الصداقية في المنطقة الخليفية راحت تناوئها وتحبطها .

وإنني لوائق من أن إسبانيا بعيدة النظر في سياستها ، وقد لمست ذلك من الدوائر الرسمية ، وستفعل كما فعلت أمريكا مع الفلبين ، التي كانت مستعمرة إسبانية منذ القرن السادس عشر حتى أواخر القرن التاسع عشر ، فترلت إسبانيا عنها إلى أمريكا ، التي أعدها للاستقلال في أقل من نصف قرن ، فأعلنت استقلالها في ١٩٤٦ ، ففقدت السيطرة السياسية عليها ، ولكنها فازت بما هو أجل وأنفع ، ففازت بصداقة قلوب أهلها البالغ عددهم نحو عشرين مليوناً ، والتعاون معهم اقتصادياً ، وقد تطوع منهم الكثيرون عن طيب خاطر لمؤازرتها في حرب كوريا .

ولا ريب في أن إسبانيا الحديثة ستؤثر الفوز بصداقة قلوب أهل المغرب والعرب جميعاً ، ولا سيما أن العالم الآن في صراع مبيد بين الدينية واللا دينية بين الآذمية والعبودية (١) .

(١) وبعد انتهاء بعثتي الدبلوماسية بمديرية بثلاث سنوات ونصف ، اضطرت فرنسا في ٢ مارس ١٩٥٦ ، أمام الكفاح الوطني المجيد ، إلى الاعتراف باستقلال مراکش

## ٢١ - زيارة الوصى على عرش العراق :

قدم مدريد سمو الأمير عبد الإله ، الوصى على عرش العراق ، في ٨ مايو ١٩٥٢ في زيارة رسمية ، فاستقبلته إسبانيا ، رئيساً وحكومة وشعباً استقبالا حاراً ، فشيمة الإسباني إكرام الضيف ، ولا سيما أن الضيف أمير عربي عريق ، وقد احمى أثر التسلطية العربية منذ عدة قرون ، وتركت وراءها أجمل الذكرى في النفوس .

وأنت هذه الزيارة تمشياً مع السياسة الإسبانية التي اختطتها والقاضية بالتقرب إلى الدول العربية ، بغية تحطيم الحصار الذي ضرب عليها ليحول بينها دون أعضاء الأمم المتحدة .

ولا توجد علاقات اقتصادية تذكر بين العراق وإسبانيا ، ولا يوجد له فيها مواطنون ، إلا أنه ارتأى أن تختص مدريد برئيس بعثة دبلوماسية ، وذلك ابتغاء إنشاء علاقات اقتصادية ، والفوز بالنفوذ الإسباني الأدبي في دول أمريكا اللاتينية ، فتكسب أصواتها في الأمم المتحدة ، ولا سيما أن

---

فما يتعلق بالمنطقة السلطانية ، فزال ما كان يعوق إسبانيا من قيام معاهدة ١٩١٢ ، فاعترفت إسبانيا أيضاً في ٧ أبريل ١٩٥٦ بذلك فيما يتعلق بالمنطقة الخليفية ، وذلك في دبلوماسية حكيمة ، ودون إراقة دماء ، فلم يبق في جسم مراکش سوى شوكة « طنجة » ذات الصبغة الدولية ، فن أصالة الرأي الدولي أن تزال هذه الشوكة ودياً ، قبل أن ينتزعها أهلها الأبطال قهراً .

لدى الدول العربية مشكلة المشاكل ، ألا وهي إسرائيل ، فهي شوكة حادة سامة قد غرزت في جنب العروبة ، فأخذ الدم يقطر أسود ، مما جعل حياتها في خطر ، ويهددها الموت بالتسمم من حين لآخر ، ولذلك فإنها لحافضة الجميل لإسبانيا ، إذ أنها لم تعترف بها بعد .

ونشط الزملاء الأجانب ، كعادتهم ، ليمدوا حكوماتهم بتقارير وافية عن الزيارة ، وقد ذاعت شائعة غريبة نقلها بعضهم ، وهي أن الأمير ستزول عنه وصاية العرش قريباً ، وأنه يسعى لاعتلاء عرش مراكش ! !  
وزار سمو الأمير المدائن ذوات التاريخ العربي ، وعقب الزيارة أعجبت الدوائر الاجتماعية بكرم سموه ونفحاته ، فقد أحيا ما يدور في الأذهان ، وتردده الألسنة من القصص القديمة عن كرم أمراء العرب ، فتمد تمني واسعوا الخيال والحالمون بالثراء ، أن يقيم الأمير بينهم طويلاً حتى يفك الطلاس من الكنوز المسحورة والدفينة في أجواف الجبال . . .  
كم يداعب الخيال أقلام الدبلوماسيين في التقارير والمذكرات ، فتتسج أقلام منه قصصاً ، وتتخذ أخرى منه مادة للتخريج واستنباط الحقائق .

## ٢٢ - توارد الخواطر :

في يوم ميلادى الخامس والحمسين قد أرقّت ، وحاولت النوم فلم

أستطع استهواءه، فجالت في المخيلة خاطر ، وقمت إلى القلم فسطر النفثة التالية :

في جنة الدبلوماسية ونعيمها ، وقد ازدانت الرأس بتاج السفيرية ومباهج الدبلوماسية ، وغاصت الأقدام في الطنافس الوثيرة ، ألفت نفسي حبيسة في قفص ، قد رُكّب من ذهب ، ورصّع بالأحجار الكريمة ، وراحت تبغى سدى الخلاص من فجوة تفتحها بين الأسلاك الذهبية فترتطم بها ، فتقع لاهثة خائرة ، آنة نائحة ، فإن غنت ، شدّت لحناً حزيناً تنشد فكاك الأسر ، والتحليق في الفضاء بالرغم من عواصفه وزمهريره وقبظه ، لترمى بين أحضان الطبيعة حرّة ، طليقة تردد أنغام الكون ، من ألحان الإنسان ، وأصوات الحيوان ، وحفيف الأشجار ، وخرير الأمواج.

وما كادت هذه الزفرة تخرج من الصدر ، حتى استولى الكرى على جفنيّ ، فذاق الجسم حلاوة النفس الطليقة .

ومن توارد الخواطر ، قرأت بمصر بعد انتهاء بعثتي في إسبانيا ، في صحيفة الأخبار الصادرة في ٢٨ سبتمبر سنة ١٩٥٣ ، لمراسلها في روما ، أن السيدة كلير بوثل ليوس (Clare Boothe Luce) ، سفير<sup>(١)</sup> الولايات المتحدة الأمريكية بروما ، كتبت في مذكراتها اليومية ما يلي :

(١) في اللغة الدبلوماسية تطلق كلمة « سفيرة » على زوجة السفير . وكلمة « سفير » على المرأة التي تتولى منصب السفير .

« لقد فقدت اهتمامى وشغفى بالناس وبالمسائل والأماكن التى تثير  
 اهتمام الناس عامة . . . . . إننى أشعر بأننى حبيسة فى قفص ، ولكننى لم أعد  
 أشعر برغبة فى أن أضرب بجناحى فى القفص ، أو أغنى كما يغنى الطير .  
 فما أعذب صدّى فى الغرب سبق أن تردد صوته فى الشرق ،  
 وواعجبا فقد تقابل الضدان ! !

فرحياً بك أيتها الزميلة العزيزة فى الدبلوماسية والكتابة ، مع أطيب  
 التمنى بأن يفتح لك باب القفص وشيكاً وقد وقفت فيه منذ عهد قريب ،  
 فتنتلقى منه كالسهم ، لتحطى على أعلى فن فى جنة السفارة ، وتغردى  
 كما تغرد الأطيّار .

فكلانا فى الطلق مغرّد صدّاح .



## الباب الثالث

### ختام بعثى الدبلوماسية

من يولية إلى أول نوفمبر ١٩٥٢

١ - مع زميل أجنبي معتمد بلندن :

قدم المصيف بسان سباستيان الزميل الأجنبي المعتمد بلندن ، فسعدت وزملائي ببلقائه وفيض آرائه ، وسألناه عن تطور الحالة هناك منذ أن حدثنا عنها في الصيف الماضي .

فأجاب بأن المستر تشرشل ، رئيس الوزراء ، قد نجح في تخفيض أثمان بعض المواد الغذائية الأساسية ، فإذا استمر في النجاح في برنامجه الاقتصادي ، فإن حزبه سيستمر في الحكم حتى انتهاء الخمس سنوات ، وإن أخفق ، اضطر إلى إجراء الانتخابات ، ومن المحتمل أن يفوز حزب العمال ، ما لم يزدد التصدع بين صفوفه لوجود خلاف مستحكم بين أنصار المستر أتلي والمستر بيتان .

## ٢ - توارد الأمثال :

في حفلة مصارعة الثيران بالمصيف ، كاد ثور هائج يفترس مصارعاً ،  
فقد طرحه أرضاً ، وأخذ ينطحه في عنف مراراً ، فشاهد وكأنه جثة هامدة  
ولم ينقذه من الهلاك سوى مساعديه ، وقد هجموا على الثور من كل  
صوب يلهونه بمواثرهم حتى أبعدوه عنه ، وحملوا المصارع من الساحة إلى  
الداخل ، بين تصفيق الجمهور المتحمس إعجاباً ببسالته ، فلم تمض  
بضع دقائق حتى عاد ليتم المصارعة ، فجن الجمهور صراخاً وتصفيقاً ،  
فسمعت جاري الإسباني يصف هذا المصارع الباسل بأنه كالقطط ،  
له سبع أرواح . فقلت له إن لدينا مثلاً شعبياً مشابهاً .

وتابع جاري إعجابه بالمصارع قائلاً ، إن الشدائد والمواقف الحرجة  
تظهر معدن الرجال ، كما جاء في المثل الإسباني ، بأن الشامة لا تعرف  
جودتها إلا إذا قطعت ، فعلقت على ذلك بأن لدينا أيضاً مثلاً شعبياً  
بهذا المعنى .

وهكذا تواردت الأمثال ، فدللت على أن هناك عوامل متشابهة  
قد ترجع إلى الصلات التاريخية .

### ٣ - ثورة جيشنا وعزل الملك فاروق :

قامت الثورة في بلادى على يد جيشها الباسل في ٢٣ يولية سنة ١٩٥٢ وقد كنت بالمصيف ، وأبلغنى النبأ زميل أجنبى سمعه بعد الظهر من محطة إذاعة لدولته ، ثم عزل الملك السابق فاروق في ٢٦ يولية سنة ١٩٥٢ ولم أتلق تفصيلا عن ذلك من القاهرة ، وقامت الصحافة الفرنسية بمؤونة التفصيل في إسهاب ، فقد أخذت تنشر من الخفايا ما يندى له الجبين ، وذاع ما كانت تلوكة الألسنة همساً بعيداً عن سمع السفير ، فانكشفت الأحاجى ، وانفكت الرموز المغلقة ، ورأيت أن أجمع في هذا البند ما سبق أن صورته القلم أثناء بعثتى في إسبانيا من أفلام غير محمضة ، فأتت ثورة جيشنا الباسل فألقت عليها الحامض ، فظهرت الصور واضحة للعيون بين باهتة وسوداء : —

#### (١) زيارة الملك السابق للمصيف :

كان الملك السابق فاروق بصطاف في صيف ١٩٥٠ بفرنسا بصفة غير رسمية ويحمل جواز سفر دبلوماسياً باسم مستعار ، وأشيع أنه سيزور إسبانيا غير أننى لم أتلق خبراً عن ذلك من القاهرة ، بل تلقيت تعليمات بأن أشارك في المؤتمر الدبلوماسى المزمع عقده بباريس يضم السفراء والوزراء المفوضين المعتمدين في أوروبا ، فايقنت أن إسبانيا لم تدخل في برنامج الزيارة الخاصة

فسافرت في سبتمبر ١٩٥٠ من المصيف بالسيارة إلى باريس ، وما كدت أسعد بالإقامة يومين بالعاصمة الساحرة ، حتى تلقيت مكالمة تليفونية من زوجي بمدريد، تخبرني أن الملك السابق وحاشيته سيصلون في اليوم التالي إلى سان سباستيان قادمين من بيارتر ، فاتصلت بأحد المسؤولين ، فطلب إلى "العودة فوراً إلى مقر عملي ، ففعلت وعدت إلى المصيف ، ونزلت في الفندق الذي نزلوا فيه ، ولما استعلمت عما تم من الإجراءات المتبعة بشأن الحراسة والمساعدات اللازمة ، قيل لي إن كل شيء قد تم مباشرة بين حاشية الملك السابق والسلطات الإسبانية ، وإن أسماء نزلاء الفندق قد فحصت ، فلم أتصل بالحاشية لأنها كانت في غير حاجة إلى .

وأخبرني زميل إسباني أن الملك السابق تفضل فدعاه إلى مائدته ، كما أهداه كمية قيمة من فاكهة المانجو الفاخرة ذات الرائحة الزكية ، وهي فاكهة لا تنبتا إسبانيا ولا تستوردها ، وأضاف في ظرف بأنني لا بد وقد دعيت إلى مائدته وتذوقت المانجو ، فأجبت بأنني لم أحظ بهذا الشرف العظيم . . .

وأسف قلبي لأنه حرم من مادة ثمينة لذكراتي ، وراح يعتب على النفس لأنها لم تحسن الملق إلى البطانة ، ولم تتكيف بمستوى عقليتهم ، فلم تحظ بشرف المجالس الخاصة ، والاطلاع على الأسرار الخفية ، فأضاعت فرصة ذهبية ، فما عليها إلا أن تلتزم المكان الرسمي في الحدود الضيقة .

وفوجئت في أثناء هذه الزيارة بأن استدعاني زميل إسباني ، وأبلغني وهو قاطب الوجه ، أن الملك السابق سمح للسيدة الإسبانية فلانة بأن تحادثه وتجالسه ، وهي معروفة بعداؤها للنظام القائم بإسبانيا ، وقد سبق اعتقالها والإفراج عنها ، وأن الحكومة ارتأت إبلاغ ذلك إلى الملك السابق . وانصرفت من عنده والنفس كسيرة لأن رئيس الدولة قد ابتعد عن سفيره فوقع فيما لا يقع فيه دبلوماسي باديء ، وبعد أن أفقت من هذه الصدمة الأليمة ، حررت مذكرة بذلك ووضعتها في مظروف وسلمته إلى أحد الأمناء بالحاشية .

وإذا بالملك السابق يلقاني في بهو الفندق وهو عابس ، وأمرني أن أبلغ زميلي الإسباني ، بأنه تلقى التبليغ ، وأنه كان يعلم من قبل الموضوع بخذافيره ، وأنه يعرف ما يفعله .

فازددت حيرة ، وثقلت مهمتي على النفس ، وقد اشمازت من منغصات المهنة ، فيضطر الدبلوماسي إلى نقل رسالة لا يؤمن بها ، ويؤديها في جو تختفي فيه الابتسامة ، وتزداد منه دقائق القلوب .

ونفذت إبلاغ الرسالة البغيضة ، وتلقاها محدثي بوجه مكفهر ، ولم ينبس بكلمة ، فانعقد لساني ، وساد صمت رهيب لا ذع ، ولم تفلح الصفة المسرحية للدبلوماسي في أن تدرأ هول الموقف المزري ، وخرجت من عنده وأنا في ذهول .

وازداد ذهولى عند ما قابلنى الملك السابق فى ردهة الفندق فى اليوم التالى ، فبادرنى ، فى لهفة وحنق ، بالاستعلام عما إذا كنت قد نفذت أوامره ، فأجبتة بالإيجاب ، فتركنى مهرولاً مترنحاً طروباً مما أصابه من نصر ظاهر ، يعقبه ألم باطن من وخز السهم الذى رماه فى طيش فارتدّ إليه وجاء بعض مراسلى الصحف الأمريكية يريدون حديثاً ، فرفض الملك السابق ذلك بحجة أنه فى رحلة غير رسمية ، فانصرفوا غاضبين . ولم تدم الزيارة إلا أ. بعة أيام ، لم أسمع خلالها وبعدها إلا كل ثناء ، ونوهت عنها الصحافة بالترحاب والتهليل .

ولما انتزع جيشنا الباسل التاج من رأس الملك السابق فاروق وجردّه من سلطان العرش ومميزاته ، نطقت الألسنة الملجمة ، فجاءت تردد إلى ، أن الملك السابق قد تهكم القوم بأن المصيف خال من موائد الميسر ، وندم على تركه ييارترز ، وأنه أظهر امتعاضه من الطعام الإسباني لأنه مطبوخ بالزيت ، وأنه امتعض من الآنسات اللائى كنّ يخدمن عليه فى المطعم لأن رائحة آباطهن غير مقبولة ، وأنه كيف يستسيغ استصحاب سيدات وهو أعزب ولو كنّ من المتعبدات .

وجاء زميل أجنبى مسلم متذمراً يردد سخطه من أن عاهلاً مسلماً يلعب الميسر وهو محرم .

فانهالت كل هذه النقائص على سمعى ، بعد أن ظلت مكبوتة فى

قمقم أكثر من ستين ، فأصمته ، وصدق من قال إن السفير آخر من يعلم عن رئيس دولته ، وأضيف على ذلك : وأنه أول من ينقلب عليه إذا علم .

( ب ) هدية تاجر السكر :

في صيف ١٩٥١ تلقيت بالمصيف كتاباً من تاجر إسباني بشأن مناقصة عن توريد سكر ، طرحتها حكومتى ، وتقدم فيها عطاء من بيت تجارى فى إحدى دول أمريكا اللاتينية ، وللتاجر المذكور وكيل بمصر ، ووردت فى هذا الكتاب عبارة بأن البيت التجارى يرغب فى أن يقدم هدية إلى الملك السابق فاروق ، فاسترعت هذه العبارة نظرى . وظننت أن هناك صنفاً ممتازاً من السكر الشفاف تصنعه الشركة مقدمة العطاء ، كما هو الحال فى بعض الأصناف الأخرى ، كالسيجار والسجاير والزيت وغيرها ، فرجوت الملحق التجارى للسفارة بأن يستدعى هذا التاجر ويستفهم منه عن حقيقة الهدية المراد تقديمها إلى الملك السابق ، ففعل . وعلم منه أن الهدية ليست بسكر .

فثارت ثائرتى ، إذ كيف يجرؤ تاجر أن يكتب فى أمر كهذا إلى سفير فى عطاء حكومى ، ولا توجد أية علاقة مطلقاً بين العطاء والهدية ، ولا يوجد مبرر للإهداء ، ولذلك فإنه ارتكب أمراً خارجاً عن حدود الأدب (١٥)

وطلبت من السيد الملحق التجارى أن يبلغ ذلك إلى التاجر ، كما يبلغه أنى قررت حذف هذه الحملة الماسة بالشرف من الكتاب ، فأتم التبليغ ، وظهرت على التاجر علامات الحرج والارتباك .

ولما قامت ثورة جيشنا الباسل فى صيف ١٩٥٢ وكنت بالمصيف ، وبانت الحقائق المرة ، تذكرت ما خطه يراعى فى مذكراتى جاهلاً الدوافع الخفية ، فأنكشف لى السر فى جرأة هذا التاجر فى توجيه مثل هذه العبارة إلى سفير عن رئيس دولته ، واستدعيت السيد الملحق التجارى وذكرته بالموضوع ، فتذكره ، ثم ساد الصمت ! ! !

( ج ) قصة مهرب عالمى :

فى ربيع عام ١٩٥٢ كنت متوقفاً مكالمه تليفونية من أحد أقاربى بباريس لزيارتى بمدريد ، وإذا بعامله تليفون السفارة تخبرنى بأن هذا القريب يريد محادثتى بالتليفون ، فرجوتها أن توصلنى به ، فلما هلت بصوتى منادياً إياه باسمه ، فوجئت بصوت شخص آخر أجنبى يتكلم الإنجليزية بلهجة أمريكية ، وأخبرنى بأنه يدعى فرناندس ، وكان فى باريس وقابل قريبى هناك ، ويريد أن يقابلنى فوراً لأمر هام .

فتولتى الحيرة ، وأذهلتنى جرأة الطارق ، ونفرت النفس وتحرزت من الأساليب الملتوية الخفية ، واشمأزت من ضعف الخلق ، ولا سيما أنى



لم أعرفه من قبل ، ولا تربطني به علاقة عمل ، ولم يقدمه إلى أحد الثقات فأجبتته على الفور بأننى شديد الأسف لعدم إمكان تحديد أى موعد لمقابلته إلا بعد مراجعة المواعيد التى ارتبطت بها ، ورجوته إعطائى رقم تليفونه حتى أبلغه الموعد المحدد ، فألح بضرورة مقابلتى حالاً ، فكررت له الأسف ، لأن السفير أجدر الناس برعاية التزاماته الرسمية والدبلوماسية والاجتماعية ، فإن كان هناك أمر عاجل يتعلق بالعمل ، فإننى أرجوه أن يقابل السيد سكرتير السفارة ، فأجاب بأنه يريد مقابلتى شخصياً فى أمر هام ، فأفهمته بأننى آسف ولا بد لى من مراجعة مواعيدى أولاً .

فطلب منى معرفة عنوان سيدة من أعضاء أسرة محمد على وهى موجودة بمدريد ، فازدادت دهشتى من الجرأة فى توجيه هذا الاستعلام ، وأردت أن أصدّ عن هذه السيدة مباغته الطارق الغامض الجرىء حتى ينجلي أمره ، فأجبتته بأننى آسف لا أعرفه ، فعاد وألح فى ضرورة مقابلتى اليوم ، فأعدت الكرة من ضرورة مراجعة مواعيدى مع الوعد بتحديد موعد له فى أقرب فرصة .

وكاد إلحاحه السمج أن يمزق أعصابى اللدنة فيدفعنى إلى إقفال التليفون فى وجهه البارد ، فصابرته ولم أفعل ، وانتهت المحادثة المثيرة فى سلام . ولم تمض ساعة على محادثة الطارق معى حتى كلمتنى السيدة من أسرة محمد على ، وأخبرتني بأن هذا الطارق اتصل بها تليفونياً وألح فى ضرورة

مقابلتها ، فحددت له موعداً بعد الظهر ، وقصّ عليها في التليفون بأنه كان بمصر منذ وقت قريب ، وتقابل هناك مع الملك السابق فاروق ، الذى احتفى به ، وأشركه في مجالسه الخاصة ، وقد تعرف على بعض أفراد الأسرة وأمضى أوقاتاً ممتعة في مصر ، لذلك فإنها تقدر أنه متصل بالملك السابق فاروق ، إذ أنه ذكر لها بعض معلومات دقيقة عن أحد أفراد أسرتها ولكنها كسيدة وحيدة . طلبت من إحدى سيدات أعضاء السفارة أن تحضر معها ، ثم أضافت بأنها علمت منه أننى رفضت مقابلته .

فأجبته بأننى رفضت مقابلته على الوجه الذى يبتغيه ، ولكنى وعدته بأن أراجع مواعيد مقابلاتى وأحدّد له موعداً ، فرجتنى أن أحضر وزوجى عندها حتى أتعرف به ، فشكرتها على أنها ستتيح لى فرصة معرفة هذا الطارق عن كثب .

وختمت السيدة حديثها التليفونى معى بأن هذا الشخص بدا لها فى حديثه أنه محب للطفولة المشردة ، إذ قرر التبرع بعدة آلاف من الجنيئات لأطفال مصر . مما يدل على أنه صاحب ملايين ، وأنه تكلم معها فى التليفون حديثاً هاها طوله ، وتعجبت من أنها استرسلت معه فيه من غير معرفة سابقة ، ومع ذلك فقد لاح لها أنه خفيف الروح بالرغم من الإلاح وإطالة الحديث . فوعدها بالحضور مع زوجتى مع الشكر المزيد .

وازدادت دهشتى ، وأيقنت أننى أمام شخصية جبارة ، تتقن الزوجان

ونتمّ عن الدهاء وسعة الحيلة ، فقد رفضت الإفضاء بعنوان هذه السيدة ،  
ومع ذلك فقد توصلت إلى معرفته على الفور ، ولذا فإنها تستأهل التقري  
واستجلاء غموضها المريب .

وذهبت مع زوجتي في الموعد المحدد إلى الداعية ، وحضر الطارق  
الغامض ، فإذا به قد ناهز الخمسين ، متوسط القامة ، نحيف الجسم ،  
أسمر اللون ، ذو جبهة عريضة في وجه مستدير ، شعر رأسه خفيف ، له  
عينان واسعتان لامعتان تدلان على الذكاء والدهاء ، وقد جلس بجانبى ثم  
بادرنى بأنه مقدر لظروفي ، وبدأ صوته الحزين يردد بأنه بائس عاثر الحظ  
إذ أنه يملك الملايين ولا يملك قلبه الحب فافتقد السعادة وحلاوة الحياة .  
وأنه وُلد بائساً ، إذ أن أباه كان من كبار الأشراف الإسبان ، وهنا توقف  
برهة وأسرّ في أذنى اسم الأسرة النبيلة التي ينتمى إليها أبوه ، ثم استطرد  
يقول إن أباه تزوج من أمه عن حب وكانت من عامة الشعب ، فخالف  
بذلك تقاليد النبالة ، فهاجت الأسرة وصبت جام غضبها على أمه وأبيه  
وأقصتهما من حظيرتها ، ولما أنجب هذا الزواج الشعبي ولداً واحداً ، وهو  
الطارق الراوى ، زادت الأسرة الشريفة للوالدين اضطهاداً ، إذ تلوث دمها  
بدم العامة ، وعند ما بلغ الابن المنبوذ السادسة ، هاله تحقير أمه الفقيرة  
العفيفة الطاهرة ولا عيب فيها سوى أنها من عامة الشعب ، فزاد ألمه ، وجن  
جنونه ، واعتزم أن ينتقم لأمه من أسرة أبيه المتعجرفة ، وذلك بأن يبنى

بساعدية مجداً لأسرة أمه يفوق الشرف التليد لأسرة أبيه ، ونوى الرحيل إلى أمريكا ، فاندس خلصة في سفينة بيرشلونة ، وأبحرت به وهو الصبي في السادسة حتى رست في نيويورك ، فتمكن من التزول إلى البر وتاه في المدينة الزاخرة ، وقاسى الأهوال ، فكان يبيت في الشارع ، ويعمل في أحط الأعمال ، واستمر في شق طريقه الوعر في الحياة وحيداً طريداً ، لم يذق تحنان الوالدين ، ولم يدخل مدرسة فحرم من نعمة القراءة والكتابة وبقى أمياً حتى الآن ، وتلاقفته أمواج الحياة المتلاطمة وهو الطريد المسكين ، فخالط الإرهابيين الأشرار ، وعاشر العظماء والوجهاء وذوى السلطان ، وارتكب الشر ، وفعل الخير ، وغامر في ميدان المال ، فأثرى إثراءً خارقاً ، وفقد ثرواته الضخمة مرات فذاق علقم الفقر مراراً ، وإنه يملك الآن الملايين ، ولديه طائرة خاصة ، وإنه قدم إسبانيا لأول مرة منذ غادرها في السادسة من عمره ، وذلك بناء على طلب الحكومة الإسبانية ، لأنها في حاجة قصوى إلى قرض كبير من الدولارات ، وهكذا فقد أرضى كبريائه ، واسترد شرف أمه ، وعاد إلى وطنه مرفوع الرأس ، يجله الجميع ، ويخطبون وده لثرائه الضخم ، فهو يملك مناجم عديدة للفحم والحديد في أمريكا الجنوبية ، ويسهم في شركات كثيرة ، ولكنه يحس بالشقاء لحرمانه من الحب ، فقد جرفه تيار المال الجارف فأعماه عن الحب فالزواج ، والآن وقد امتلأت خزائنه وطعن في السن ، فلن يجد إلا الغادة

الحميلة التي تعبد ماله وتمقت شيخوخته ، وتتمنى موته ، لكي تتزوج من شاب مثلها ، فهو من الزواج المثالي يائس ، وفي الحياة المترفة بائس . لذلك أقام من نفسه نصيراً للطفولة العالمية اليتيمة البائسة ، التي فقدت حنان الوالدين ، وأذلها الفقر وشح الأغنياء ، ونساها المجتمع ، فنالت من ماله كل عطاء ، ولما زار مصر أخيراً وقابل الملك السابق فاروق ، أخذته الرحمة بطفولة مصر المعذبة فقدّر لها تبرعاً سخياً يقدر بعدة آلاف من الجنيهات ، وهنا توقف الطارق المتحدث برهة عن الكلام وأطلعني على بضع قصاصات من الصحف المصرية التي تصدر بالفرنسية تشيد بهذه التزعة الإنسانية العالية . ثم استمر قائلاً إن الملك السابق قد زاد في الترحيب به وأن السيدات المصريات بارعات في الجمال ، وأن مجالس الملك السابق أنيسة وسهراته رائعة ، يزيد بها جمال الغيد فتنة وسحراً ، وتمنى في حسرة أن يتزوج واحدة منهن ولكن هيهات . . . وقد حرم الحب .

وكان حديثه جذاباً يغرى الرجال فما بالك بالسيدات ، فهناك ملايين الدولارات ، وطائرة خاصة ، ومناجم فحم وحديد ، ومجالسة الملوك ، ومصادقة ملوك المال ، وإقراض الحكومات بعد استجداء ، فألفيت نفسي أمام شخصية عجيبة تزداد غموضاً ، فنحتاج للكشف عنها إلى جهود إدارات الأمن الدولية ، فدار رأسي ، وخطر لي أن أسأله عما إذا كان قد قام بالتبرع إلى الطفولة المصرية المعذبة . فأجاب في هدوء بأنه لم يفعل ،

لأن هناك هيتين مختلفتا فيما بينهما على أيهما أحق بالتبرع ، فبدأت الريبة تتسرب إلى نفسى ، فهناك أقوال لم تؤيدها أفعال ، فلم أجادله فى الأمر الواضح ، فى استطاعته ، إن كان صادقاً ، أن يسلم التبرع إلى الحكومة المصرية لتتولى توزيعه وفقاً للمصلحة العامة . ثم سألته عن كيفية إدارته الملايين والأعمال الكثيرة وهو أعمى ، فأجاب بأن لديه سكرتيراً خاصاً ، وهو موجود مع ملاحى طائرته الخاصة الراسية فى ميناء باريس الجوى ، لكى يتمتع معهم بالحياة الصاخبة هناك .

ودعا صاحب الملايين الغامض جميع الحاضرين إلى العشاء ، وكلهم من أعضاء السفارة وزوجاتهم والسيدة من أسرة محمد على ، وترك لهم اختيار المطعم لأنه غريب عن مدريد ، فوقع الاختيار على مطعم فى الضواحي ، ولما هممنا بالرحيل ، تأبط الطارق ذراعى وهمس فى أذنى بأن أحتفظ بسرية استدعائه لإسبانيا لإقراض الحكومة الإسبانية ، وأضاف بأنه يأسف لعدم تكلمه الفرنسية التى تجيدها سيدات السفارة ، وانتقل إلى موضوع آخر لا علاقة له بالحديث ، إذ ختم كلامه بأنه يمقت الأمريكان مقتاً شديداً . ولما اجتمعنا على باب الفندق للذهاب إلى المطعم ، ألفينا سيارة فخمة تنتظر الداعى الغامض مع سائقها بملابسه الأنيقة ، واستعلم منا الداعى عما إذا كان هناك أحد فى حاجة إلى ركوبة ، فأجيب بأن لدى الجماعة عدداً زائداً من المقاعد فى سياراتهم فلا حاجة إلى سيارته ، فصرف السائق ،

وغمره أمامنا بحفنة من أوراق النقد بشكل واضح يكاد ينبئ بأنه مقصود ليظهرنا على مقدار غنائه الواسع وعطائه الجزيل .

ولما كانت الدوائر الدبلوماسية بمدير يد تعلم أن مركز إسبانيا المالى سليم وأنها ناجحة فى سياسة الاكتفاء الذاتى منذ قيام نظامها الحالى فى ١٩٣٦ ، فاستغنت عن المعونات الدولية ، وبالتالى فهمى فى غير حاجة إلى دولارات صاحب الملايين المزعوم . كما أنها فى مفاوضات مع أمريكا تبشر بالنجاح فلذلك أخذت شخصية هذا الطارق الغامض تتبلور فى مخيلتى بأنه مغامر خطر ، وثعلب ماكر ، يبحث فى الخفاء عن فريسته لينقض عليها فجأة من حيث لا تشعر ، فلا تستطيع مقاومة أو استنجاداً . فأخذت النفس تزداد نحوه حيطة وشكاً ، وتحس بعدم الثقة به ، والنفور منه . ودعوته للركوب معى بالسيارة ، فإذا به يسألنى فى الطريق عن رأى فى الحب والمال فأجبت به بأن الاثنين لا يجتمعان ، وإذا وفق مخلوق إلى الحب فإنه يزهد فى المال ، فأخذ يهذى بأنه مستعد لأن يضحى بملايينه إزاء السعادة الزوجية ، فأردت أن أزيد فى الكشف عن حقيقة أمره ، فرثيت لحاله ، وشبهته بسيدة أجنبية صديقة ، جاوزت الثمانين من عمرها ، وتزوجت مراراً ومات أزواجها جميعاً وورثت عنهم ثروات مكدسة ، وكانت تحب زوجها الأخير حباً صادقاً ، حتى إنها أبت الزواج من بعده . وقد تقدم إليها العديدون من ذوى المناصب العالية والجاه العريض والثراء الكثير ، وهى



تعيش وحيدةً تنتقل من بلد إلى آخر ، تبكى وحدتها وشقاءها بالرغم من ثرائها وكثرة من يتوددون إليها وقد جذبتهم المادة ، ويحلم كل منهم بأن يكون المحظوظ الذى ستهبط عليه ثروتها .

وكنت أقص رواية هذه السيدة العجوز الغنية غير موجه الكلام إلى الطارق الغامض ، فما كان منه إلا أن خرج من توجعه وعويله ، وشخص بصره ، واستعلم منى فى لطفة عن اسم هذه السيدة ومحل إقامتها ، فأجبتة بأن ليس لهذه السيدة محل إقامة ، فإنها دائمة التنقل ، لتخفف عن نفسها آلام الوحدة وافتقاد الزوج الحبيب . فلعل الطارق الغامض فهم أننى أضلل الثعلب عن فريسته .

ولاحظت أن الطارق المغامر كان على المائدة دائم الحركة ، لا يستقر برهة من غير أن يلتفت فى سرعة يمنية ويسرة ، فهل كان يبحث عن فريسة أو يخشى الغيلة من المطاردين ؟

وأخرج المغامر من جيبه قطعة ذهبية من النقود ، مستديرة وصغيرة الحجم إذ يبلغ قطرها حوالى خمسة عشر ملليمترًا ، وعرضها على السيدات ، فأعجبن بها ، وظن الجميع إنها قطعة نقود أثرية ، فإذا به يكشف غطاءها عن ساعة ، قائلاً إنها أصغر ساعة فى العالم ، قد صنعت خصيصاً له بثمان باهظ ، وكان لديه أخرى أصغر منها ، وراها الملك السابق فاروق بمصر فأخذها منه .



واستدعى المغامر الساقى ، وطلب منه أن تعزف جوقة الموسيقى الراقصة بعض قطع خاصة ، فلبت الجوقة رغبته ، فتقدم قبيل الانصراف إلى رئيسها ونفحه أمام الحاضرين مبلغاً كبيراً من المال ، كما أجزل العطاء إلى الساقى الذى قام بخدمتنا ، وسأله إذا كان فى استطاعته أن يفك له دولارات ببيزئات ، فأجابه بالنفى .

وعند الانصراف أعلمنا المغامر أنه يتزل ضيفاً على أسرة إسبانية من الأشراف الأثرياء ، ورجانا أن نوصله إلى دارها ، إذ أنه لا يعرف مدريد ففعلنا ، ووقفت السيارة أمام دار فخمة ، ودق الجرس ودخل الدار . وتركنى فى ذهول ، لأنه يتزل ضيفاً على إحدى الأسر الأسبانية الشريفة واسعة الثراء . فهل هذا يدل على أنه شخصية محترمة لها وزنها الاجتماعى ، أم أنه ضرب من ضروب إجادة التويه فى الاحتيال ؟ الحق لقد اختلط على الأمر ، وكدت أخطئ نفسى فى استنتاجها عنه وإحساسها نحوه . وهدانى التفكير إلى أن أسأل بعض زملائى من ممثلى أمريكا الجنوبية عن صاحب الملايين المزعوم ، الذى يملك مناجم فحم وحديد فى بلادهم ، فألفيتهم جميعاً لا يعلمون عنه شيئاً .

وخطر على بالى أن ألبأ إلى زميل أجنبى تربطه صداقة وثيقة بالأسرة الإسبانية الشريفة التى أضافت المغامر ، فرويت له ما حدث لى معه ، ورجوته أن يوافينى من هذه الأسرة الكريمة بما ينير أمامى الطريق وقد

ازداد ظلاماً ، وأبنت للزميل أنه أعلم بمركزنا الدقيق نحن الدبلوماسيين ، وما جبلت عليه نفوسنا من الحيلة التامة إزاء كل شخصية أجنبية نتصل بها لأننا لانملك من حريتنا شيئاً ، فاتصل بالأسرة المذكورة وأفادني بأنها لا تعلم عنه شيئاً ، وأن سبب اتصالها به وإضافتها إياه إنما يرجع إلى أنه تعرف بباريس منذ عهد قريب بأحد أفراد الأسرة ، وأن المغامر قد أخبر الأسرة أنه صديق حميم لسفارتى مصر بباريس ومد يد ، فشكرت للزميل فضل بيانه ، إذ أنار لى الطريق ، فوضحت لى الحقيقة ، وصدق ما ذهبت إليه فى استنتاجى من أنه مغامر عالمى خطر .

وبعد يومين حدثنى المغامر تليفونياً قبيل الظهر وألحف فى مقابلتى على الفور لأمر هام ، فأفهمته بأننى مرتبط بمواعيد رسمية بعد الظهر ، ولذلك رجوته أن يتناول طعام الغداء معى ، فوافق .

أما وقد وضح لى أمر هذا المغامر اللعين ، فقد أخفيت فى جيبى مسدسى الصغير ، حتى أستطيع أن أدافع عن نفسى عند الحاجة . غير أنه قبيل موعد الغداء بقليل ، تحدثت إدارة الفندق الذى يتزل فيه ، بأن المغامر يأسف لعدم إمكانه الحضور لأنه اضطر إلى السفر فجأة إلى باريس ، فتنفست الصعداء ، وحمدت الله على أنه وقانى شر المقابلة وضر المقاتلة .

وزار بعض كبار مواطنى سوق أشبيلية الشهيرة ، التى تقام سنوياً

فى أبريل ، وكان أغلبهم من المغضوب عليهم من الملك السابق فاروق ، وقصّ علىّ أحدهم ، أن هذا المغامر قابلهم هناك ، فأقحم نفسه عليهم من غير معرفة سابقة ، وأدهش البعض برواياته المثيرة فأنسوا إليه وسمحوا له بمجالستهم ، إلا واحداً منهم أبى التعرف إليه ، والجلوس معه ، لأن له مركزاً مالياً خاصاً ، ويخشى أن يكون الرجل دجالاً . فيستغل ظرف الاتصال به ، فيوقع غيره فى حبال نصبه ، فأمنت على تصرفه ، ورويت له قصتي معه ، فوافق على مسلكى .

وسافرت وأسرتى لمشاهدة هذه السوق الفريدة فى بابها وبهجتها ، التى يؤمها السائحون من كل فج . وبينما كنت فى ردهة الفندق إذ بالمغامر يهرع إلىّ ، ويعانقنى فى حرارة أمام التزلاء الكثيرين ، معتذراً بأنه يأسف لسفره المفاجئ إلى باريس ، فكظمت الغيظ ، ولم أعانقه أو أتحدث معه ، وتركته فى برود .

ودهشت إذ علمت أنه أضاف بالفندق السيدة من أعضاء أسرة محمد على والسيدة الإسبانية الشريفة ، فأشفقت عليهما . ودعوت لهما بالسلامة من حيل هذا المغامر .

وفى المساء كنت مدعوا مع بعض زملائي الأجانب إلى الحفلة التى أقامتها البلدية فى خيمتها بالسوق تكريماً لأحد كبار الأشراف الإسبان لمرور السنين العديدة على مشاهدته إياها ، وهذا الشريف الإسبانى هو

الذى يدعى المغامر أن أباه ينتمى إلى أسرته . وبينما كنت جالساً أمام المسرح أشاهد العرض البديع من الرقصات الأندلسية الرائعة ، وأستمع إلى الأغاني الشعبية الشجية . وكان الشريف العظيم يجلس بجانبى مع أسرته الكريمة . وإذا بهذا المغامر يمرق من صف الجالسين ويقف منحنيّاً أمامى وأنا فى مقعدى . ويكلمنى فى أثناء العرض . واجترأ على أن يسرّ فى أذنى بأنه مدعوّ أيضاً من البلدية . ولكنه مضطر إلى ترك الحفلة ، لأنه لا يستطيع التواجد مع من تقام الحفلة على شرفه للسبب القديم المعروف ، ودعانى إلى إتمام السهرة فى أحد النوادى وفيه ينتظرنى . فلم أعره التفاتاً ، وانصرف . وبعد منتصف الليل تركت الحفلة قاصداً الفندق حيث نمت قليلاً وغادرت البلدة فى الصباح المبكر ، فلم أر وجه المغامر ، ولم ألبّ دعوته ، وأغفلت الاعتذار إليه عن قصد ، وأحسست أنى آلمته بالصبر ، وفوت عليه كثيراً من أغراضه .

وأبلغنى بعض مواطنى أن هذا الثرى يشكو من إساءة معاملتى له من غير ذنب جناه . ويرغب فى معرفة السبب ، فأفهمتهم بأنه ينبغى على الدبلوماسى أن يتخذ الحيلة مع من يتصل بهم فى عمله ، وقد جرت التقاليد الدبلوماسية فى مثل حالة صاحب الملايين المذكور ، أن يحتنى به ممثله الدبلوماسى ، حتى وإن كان زائراً عابراً ، وذلك بأن يجمعه على مائدتته بمن هم على شاكلته من عليّة القوم والسفراء والوزراء المفوضين ، وأما إذا كان

قادمًا لعمل خاص ، جمعه بالمختصين فيه فيقدمه إليهم ويتركه يعمل وحده بعد أن هيا له جو المعرفة والتركية . فإن كان عمله حكومياً اشترك معه في الاتصال وأمده بكل معونة ممكنة . فجادلني أحد مواطني مبدياً أن الرجل معترم التبرع بألاف الدولارات إلى جهات البر التي ترعى الطفولة المصرية المعذبة ، فأجبتة بأنه لم يتبرع إلا شفهياً ، فإذا تقدم إلى التبرع كتابياً ، فإنني أول من يرحب بعطفه ، ويحتفى به ويكرمه . غير أنه مع الأسف لم يفعل ، ولا أظنه فاعلاً ، ولم يحتف به مثله . ولذلك فإنني مصمم على ألا أغير موقفي إزاءه مهما تكن العواقب .

ويلوح لي أن الأسرة الإسبانية الشريفة التي أضافت صاحب الملايين المزعوم ، لما علمت من زميلي وصديقها قصته معي . ارتابت في أمره ، فرفعت عنه الضيافة فنزل في فندق فخم بمديره .

ومضت فترة لم يعكر طيف هذا الشيطان صفو تفكيرى ، وإذا به يعود فيكلمنى تليفونياً ، وهو يتميز غيظاً من سيدة مصرية اجترأت في مصر على أن تتقول عليه الأقاويل ، فأعدّ برقية بذئنة يريد أن يسلمها إلى لكى أتولى تبليغها إليها ، وأراد أن يقرأ على ما كتبه من شتائم ، فقاطعته قائلاً بأنه يجب عليه أن يعلم ، إن كان لا يعلم . أن الدبلوماسى موجود للدفاع عن مواطنيه ، فلا يسمح لأحد أن يعتدى عليهم بالقول أو الفعل ، ولذلك فإننى غير آسف لإنهاء المحادثة ، وأقفلت التليفون فى وجهه .

وفرحت حقاً إن هناك مواطنة كريمة فاقت الرجال في الشجاعة وأصالة الرأي ، قد عاونتنى على إغاضة هذا الشيطان ، وأتاحت لى الفرصة لكى أقفه عيّد حد السفهاء . مما سيزيده على حنقاً وهجوماً ، فالنفس الحبيثة شقية وتنفس عن شقوتها بالانتقام والأذى .

وبعد يومين عاد هذا الشيطان فكلمنى تليفونياً في هدوء وبرود وكأن لم تصبه منى أية إهانة ، يبلغنى في وقاحة بأنه محتاج إلى بيزتات ولديه الملايين من الدولارات ، طالباً منى مساعدته ولا سيما إذا كنت محتاجاً أو غيرى إلى دولارات ، فأجبت بصوت خشن بأنه كيف يجراً على أن يكلمنى فى أمر غير مشروع ، وهو الخبير فى ذلك ، وأقفلت التليفون فى وجهه لثانى مرة . وبعد بضعة أيام عاد هذا الشيطان الرجيم فحادثنى تليفونياً بصوت رقيق متزن ، وكأن لم تحدث له منى أية قطيعة ، راجياً أن أوفد إليه بالفندق سيدات أعضاء السفارة ، لأن لديه مفاجآت سارة لهن ، فأجبت على الفور بأننى لا أفهم ما يقول ، وأقفلت التليفون لثالث مرة فى وجهه الصفيق .

ثم أعاد هذا الشيطان المتجول مضايقاته البغيضة ، فكلمنى تليفونياً فى حياء وتوسل ، راجياً أن أسمح بأن أقابله اليوم بالسفارة لأمر هام وعاجل فحددت له موعداً فى الخامسة بعد الظهر ، وأخبرت حاجب السفارة بمقدمه لكى يدخله إلى مكبتى فى الموعد المحدد ، واتخذت كالسابق الحيلة للدفاع عن النفس فأخفيت مسدسى الصغير فى جيبي ، إذ أن طلب هذه المقابلة

العاجلة قد أتى بعد أن تلقى مبنى لطمات غالبية متوالية .

وفى الموعد المحدد فتح الحاجب باب مكتبى لكى يدخل الزائر البغيض فإذا به إنسان وليس بشيطان ، إذ دخل شاب إسباني وسيم ، أنيق الملبس ، ويحمل فى يديه حزمة ، فدهشت وطلبت من الحاجب ألا ينصرف ، فلما رأى القادم جفاء المقابلة وإبقاء الحاجب ، أرتج عليه ، وبدأ يتلعثم فى كلامه ويرتجف ، فسألته عما يريد . فأجاب بأنه لا يعلم عن الموضوع شيئاً ، وأن صاحبه فرناندس قد عهد إليه بإيصال هذه الحزمة التى كلمنى عنها تليفونياً ، وهى تحتوى على روائح عطرية من باريس ، فطلبت منه أن يعود فوراً بما يحمله إلى صاحبه ليرده إليه ، ويبلغه على لسانى بأنه لا يليق به أن يطلب موعداً ويرجو ويلح فيه ، فإذا حدد الموعد أخلف وعده وأن هديته مردودة إليه مع عدم الاحترام ، فلا مبرر لها ، فضلاً عن أنه لا توجد أية علاقة بينى وبينه . فزاد ارتباك الشاب ، واعتذر أمام الحاجب بأنه لا يدرك عن الموضوع شيئاً ، ولو علم به من قبل لرفض أداء الرسالة ، وانصرف مكرراً أسفه ، فشيعه الحاجب بنظرات الاحتقار ، وصابرت النفس إزاء ألا عيب هذا الشيطان الرجيم ، الذى لم أعثر على مثله فى خدمتى الطويلة فى الدبلوماسية ، ولن أعثر عليه حتى فى القصص البوليسية فى الروايات أو دور السينما ، لأننى لا أميل إلى قراءتها أو مشاهدتها . وحمدت الله كثيراً على أنه كفانى مؤونة اللقاء مع الشيطان والنجاة من شره المحتوم .



ولم تمض ثلاث ساعات على مغادرة الشاب ، حتى صعد إلى الحاجب يبلغنى أن هذا الشاب قد حضر ومعه شخص آخر يدعى فرناندس ، وهما يريدان مقابلتى . فطلبت منه أن يبلغهما بأنه عرض على طلبهما وأنى رفضت مقابلتهم فنفذ الحاجب الأمر ، وتم طرد هذا المغامر الخطر من سفارة مصر .

وقيل النوم لحأت كعادتى إلى القلم موثلى ومستودع آرائى وانطباعاتى ، فدوّن أن هذه اللطمة قد يكون فيها فصل الختام ، فتذيب جليد وجهه القطبى ، وأنه ولا شك باحث عن جهة أخرى يرمى فيها شباكه ، وينفث سموم انتقامه منى ومن على شاكلى ، فقد انفضح أمره ، واستحالت عليه الفريسة ، فشكرت للقلم طاعته ، ولليد كدها وصبرها ، ولله سبحانه نعمة الكتابة ، وسرعان ما غمر النوم العميق جفنى ، وفى الصباح أنمحي الحادث من الذاكرة ، ولم يبق أثره إلا فى الصحف .

أولاً : المهرب والصحافة المصرية :

منذ أن طردت هذا الشيطان من السفارة بمدريد ، فقد اختفى ظله من أمامى ، ولم أسمع عنه شيئاً ، حتى طلعت على ، وأنا بمصر فى التقاعد ، صحيفة « أخبار اليوم » الشهيرة الصادرة فى ٦ ديسمبر ١٩٥٢ ، تلقى أمامى بمعلومات قيمة عن هذا المغامر الخطر ، فنشرت أن أنطون بوللى ، أحد



ذوى الخطوة من حاشية فاروق ، قرر بأنه فى عام ١٩٥١ بمدينة « كان » ،  
 قد أثار فرناندىس انتباه فاروق فوق مائدة القمار ، إذ كان يكسب الملايين  
 ويخسرهما ، وأن فرناندىس المذكور ، وهو أحد زعماء عصاية الكابونى  
 المشهورة باللصوصية ، قد وشى بالكابونى لعدم دفعه الضرائب فقبض عليه  
 وفرّ فرناندىس تاركاً وراءه ستمائة مليون دولار مودعة بأسماء مستعارة فى عدة  
 مصارف ، ثم اتفق مع فاروق على أن يوفد الأخير شخصاً ثقة إلى الولايات  
 المتحدة بتوكيل خاص ، وأن يهرب الأموال الموجودة بالخزائن ، بواسطة  
 حقيبة دبلوماسية مصرية ، واشترط أن يتقاضى فاروق عمولة ١٠ ٪ ، مما  
 يدر عليه حوالى عشرين مليون جنيه ، على أن يحضر فرناندىس إلى القاهرة  
 ويسلم مفاتيح شفرة الخزائن إلى فاروق ، فحضر المغامر إلى القاهرة وسلمها  
 إليه فى قصر عابدين ، وأتمّ فاروق العدة لإتمام الصفقة الراجعة ، ولكنها  
 انهارت أمام ثورة الجيش ، فكان أول شىء فكر فيه عند طرده من البلاد  
 أن يأخذ معه مفاتيح شفرة الخزائن .

وكذلك نشرت صحيفة الأهرام الشهيرة الصادرة فى ٧ فبراير ١٩٥٣ نبأ  
 لمراسلها بباريس يقول ، إن السلطات الفرنسية اعتقلت المغامر صاحب  
 الملايين فرناندىس ، ثم أفرجت عنه بكفالة كبيرة ، وقد صرّح لى لندوب  
 صحيفة « فرانس سوار » ، أن سبب متاعبه يرجع إلى صلته بفاروق ،  
 ومساعدته له فى لعب القمار .

وهكذا اختلف الطرفان المتعاقدان ، فربص كل منهما بالآخر .  
ووقف القلم جامداً أمام هذه الفضيحة المخزية ، ولم يتسرب الشك  
إلى النفس في صحة الروايتين ، لأننى خبرت عن كذب شخصية هذا  
الشیطان الرجيم .

أما وقد هوى فاروق إلى هذا الدرك المشين ، فقد حق لصاحبة  
الجلالة « الصحافة المصرية » ، أن تصدر فيه حكمها ، فذكرت اسمه  
مجرداً من لقب الملك السابق ، بل ومن لقب « السيد » أو « الأستاذ » .

#### ثانياً : المهرب والصحافة الإسبانية

قرأت مجلة « سيمانا » الإسبانية المصورة الشهيرة الصادرة في ٢٨  
يولية ١٩٥٣ ، عندما كنت بالإسكندرية في صيف عام ١٩٥٣ ، فإذا بها  
تنشر العجائب عن هذا المغامر الخطر بل المهرب العالمى الخيف ، فأذاعت  
حقيقة قصته المثيرة في أربع صفحات ، مزودة بالأسانيد الرسمية من صورهِ  
الفوتغرافية ، وبصمات أصابعه على ورقة التشبيه ، أخذتها إدارة الأمن العام  
بمديرية عام ١٩٣٤ وبيرشلونة عام ١٩٣٦ ، وكلها تثبت أن هذا النصاب  
العالمى اسمه الحقيقى ، « الكسندر نقولا فتش رومانوف » ، بولونى الجنسية ،  
ولد فى رادومسك ببولونيا عام ١٨٩٣ ، ومات والداه الفقيران وهو فى الخامسة  
من عمره وتركاه بدون عائل ، فلما بلغ الصبى السادسة ، سافر خلصة إلى

روسيا ، ثم إلى فرنسا فوصل إلى باريس عام ١٩٠٠ ، وفي هذه السنة اندس في سفينة بضاعة راسية في ميناء الهافر ، وأقلعت بالصبي إلى نيويورك ، فنزل فيها خلصة ، ولم يظهر له أى أثر حتى بلغ التاسعة عشرة ، فظهر في هافانا ضمن عصابة تتجر في الدولارات المزورة ، ثم تركها إلى عصابة أخرى أربح إذ تشتغل في تهريب الكحول والمواد المخدرة والأسلحة ، وتتخذ ميدان نشاطها في بعض المدن الكبرى بالولايات المتحدة الأمريكية واتخذ اسم « كيد تايجر » ، وأصبح شريكاً في عصابة « الكابوني » و « جاك ديامند » ، وترك هذه العصابة الإرهابية وظهر باسم « أنطونيو نافارو فرناندس » ، وأصبح من كبار حاملي الأسهم في مناجم الحديد بالبرازيل ، وفي تجارة السنا بأوراجواي ، وفي شركات البترول بفتروبيلا ، واقتنى أملاكاً واسعة بالمكسيك وغيرها ، برأس مال يقدر بالملايين من الدولارات ، مضافاً إليها ستمائة مليون دولار مودعة في خزائن ستة مصارف بالولايات المتحدة الأمريكية ، وفي عام ١٩٣١ طالبتة الخزنة الأمريكية بالضرائب ، فهرب وأخذت تتعقبه في الخارج .

وفي عام ١٩٣٤ نزل في ميناء سانتاندر ( في شمال إسبانيا ) بدون تأشيرة دخول إسبانية ، وتخلف عن السفينة التي أقلته وسافر إلى مدريد ونزل بأحد فنادقها ، فقبض عليه البوليس لدخوله البلاد بدون تأشيرة ، وأخذت صورته الفوتوغرافية وبصمات أصابعه ، وكان يتكلم اللغة الإسبانية

بطلاقة ، وأبعد إلى الحدود ، وبعد ثلاثة أشهر ، قبض البوليس عليه ثانية في إشبيلية لعدم حصوله أيضاً على تأشيرة دخول ، ولكنه كان يحمل جواز سفر باسم « بريمن ساكوفسكى » ، وادعى أنه يجيد الإنجليزية والفرنسية ويتكلم الإسبانية بركاكة . غير أن وثائق التشبيه بمدير أظهت حقيقة أمره ، فأبعد إلى البرتغال من حيث أتى ، ثم قبض عليه البوليس لثالث مرة في إسبانيا حيث نزل ببرشلونة في عام ١٩٣٦ . وكان متسمى باسم « البيرت سيكوسكى » ، فأبعد . واستمرت حياته بين انتحال الأسماء العديدة ومطاردة البوليس الدولى ، والقبض عليه والإفراج عنه بالضمان المالى .

وفي عام ١٩٥١ ظهر هذا الشيطان فى المدن السياحية الأوربية الشهيرة بالمقامرة ، وكان يحمل جواز سفر ارجنتينيا باسم « انطونيو فرناندس نافارو » المولود فى « فيجو » بإسبانيا ، وتهور فى المقامرة حتى اشتهر بأنه المقامر بدون أعصاب .

ونقلت مجلة « سيانا » المتقدمة الذكر عن صحيفة « أخبار اليوم » ، ما قرره سكرتير خاص سابق ( يقصد بوللى ) ، من أن ملكاً سابقاً ( يقصد فاروق ) اتفق مع النصاب العالمى على إخراج الكثر المخبأ بالولايات المتحدة الأمريكية بواسطة الحقيبة الدبلوماسية المصرية مقابل عمولة مرتفعة .

ولما فرغت من تلاوة قصص هذا المغامر الدولى الخطر ، تاه العقل ، واختبأ القلم ، ومضت أيام ودوار الرأس يحرمنى القراءة والكتابة ، فلما

أفقت من شدة الصدمة ، رضيت عن نفسي ، إذ أحست ملهمة بالريبة من أول وهلة بصوت هذا الشيطان بالتليفون قبل رؤيته ، فلم تمكنه من تنفيذ خططه الجهنمية وافتراس الضحايا ، غير آبهة بالمصير ، وطردته من السفارة ، وذهب الفكر إلى أن أقل اتصال بهذا الشيطان المريب في مظهره المنفر في مخبره ، الضار في ملمسه ، لدليل قاطع على توافق في المشارب والطباع مهما تكن البواعث والأعداء . ولذلك ازدادت النفس للحكم الملكي بغضاً وعداء ، وللنظام الجمهورى استمساكاً وتأيداً ، وراحت تكرر الحمد لله على أنه أنقذ الوطن من شر الشياطين .

( د ) بحرية مصر :

زارت إحدى وحدات قواتنا البحرية بعض الموانئ الإسبانية في صيف ١٩٥٢ ، فرحبت الدوائر الرسمية برجال بحريتنا ، وأمدتهم بكافة التسهيلات اللازمة ، وأكرمت وفادتهم ، فعبرت عما تكنه من عواطف صادقة نحو بلادنا ، كما اثنت البحرية الإسبانية على كفايتهم وحسن أخلاقهم ، فكانت الزيارة موفقة ومشرفة ، فزادت في مهمة السفارة تعزيزاً .

وزارنى بمدير يد بعض ضباط هذه الوحدة ، وما أن مسّ الحديث سيرة الوطن العزيز ، حتى فتحو قلوبهم ، وأظهروا تذرهم الشديد من التدخل البغيض من بعض الرجال غير الرسميين في شئون الحكم .

فأطرقت الرؤوس جميعاً برهة في حيرة ، وسبح كل عقل يفكر في  
المصير المجهول ، وازداد عقلى في سبحة خوفاً على الوطن من الوقوع تحت  
سيطرة المبادئ الهدامة .

( هـ ) إسباني في كبرى :

أخبرنى إسباني أنه رأى في الصيف بكبرى الملك السابق فاروق ، وهو  
في زى استهتارى ، ومحوط بسرب من الغوانى الفاتنات ، وكان يقهقه  
وتصلر منه حركات عصبية في رعونة ، الأمر الذى لا يليق بأى فرد عادى .  
فقلت لمحدثى بصوت كسير ، بأنه قد نال جزاءه ، وأصبح فرداً عادياً  
تائهاً في عالم تسوده ارستقراطية العلم . . . . .

يحسد الدبلوماسى على مهنته الخلابية ، ولا يدرى الحاسد أنها  
ذات سراب يجرى وراءه لاهثاً وهو يحمل على كاهله شرف أمته وأتراحها  
وأفراحها .

كنى يا دهر إغراء بالسراب .

( و ) التحكم إلى العواطف :

تحدثت مع شخصية من أسرة محمد على في صيف ١٩٥٢ ، وتناول  
الحديث في رفق عزل فاروق ، وأنه لم يحسن سياسة ملكه فاستأهل ما

نزل به ، وأمنت الشخصية على ذلك ، ولكنها عادت فجأة وفي حماسة تطلب منى مراهنها على أن فاروقاً سيعود إلى عرشه ، فأجبتها في ظرف بأن فاروقاً قد مات أدبياً فلن يعود ثانية إلى الحياة السياسية . فأعادت الكرة في رهانها ، وكررت إجابتي في ظرف ، فكفت عن الجدل وانصرفت وودعتها بكل احترام .

وأشفقت على الشخصية المذكورة ، فقد بدأت في اتزان تحكم العقل في الجدل ، على أن العواطف تغلبت ، فذهب الاتزان واختفى المنطق .

#### ( ز ) الطبع الدبلوماسي :

لا تكون نظرة الدبلوماسي مقصورة على الميدان الذي يعمل فيه فحسب ، بل شاملة لدول العالم جمعاء ، فالعالم في السياسة وحدة ، ومثل الدبلوماسي كمثل لاعب الشطرنج الماهر ، يوجه نظراته إلى الرقعة برمتها ، ولا يركزها في نقطة منها .

فإذا قامت أزمة داخلية في أية دولة ، اهتز لها الدبلوماسيون الأجانب في داخل هذه الدولة وخارجها ، ففي الداخل يستقي الدبلوماسيون معلوماتهم عنها من الدوائر الرسمية والاجتماعية ، وفي الخارج يستمدونها من زميلهم ممثل الدولة المأزومة .

على أن اللوذ بالصمت قد يجدى أحياناً ، ولكنه في الغالب يضر



بالدبلوماسية ، إذ ينفر منه زملاءه فيعاملونه بالمثل ، فيجد نفسه في عزلة عما يدور حوله ، فمن الخير إراحة الدبلوماسي المستعلم ، فقد جرت العادة أن يسرد ما يجمعه من معلومات في تقريره الدبلوماسي .

وفي ٢٨ يولية ١٩٥٢ كنت مدعوًا في حفلة شراب بالمصيف ، فالتف حولي كبار القوم وزملائي الأجانب ، وانهاالوا علىّ بالأسئلة .

فأسرّ إلىّ أحد كبار الساسة بأن دوائره الرسمية تلقت من سفارتها بالقاهرة بأن الحالة لا تزال غامضة ، فأجبتّه بأنني لا أرى ذلك ، فإن إحدى النقائص التي أذيعت عن الملك السابق ونشرت على الملأ ، لكافية بأن تطوح بعروش ، وبأن تحيل حب أي شعب إلى حقد وكرهية . ولو لم تحدث ثورة الجيش ، لاشتعلت البلاد ووقعت وقوداً في أتون الفوضوية . وأضفت لمحدثي أنني أرى أن عصرنا الذري عهد الكفاية العلمية ، فأصبح الحكم لا يصلح بالوراثة . فعقب علىّ بقوله بأن دولته قد تداركت ذلك في دستورها الجديد ، فرئيس الدولة يختاره مجلس المملكة من بين أعضاء الأسرة المالكة إن كان من بينهم من يصلح ، وإلاّ فمن أفراد الشعب .

وشرحت للزملاء الأجانب أهداف الثورة ومبرراتها ، وانبرى زميل أجنبي نابه وتنّبأ في أصالة رأي دبلوماسي ، بأن الثورة ستندفع في طريقها كما اندفعت في تركيا من قبل ، وأسرّ إلىّ بأن مصر ستصبح جمهورية <sup>(١)</sup> .

---

(١) لقد تحققت نبوته فأعلنت الجمهورية في مصر في ١٨ يونية ١٩٥٣ .



وتعقبني زملاء الأجانب بالمصيف ولا سيما على شاطئ البحر ،  
وأخذوا يطفثون الظماً الدبلوماسي الحاد ، فأبدى لى زميل أن الثورة شيوعية ،  
فأجبتة بالنفي ، وأنها على العكس ، قامت لتدفع السقوط المحتوم في هاوية  
الشيوعية ، فغالبية الشعب فقراء ، وأن الزارعين وهم أكثر من نصف عدد  
السكان يعيشون في ضنك ، ففتت الثورة الملكيات الزراعية الكبرى  
ووزعتها على صغار الزارعين ، وذلك بالتملك لا الإجارة .

واستعلم زميل آخر ، سبق أن مثل بلاده في مصر . عن السبب في  
تحديد الملكية الزراعية ، وكان يكتفي للتخلص منها بالضرائب التصاعدية  
الباهظة على الأراضي الزراعية ، فأجبتة من تلقاء نفسى ، بأن المقصود أن  
يشعر الزارع الفقير أنه مالك ، مما يقف حائلاً أمام تسرب المبادئ  
الهدامة إلى قلبه ، وأما فرض الضرائب التصاعدية ، فيؤدى إلى تفتت  
الملكيات الزراعية الكبرى ، ولكنها ستذهب إلى أيدي الرأسماليين المتوسطين  
فيبقى الزارع منظوياً على نفسية كسيرة متدمرة يسهل انفجارها عند أدنى  
مسيس ، فما اتخذته الثورة يعتبر إجراء صائباً ، فهو علاج ملموس مقنع  
للزارع . . .

عند ما يعلم الدبلوماسي أن رئيس دولته كان غير صالح ، وكان  
غيره يعلم بذلك وهو لا يعلم ، أصابته قبل مواطنيه صدمة ، تحيل الإجلال  
احتقاراً ، والإخلاص بغضاً ، والمداد ناراً ، والإشفاق شهامة .

#### ٤ - مقابلة الجنرال فرانكو :

أديت في ٢٢ أكتوبر ١٩٥٢ الزيارة الرسمية الوداعية إلى الجنرال فرانكو بقصر الباركو بضواحي مدريد ، وقد تفضل بتحديد موعدها ، فتجلت لي عن كذب عظمتة في إنكار الذات ، وتواضعه وبساطته ، وتفانيه في خدمة الشعب ورفاهيته ، وزهده في المادة لغنى في نفسه ، وقد تجسست فيها القناعة الإسبانية المشهورة ، وعبر عن ذلك بالعمل في كد وإخلاص ، فقاد الحملة على الجهل والفقر والمرض ، متخذاً التصنيع أساساً ، والعلماء والخبراء أعواناً ، متواصياً بالصبر ، فإن العمل الإنشائي في هذا الميدان لا يتم طفرة واحدة ، بل يتطلب السنين الطوال ، ففوق في حملة البناء والتعمير ، كما وفق من قبل في حملة التحرير .

ولقيت من رجل إسبانيا الأول كل عطف في وداعي ، كما لقيت منه كل تأييد أثناء بعثتي ، فخرجت من عنده وقد لمست بيدي رجلاً ، خلدت اسمه قلوب معارضيه ومؤيديه على السواء ، فدخل ، وهو حي ، في عداد رجال التاريخ القلائل .

#### ٥ - زيارات الوداع :

زرت مودعاً السنيور مارتين ارتاخو ، وزير الخارجية ، وكبار رجال

وزارته ، وزملائي الأجانب ، وبعض من فزت بصداقتهم من الإسبان ،  
فلقيت قلوباً عطوفة ، وصدوراً عامرة بالثقة ، فايقنت بأننى فزت فى الجوع  
الذى عملت فيه بالعطف والثقة ، وهما جلّ ما يطمع فيه دبلوماسى .  
وأخذ كل يستعلم عن العهد الجديد ، وكنت أكرر لهم ما سبق أن  
رددته ، وضربت لهم مثلاً بإسبانيا فى تاريخها القريب قبل الحرب الأهلية ،  
فقد ابتليت ببضعة آلاف من الأجسام المترفة ، التى أصابت التخمة  
معدّها ، فأفسدتها وفرة ألوان الطعام اللذيذ الفاخر ، وأتلفتها كثرة التداوى  
والاستشفاء فى الخارج ، وكاد الترحال ينسبها وطنيتها ، وعزفت عقول هذه  
الأجسام عن مواصلة التعليم ، فإنه وسيلة إلى الغاية ، وهى المال ، وهو  
مكنوز بكثرة ، بينما تن الملائين العديدة من الأجسام الهزيلة من ألم الجوع  
وفقر الدم ، ونقص العلاج ، وتاق بعض عقول هذه الأجسام إلى العلم ،  
فانكب عليه ، وضرب فيه بسهم ، وبقيت الملائين من العقول تشقى فى  
غياهب الجهل ، وتفتك بها الخرافات والشعوذة والسحر والتعاويد ، ولذلك  
قامت قلة من العقول العاملة بالمطالبة بالعلم للعقول المحرومة ، التى تسكن  
أجساماً مريضة ، فكان لزاماً أن تهوى إسبانيا إلى درك الشيوعية ، فأدركتها  
حركة جيش التحرير بقيادة زعيمها الجنرال فرانكو ، فأنقذتها من  
برائتها ، وقام زعيمها عقب النصر ، بمدّ المعد الخاوية بالقوت ، والأجسام  
المريضة بالعلاج ، والعقول الجاهلة بالعلم ، فاسترد الشعب حقه فى الحياة .

حقاً إن التاريخ لحير عظة لمن يتعظ ، ويلوح لى أن حالة وطنى تشابه تماماً تلك التى كانت عليها إسبانيا قبل النظام القائم ، فكان لزاماً أن تهوى بلادى إلى درك الشيوعية كما هوت إسبانيا من قبل ، ولا سيما قد بدا النذير فيها بحريق القاهرة فى ٢٦ يناير ١٩٥٢ ، وأخذت تنزلق إلى الهاوية ، لولا أن أنقذتها حركة الضباط الأحرار .

ولو لم يكن لهذه الحركة المباركة غير هذا الفضل لكفى .  
وكنت أجد أذنأ صاغية فى كل من حدثت .

وودعتهم ، وبودى لو لم أودعهم ، فقد امتلأت النفس بمرارة الفراق ، غير أنهم غمرونى بمحلاوة اللسان ، وصفاء الوداد ، وعطف الجنان ، فأبى نبلمهم إلا أن يبدلوا العلقم شهداً .

## ٦ - هدية الزملاء الأجانب :

فى ٢٨ أكتوبر ١٩٥٢ أوفد إلى زميلى القاصد الرسولى ، وهو عميد الهيئة الدبلوماسية بمليد ، أحد معاونيه ، فسلمنى الهدية التى اعتاد رؤساء البعثات الدبلوماسية بمليد تقديمها إلى كل زميل انتهت بعثته وقد مضى عليها عامان ، فإذا بالهدية صينية من الفضة ، مستديرة ولها حافة ، دقيقة الصنع ، ازدانت بإمضاءات الزملاء وأسماء دولهم محفورة فى وجهها حتى

لا تمحوها أعاصير الدهر ، وقد بلغ عدد الزملاء الكرماء ثلاثة وثلاثين ،  
ومنهم بعض الزملاء الجدد ، الذين لم أحظ بمعرفتهم إلا من عهد قريب ،  
ولم يكن لي شرف تكرمهم .

وما كدت أن أصل إلى أرض الوطن حتى أرسلت لهؤلاء الزملاء  
الأجناد الكلمة التالية ، ودونها على بطاقة تحمل صورة تذكارية من مصر :  
« إننى لأشكركم شكراً بلا نهاية على لفتكم النبيلة ، وإن اسمكم  
الحبيب سيبقى محفوراً في قلبي . »

وقد علقت هذه الهدية على الحائط أمامي بمكتبي ، أستمد من مهديتها  
العون في وضع كتابي هذا ، فلهم فيه فضل كبير ، رأيت أن أنمقه في هذه  
الصفحة منه ، حتى تبقى أبداً زاهية على الزمن .

## ٧ - تفانى العلماء :

ما أجمل تواضع العلماء ، وأوفر أفضالهم ، فقد فزت بصداقة  
عالم إسباني ، فأبت أخلاقه الإسبانية الشميمة إلا أن يقصدني مودعاً ،  
وألح في طلبه ، فرضخت لسلطان العلم ، ورأيت أن أطمع في علمه الغزير .  
فقد نشر الأستاذ مارانيون أخيراً ، وهو شيخ أطباء إسبانيا ، في مجلة  
« سيانا » ، مقالاً ممتعاً عن « الطبخ » ، فهالني أن طبيباً عالمياً ، يتدفق  
عليه المرضى من كل صوب من الداخل والخارج ، يجد وقتاً لإلقاء

المحاضرات في الجامعة ، والكتابة في التاريخ والأدب والعلوم والفنون وحتى في الطبخ .

ولما كان مودعى العالم صديقاً حميماً للطبيب الحارق ، انتهزت الفرصة لاستجلاء هذا الموضوع .

فأجاب العالم بأن هذا العبقري يصحو في السادسة صباحاً ، ويرتب وزوجه جميع بطاقات المرضى حتى الساعة العاشرة ، ويتناولان طعام الإفطار ، ثم يذهب إلى الجامعة لإلقاء المحاضرات ومقابلة مرضاه المعوزين وعلاجهم دون أجر ، ويعود إلى داره ويتناول غداءه ، ويستقبل مرضاه من الثالثة بعد الظهر إلى الحادية عشرة مساءً ، ويخرج مع زوجته في طريق الكاستليانا للرياضة سيراً على الأقدام لفترة ، ويرجعان أدراجهما ، وبعد تناول العشاء ، يواصل العبقري عمله حتى الساعة الواحدة أو الثانية صباحاً ، فلا ينام سوى أربع أو خمس ساعات ، ويبدو دائماً هاشاً باشاً .

فجلا مودعى الفاضل ما أغلق على فهمه ، فدل على أن العلماء الأفذاذ قد وهبوا أنفسهم للعلم ، فكرسوا كياناتهم وأوقاتهم على كشف أسرار الحياة .

## ٨ - معجزات في القرن العشرين :

قد وقفت قبيل تقليدي منصبي بملريد ، مما قرأت وسمعت ، على أن

الإسباني عزيز النفس ، رقيق الشعور ، شديد التدين فعال للخير ، وفي  
خدوم ، غيور ذوّاد عن عرضه وكرامته وشرف وطنه ، مغامر جرىء  
ومقاتل مستميت ، وقنوع صبور لم تفسده المادية بعد .

فدهشت أن يتحلى غربي بطباع أغلبها عربية ، وهي مدار المهزأة من  
الغرب ، فقد أصبحت عتيقة لا تتفق مع التقاليد العصرية ، فداخلى  
الشك فيما قرأت وسمعت .

فلما حلت بإسبانيا ، تبدد الشك ، وانقلب الدهش إعجاباً ، وفاق  
الواقع كل ما قرأت وسمعت ، فاستطعت أن ألتقط بقلمى بعض الصور  
الحارقة ، التي أسردها فيما يلي ، وأيقنت أن الدبلوماسى الغربى ، الذى لم  
يعمل فى البلاد العربية ، أو عمل فيها ولم يفقه العقلية العربية ، لن يستطيع  
أن يفهم العقلية الإسبانية ، وبالتالي الانسجام مع البيئة والتجاوب معها :

### ( الأولى )

إنها فتاة وسيمة فقدت والدها فراحت هائئة تعول والدتها وإياها ،  
عهدت إليها زوجتى بعمل ، فلما أتمته ، أعطتها أجرها ورقة نقود قيمتها  
تعادل جنيهاً .



ورن التليفون في مسكني بالسفارة ، فرددت ، فإذا بهذه الفتاة تطلب التحدث مع زوجتي ، وكانت قد خرجت في زيارة ، فأخبرتني بأن زوجتي أعطتها سهواً ورقة نقود تعادل عشرة أمثال أجرها ، ولم تظن إلى ذلك إلا بعد وصولها إلى دارها ، ووعدت بالحضور لرد الزيادة ، ملتزمة بالمعذرة ، وكانت تتكلم بصوت مرتجف وكأنها قد ارتكبت إثماً .

فأذهلتني أمانتها المفاجئة ، فانعقد لساني ، وأخذتني الهيبة إزاء ملاك ارتفع أمام عيني من الأرض إلى السماء ، فلم أنطق إلا همساً ، فكررت الشكر للفتاة العيوفة على لفتتها النبيلة ، والتمست منها المعذرة ، لأن الخطأ وقع منا .

وحضرت الفتاة ، فاعطتها زوجتي الأجر مضاعفاً ، فأبت تناول أية زيادة عن حقها إلا بعد إلحاح شديد ، وقد غمرتها حمرة الأدب الرفيع . وراح العقل يردد بأنها فتاة لا تدخر شيئاً ، ويكاد أجرها يكفيها ووالدتها ، وتجذب بين يديها مالا لا يمكن كشف ملكيته ، فلا تمسه !! إنها لمعجزة في عصرنا الآلي الذري ، وفخر لإسبانيا ، وعزاء للإنسانية في طوفان المادية .

حقاً إن هذه الفتاة الحارقة لا تدخر شيئاً سوى نفس غنية وأمومة مثالية . . . وكفى .

لقد أحييت المثل العربي القديم : « تموت الحرّة ولا تأكل بثديها » .



## ( الثانية )

قصّ على دبلوماسي إسباني ، أنه كان يقود سيارته في إسبانيا في طريقه إلى بلدة في الريف ، فقابل شيخاً يسير على قدميه ، والطريق موحش قفر ، مجهد في الصعود ، زلق في النزول ، خلو من وسائل النقل ، فأوقف سيارته إشفافاً على شيخوخة هذا الراجل المسن من طول الطريق في بقعة جرداء ، وسأله عن الجهة التي يقصدها ، فتبين أنها في طريق الدبلوماسي ، فدعا الشيخ إلى الركوب معه في السيارة لأن الطريق طويل وممل ، وأنه بذلك يقتصد على الأقل سير ساعة ، على حين تقطعه السيارة في بضع دقائق .

فشكره الشيخ على عرضه الكريم ، واعتذر عن عدم إمكان تليته ، مستعلماً منه في رفق ، عما يفعله أثناء هذه الساعة المقتصدة إذا ما وصل مبكراً ! !

وروى إلى هذا الدبلوماسي ، أن إحدى الصحف الإسبانية الشهيرة نشرت بضع مقالات ، تدور على تبيان العقلية الإسبانية مع مقارنتها بالعقلية الأمريكية ، وذلك في شخص يتخذ السرعة في كل حركاته منذ صحوه من النوم ، فيركض إلى عمله ، ويتناول في عجلة وجبة الغداء من

الشطائر وهو واقف ، ويعود مهرولاً إلى عمله ، ثم يتناول عشاء خاطفاً ، ويغمر الراديو سمعه بموسيقى الرقص الصاخبة والأنباء الخاطفة ، وكأنه قد أصبح إنساناً آلياً لم يبق له وقت للراحة حتى يفكر عقله ، على عكس الإسباني ، فإنه إنسان طبيعي ، يملك وقتاً طويلاً للراحة والتفكير والتحدث إلى صحبه وذويه في هدوء وروية .

وعلق قلمي على ذلك ، بأنه شتان بين الحالين ، حال الإنسان الذي تسيره الآلة فيصبح تابعاً لها ، وحال الإنسان الذي يسير الآلة فتصبح تابعة له .

### ( الثالثة )

جلست في مأدبة عشاء رسمية بجانب زوجة إحدى الشخصيات الإسبانية الممتازة ذات المسئولية .

ولاحظت أن هذه الزوجة الفاضلة الجميلة أخرجت من حقيبة الزينة مرآة صغيرة ، لكي تلتق عليها نظرة على تمام زينتها قبيل نهاء الطعام ، كما تقضى بذلك أناقة الأنوثة ، وحانت منى التفاتة ، فرأيت الأعجوبة ، إذ رأيت هذه المرأة قديمة ومكسورة .

فأكبرت في اندهال هذه السيدة الحارقة ، وقد حملها غنى النفس ، وسمو الخلق ، على أن تشاطر زوجها العظيم في كثر القناعة ، فلم ترهقه بما

فوق طاقة دخله المحدود ، جرياً وراء مطالب زينة النساء وطباع الأنوثة ، باقتناء الجواهر والفراء وفاخر الثياب والعطور ، مما يغرى ذمم الرجال ، فتمتد الأيدي إلى مال الغير .

فداست هذه الزوجة الشريفة في إباء بتقديمها الطاهرتين أدوات الزينة اللازمة للأنوثة ، وآثرت أن تتجمل بزينة الشرف ، فتسهم مع زوجها العظيم في بناء مجد الوطن وخلوده ، فأنارت الطريق أمامي لمعرفة السر في إسبانيا في تداول عبارة المجاملة: « أرجو أن تقبل قدمي السيدة » ، بدلاً من العبارة المتعارف عليها في الغرب وهي: « أرجو أن تقدم احترامى إلى السيدة » . لقد سمت هذه السيدة في الكمال والجمال ، فكانت معجزة ، فاهتز لها القلم ، فأبى إلا أن يسطر هذه الأحداث لتبقى خالدة .

#### (الرابعة)

في إحدى الحفلات الرسمية تحادثت مع أحد الحكام العظام ، فلاحظت أن وبراً أحد كمي بذلته قد زال ، وذلك من جراء انكبابه بكلياته على العمل ليل نهار ، ولم يغتر بمنصبه الرفيع ، فصان يده عما يدنس وطنه وشرفه ، فترك وراءه إشعاعاً لا يراه ولكن غيره يراه برآقاً يكتب حروفاً وضياءً بأن وطنه عظيم فحقّ إجلاله ، وإن هذا الحاكم خادماً أمين فاستأهل التبجيل .

وكفى في الأمة أن تفوز بواحد من أبنائها بهذا الخلق العظيم ، حتى  
تأخذ مكانها بين الأمم الحية .

### ( الخامسة )

دعوت عضواً بارزاً في حزب الفلنخ إلى مأدبة بالسفارة ، وكان يرتدى  
بذلة متقنة الصنع ، فسأله أمانى زميل أجنبي عن الخياط الماهر الذى  
حاكها فأبدع ، فأجاب فى غير تردد ، بأنه خياط متواضع غير مشهور  
ويتقاضى أجراً زهيداً ، قد تلقى المهنة عن أحد الخياطين المشهورين ،  
ولذلك اتخذ خياطاً للملابسه نظراً لأن موارده المحدودة لا تحتمل الأجر  
الباهظ الذى يتقاضاه الخياط المشهور .

وتجلت عظمة إسبانيا لزميلى ولى فى صراحة هذا السياسى البارز ،  
الذى صفت نفسه العالية من عقد النقص فنطق الحق دون أن ينجعل من  
أن يصرح بأن موارده متواضعة أمام أناقة الدبلوماسية وترفها وأبهتها ، فحنت  
الدبلوماسية الأجنبية الرأس لوطنه إجلالاً ، ولشخصه النبيل إعزازاً وتقديراً .  
ولقد نفخ هذا العظيم ، الفريد فى الأمانة والعفافة وغنى النفس ،  
إكسير الحياة فى جسم أمته ، فتجددت خلاياه ، فأبقى وطنه ونفسه من  
عوامل الضعف ، فنزلت السعادة على قلبه ، وفاضت أشعتها على كل ما  
اقترب من أجسام ، فكان من حظ زميلى وإيائى أن نفوزا بشئ منها .

## ( السادسة )

إنه زميل إسباني ، ودبلوماسي ممتاز ، عرفته في العمل في الخارج ، وقد تقاعد ، وأردت أن أجدد في وطنه المعرفة القديمة ، فقابلته ، وأبنت له رغبتى في زيارته ، وتشرفى برؤياه في دعواتى ، فأجاب ، في حياء وصراحة زمالية ، بأنه سيبادر بزيارتي ، ويلبى دعواتى في سرور ، وكانت نبرات صوته صادرة من قلب كبير فنذت إلى القلب ففهمت ما جال بخاطره ، وأحسست أنه أدرك أن كلانا في أعباء الدبلوماسية سواء ، فإنها لا تترك للدبلوماسي مدخراً ، فأكبرت فيه عزة النفس ونقاء اليد ، فزاد حرصى على الفوز بمودته ، ولا سيما أن الخواطر تواردت فقد عقدت العزم على أن أحذو حذوه عند ما اعتزل مهنتنا الترفيه ، فاعلمته في استعطاف ، بأننى راغب بإخلاص في زيارته دون مراعاة للقواعد المراسمية .

ففرح الزميل العظيم ، ووعد بتلبية رغبتى ، وتفضل وبرّ بوعده ، فبرهن على أنه دبلوماسي مثالى ، وضع خدمة وطنه فوق متاع الحياة ، فلم تفسده حياة القصور الدبلوماسية ، وزهد في زخرفها فلم يحزن لافتقادها ، وكان في استطاعته الإثراء عن طريق التقدير ، ولكن عفاة نفسه آثرت خدمة الوطن وعظمته ، فجاهد في سبيل ذلك جهاد الجندى المجهول .  
فهنيئاً لإسبانيا بمثل هذا الدبلوماسي العظيم المجهول .

## ( السابعة )

بينما كنت أتناول طعام الغداء، وكنت منهمكاً في إتمام المراسم المعتادة بمناسبة انتهاء بعثتي بمدير يد ، إذا بمستخدم إسباني بالسفارة يقدم إلى شياً ملفوفاً في ورق أبيض ، فظننته الهدية الوداعية من زملائي الأجانب ، فاستعلمت منه عن أحضرها ، فلم يجب ، فترعت غلاف الورق الخارجى فإذا بداخله صندوق من الفضة الصافية ، متقن الصنع ، ثقيل الوزن ، وقد حفرت على غطاءه الجميل أسماء مستخدمي السفارة الإسبان ، كما حفرت عبارة التقديم إلى زوجي .

فأرتج على ، فالهدية ثمينة ، وتزيد قيمتها على ما يتقاضاه هؤلاء المستخدمون من مرتبات في الشهر ، فنظرت إلى المستخدم الذي قدمها إلى فوجدت عينيه تسبحان وسط الدموع ، فخافت عيناى عليهما من الفرق ، فجمدتا ، وحلّ الدوار بالرأس ، وعز الكلام ، وبعد هنيهة جاهد لساني في اقتناص بعض العبارات في عقلي المذهول ، فنطقت بأنهم قد تحملوا فوق طاقتهم ، فإذا به يتحدث في صوت بلله الدمع ، بأن زوجي وأنا ، قد أحسنا إليهم المعاملة ، فأحببتنا قلوبهم في صدق ، وأنهم يخشون أن الفراق قد يدفعنا إلى نسيانهم ، فجاءوا بهذه الهدية الصغيرة محفورة عليها أسماءهم ، حتى تذكرنا بهم ، فلا ننساهم على مرّ السنين .

واستمر ذهولى أمام هذه المعجزة ، التى خرجت على من صميم الشعب ، فأجبت المستخدم الكريم ، بأن زوجى وأولادى وأنا ، لن نساهم ، وإننى أعتبر هذه الهدية أنفس ما تلقيته فى حياتى ، وأعز ما نلت من أوسمة الشرف ، ولذلك فإننى سأضعها فى مكان الصدارة أمامى بمكتبى ، معتزاً بها ، ومستلهاً منها فى كتابتى . وقد فعلت وأنا طروب فخور .

ويشغل هؤلاء المستخدمون وظائف دنيا ، ولكنهم يحملون بين جنوبهم نفوساً كباراً ، فأصبحوا سادة فى عيون ذوى النفوس الكريمة .  
ومع أنهم فقراء ، إلا أنهم يحدون بالنفس والنفيس ، فأصبحوا أغنياء النفوس .  
حقاً إن إسبانيا لتمتلك جوهراً فريداً أثمن من مادة الأورانيوم وأقوى منه ، ألا وهو جواهر غنى النفس .

\* \* \*

تلك هى معجزات سبع وجدتها فى إسبانيا وأنا ممسك بىدى قلماً .

## ٩ - التشيع الدبلوماسى :

لما كنت دبلوماسياً بادئاً ، لاحظت أن الآتسة ، وهى ابنة سفير للدولة عظمى ، لا تجيد لعب التنس وهى اللاعبة الماهرة ، فحسبت أن

نوبة من المزاج المضطرب قد أصابتها ، وهي كثيراً ما تتأب اللاعب  
فتنزله عن مستواه .

غير أن لعبها زاد في التدهور ، فأتممت اللعب دون أن أفاتها في  
الأمر تأدياً بأدب الرياضة ، فطلبت مني أن أرافقها إلى دار السفارة  
لتناول الشاي ، فرحبت بطلبها شاكراً ، ولا سيما وأني سأسعد بقاء والدها  
العظيم الذي اعتبره أستاذاً لي ورائداً . فما أن ذكرت اسم والدها حتى  
تهدت قائلة إنه طلب اعتزال الخدمة في السلك الدبلوماسي ، مع أن  
وزارته تلح عليه بالبقاء ، ولا يزال في العقد الخامس وأمامه سنوات طوال  
حتى يبلغ سن التقاعد .

فأدركت سبب تدهور الأنسة في اللعب ، فبطل العجب في هذه  
الناحية ، ولكنه انتقل إلى سبب الاستقالة المبكرة ، مع أن والدها يعتبر  
من السفراء الممتازين الناجحين في العاصمة التي أعمل فيها إن لم يكن  
أكفأهم .

ومهدت لي الألعاب الرياضية إلى أن ألتقي كثيراً بالسفير الوالد ،  
ففزت بعطفه ونصائحه وتشجيعه ، فحزنت حقاً لسماع الخبر ، لأنني  
أفتقد معلماً وناصحاً ، وإنني لمقدر سبب إزعاج ابنته ، فشبابها غض ينشد  
عش الزوجية ، ومن اليسير العثور عليه في ظل الدبلوماسية وتحت تاج  
السفير .



وعقب تناول الشاي ، أعلمت السفير بما سمعته من ابنته مما أزعجني وأحزنتني ، وسألته السبب ، مع أنه السفير الناجح ذو الخبرة الطويلة ، فوطنه أحوج إلى خدماته في هذه الفترة الناضجة من العمر ، وأنه أجدر من يعدّ لوطنه دبلوماسي الغد .

فابتسم السفير مع نظرة حادة قدرت براءة دبلوماسي بادي ، دفعته روحه الرياضية إلى الصراحة ، فربت على كتفي قائلاً ، إنه يشكر لي إظهار عواطفى نحوه ، ويتنبأ لي بأننى سأصل مثله إلى القمة فى السلك الدبلوماسي وفى سن مبكرة ، فإنه فى الخامسة والخمسين من عمره ، ويعتبر من أصغر زملائه سنّاً فى دولته ، وقضى فى السلك قرابة خمسة وثلاثين عاماً ، منها خمسة عشر عاماً كوزير مفوض وسفير ، وقد كرّس كل جهوده ووقته فى المهنة ، ولكنها مهنة شاقة على جهازى الهضم والأعصاب ، فينبغى على المعدة أن تهضم ما لا تستسيغه أو تستطيعه وقد أدخل فيها قسراً بسبب الولايم الرسمية والدبلوماسية والاجتماعية ، واضطرت إلى تقبله بمقتضى اللياقة الدبلوماسية ، ولا تستطيع الرفض أو الضجر ، وقد تكاثرت عليها يومياً المآدب والحفلات ، فلا بد وأن يصدّها العطب على مرّ الأيام ولو كانت من فولاذ .

كما يجب أن تحتل الأعصاب فى ابتسام ، فتستقبل فى بشر أثقل الناس دماً ، سواء أكانوا من المواطنين أم الأجانب الذين يعمل بينهم ،

وأن تتحكم في اللسان فلا يبوح بسر أو يبدى رأياً ، وأن تملك السمع فيدرك الحس الرهيف ، وأن توجه البصر فتعدد العيون ، وأن تسيطر على شخصيته فتوجهها وفقاً للتيارات السياسية المختلفة من داخلية وخارجية ، وأن تفرض عليه الظهور الدائم على المسرح الدبلوماسي المتنقل ، فيبدل في اليوم الأثواب اللازمة ، من صباحية ومسائية ، ومن بذلات رسمية بالنياشين أو بدونها ، وإذا ألقى المسرح المتنقل عصا الترحال ، وبدأ يستقر به الحال ، لم يلبث أن ينقل المسرح إلى بلد آخر ، فتعباً الحقائق والصناديق ، وتبدأ من جديد عملية الفتح والترتيب وإعداد أدوات المهنة من حلو الشراب وفاخر السيجار ، فلا بد وأن تصاب الأعصاب على مرّ الزمان بالعطب ولو كانت من حديد .

ولا يستفيد جهازا الهضم والأعصاب إلا قليلاً من الإجازات السنوية والألعاب الرياضية .

فإذا وفق الدبلوماسي إلى عصا الفريقية ، وهي درجة السفير ، فكفاه فخراً ، وعليه ألا يبقى طويلاً في أوج الدبلوماسية وأبهتها ، فينجو بصحته وأعصابه قبل فوات الأوان ، فيتمتع بحياته الباقية في ثمرة الماضي ، وبين الكتب النفيسة والطبيعة الرائعة ، مستنيراً بنور عقله الناضج . فإن لم يفعل ، تقاعد معتل الجسم ، مختل الأعصاب ، وغداً عميلاً طيباً للأطباء ودور الشفاء ، وكفى بذلك شقاء .

ونظر إلى السفير وأنا أنتصت إلى درره ، وختم حديثه بأنه نظراً لصغر سنى ودرجتى فى السلك الدبلوماسى ، فمن العسير أن أقدر تماماً رأيه ، ولكنه طلب منى عند ما أصل إلى درجة سفير فى سرعة كما يتوقع ، أن أذكر رأيه ، فإن تبينت لى صحته ، رجائى أن أعتزل المهنة لأسعد بمباهج الحياة ، ونعيم الكتابة ، فإنه أحسّ بأننى أهواها ، فإن القلم من الأدوات الأساسية للدبلوماسية ، ومعين لا ينضب فى التقاعد وأوقات الفراغ .

واستفدت من محاضراته القيمة ، وقد كنت أجلى فيه العلم الغزير ، والذكاء الوقاد ، والخلق الحسن ، فكررت فى حزن أسنى لحرمانى من أستاذه ، وزمالة ابنته فى لعبة التنس .

وعدت إلى قلمى أدون به مادة طريفة فى مذكراتى .

ولما أشرفت على الخامسة والخمسين ، بدأت يدي تشعر حقا بثقل عصا الفريقية ، وتذكرت حديث السفير الممتاز ، وملكت السأمة النفس ، وأضحت تنشد الفرار من نعيم الدبلوماسية ، فتحدثت مع زوجى فوافقت وراجعت يراعى فاهتر طرباً ، وقد كاد يقصفه أنين النفس الحبيسة .

وكنت أبث هذا المبدأ فى بعض أعوانى البادئين الذين أتوسم فيهم مستقبلاً يرفعهم فى سرعة إلى درجة السفير .

كما فاتحت بعزى أحد العظماء من مواطنى ، وقد جاء إلى مدريد زائراً ، فأراد أن يشينى عن عزى ، فنقلت الحديث إلى موضوع آخر .

واعترمت اعتزال الخدمة في عام ١٩٥٢ بعد أن تمت لي أسباب  
التوفيق في العمل وأديت واجبي فأكملت مهمتي ، واشتد المرض على زوجي  
فزاد العزم حتى أكون بجانبها .

ولكن شاء حظي الحسن أن أحال إلى التقاعد في أواخر عام ١٩٥٢ ،  
فصادف ذلك هوى في النفس ، وما كادت سيارتي تغادر حدود مدينة  
مدريد الجميلة في الصباح الباكر من أول نوفمبر ١٩٥٢ ، حتى ارتفع  
كابوس المسئولية الدبلوماسية عن الصدر فاتسع ، فزاد استنشاق الهواء النقي  
يحمل الحيوية إلى الدم والخلايا ، فأصبح الشيخ صبيا ، ولاح أمامي شبح  
السفير الأجنبي الممتاز ، فابتسمت له شاكرًا .

لقد صدقت نبوءة هذا السفير العظيم .

وهكذا أفقت من غيبوبة العقل الحبيس ، وثملت من نشوة العقل  
الطليق ، ورحت أترنح متكئاً على قلمي بين الكتب القيمة والطبيعة الفاتنة.  
وسبق أن استطلع وزير إسباني رأيي في بلاده بعد مضي عام من  
إقامتي فيها ، فأجبتته بأنني أدعو الله أن تكون مهمتي فيها خاتمة المطاف في  
مهنتي الدبلوماسية .

فاستجاب الله لدعائي ، إن ربي قريب مجيب .

تم طبع هذا الكتاب على مطابع  
دارالمعارف بمصر سنة ١٩٥٦





